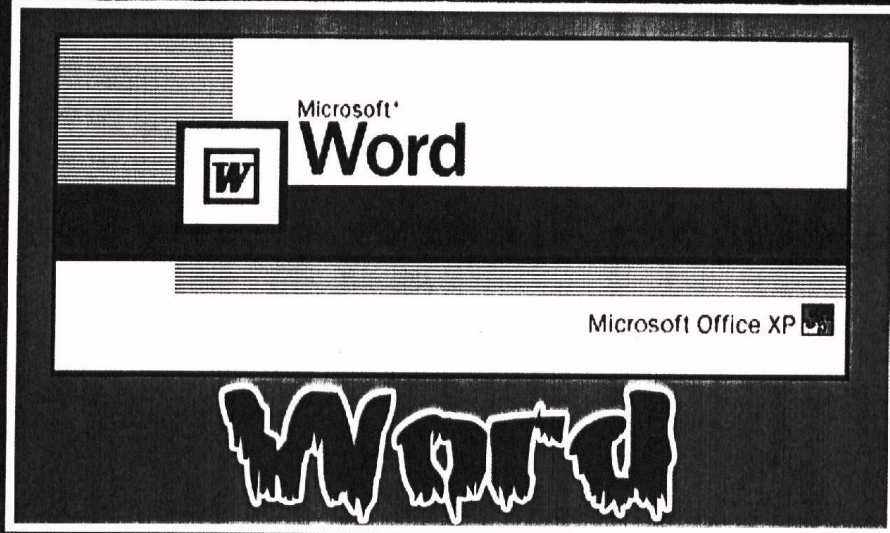


3

موسوعة أسرار الكمبيوتر والإنترنت

معالجة الكلمات باستخدام Word



استخدام Word XP من البداية
وحتى الاحتراف في كتاب واحد
هذه الموسوعة تؤهلك للمصطلح على شهادة ICDL

مراجعة علمية ودعم فني

خالد محمد خالد

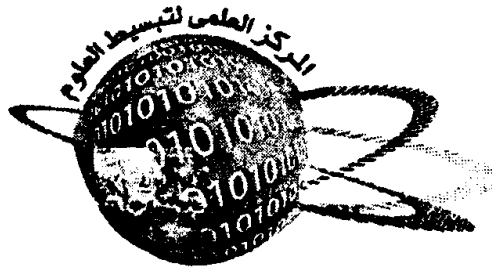
KHALED MOHAMED KHALED
Internet specialist diploma

إعداد

مختار محمد المتولي

بسم الله الرحمن الرحيم
نرفع درجته من نشاء وفوق كل في علمه عليه
صلى الله عليه وسلم

الناشر



المركز العلمي لتبسيط العلوم
٢٣ حسن رفعت ، سيدى بشر ، إسكندرية
تليفون : ٥٢٩٨٤٢٨ - فاكس : ٥٢٩٨٤٢٨
International: 0106367467
www.books4internet.com
scss@books4internet.com

موسوعة أسرار الكمبيوتر والإنترنت

(الكتاب الثالث)

Microsoft Word XP

إعداد

مختار محمد المنوي

Mokh2000@yahoo.com

المراجعة العلمية و الدعم الفني

خالد محمد خالد

إهداء

كم تمنيت أن يوفقني الله سبحانه وتعالى لعمل هذا العلم النافع
وبفضل دعاء والدي و والدتي حفظهم الله ومساندة زوجتي الفاضلة لي
كان هذا الكتاب الذي أهديه لهم جميعاً ...

شكر وتقدير

كم سعدت عندما يولد أول كتاب لي بين يدي أمينة كيد المهندس
الفاضل/خالد محمد خالد أستاذي العزيز الذي مد لي يد العون ليصنع
من طاقتي الكامنة علم ينتفع به بفضل الله تعالى ، جزاه الله خيراً ..
فبفضل أمانته العلمية قد وضع لي منهجاً علمياً سليماً لإعداد
هذه الموسوعة التي أخرجت من خلالها كل خبرتي أثناء عملي بجامعة الإسكندرية
و خبيراً للشبكات بعدد من مستشفيات وشركات مصرية ومدرساً بعدد من معاهد
الإسكندرية التعليمية ، وهذه السلسلة ثمرة هذه الخبرة طوال ١٢ عاماً ..
أدعو الله سبحانه وتعالى أن يتقبل هذا العمل ويجعله في ميزات حسناتنا ..

أ/ مختار محمد المنور

هذه المادة العلمية تعبر عن رأى
المؤلف دون أدنى مسؤولية على
الناشر .

تحذير :
حقوق الطبع والنشر لهذا الكتاب
محفوظة للمركز العلمى لتبسيط
العلوم ولا يجوز نشر أى جزء
من هذا الكتاب أو إختزان أى
جزء من مادته بطريقة
الإسترجاع أو نقله بأى طريقة
من الطرق الإليكترونية أو
الميكانيكية أو بالتصوير أو
التسجيل أو النسخ أو النقل دون
الرجوع إلى دار النشر وأخذ
تصريح خطى بذلك فسوف
يعرض نفسه للمسائلة القانونية
، مع حفظ كافة حقوقنا الجنائية
والمدنية ...

وبهذا العمل أودع الله سبحانه وتعالى
أن ينصر المسلمين فى كل بقاع الأرض
وأن يخلص الأقصى المبارك من أيدي اليهود ...

رقم الإيداع بدار الكتب : ٢١٣٩٣ / ٢٠٠٦

ISBN: 977-6197-20-5

كلمة الناشر

بعد النجاح الباهر لموسوعة التجارة الإلكترونية (لـ خالد محمد خالد) ، إهملت علينا الرسائل البريدية والمكالمات التليفونية لعمل موسوعة للكمبيوتر والإنترنت ، ففكرنا كثيراً بالصورة التي تظهر بها هذه الموسوعة لتكون الأولى من نوعها لخدمة شباب الأمة العربية والإسلامية فكانت موسوعة " أسرار الكمبيوتر والإنترنت " وقد بعدنا كثيراً عن كلمة تعليم لأننا لا نريد "تعليم" بل نريد "إستخدام" ، فما فائدة التعليم بدون إستخدام ؟! لذلك عزمنا على تقديم هذه الموسوعة على شكل أسرار هامة للعمل و إستخدام الكمبيوتر والإنترنت كما ينبغي ..

وقمنا بتشكيل لجنة من قبل المركز العلمى لمقابلة العديد من معدى كتب الكمبيوتر (كتب الإنترنت سيقوم بكتابتها المهندس/ خالد محمد خالد) والحمد لله قد وجدنا طاقة كامنة غير مستغلة الإستغلال الجيد داخل المهندس/ مختار محمد المتولى الخبير فى تدريس الأوفيس والويندوز والشبكات بمدينة الإسكندرية ... وتقابلنا معه وحددنا له المواد العلمية ومحتويات الموسوعة فما كان عليه إلا أن قدم لنا هذه المفاجئة التى ستال إعجابكم بأمر الله .. ستجدون الصدق فى شرح المادة العلمية بعيداً عن الحشو والرسومات التى تملأ الكتب بدون فائدة ..

وحددنا لموسوعة أسرار الكمبيوتر والإنترنت جزأين ، (الجزء الأول) هى سبعة كتب تشرح المواد العلمية التى تؤهلك للحصول على شهادة **ICDL** وهى: مقدمة فى الحاسب الآلى - ويندوز - وورد - إكسيل - أكسيس - باور بوينت - الإنترنت. (الجزء الثانى) سيمتد كتبه بأمر الله إلى ما لا نهاية حيث أن أسرار الكمبيوتر والإنترنت لم ولن تنتهى مع تقدم التكنولوجيا الهائلة ..

وكما وجد فينا م/ مختار المتولى الصدق في تقديم المعونة والمشورة ، نتقدم لكل من لديه طاقة علمية كامنه بداخله ويريد إخراجها لينتفع بها أمتنا العربية فما عليه إلا أن يتصل بالمهندس خالد محمد خالد وسيجد يد العون ممدودة بأمر الله ...

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

﴿ لا تزول قدمي يوم القيامة حتى يسأل عن عمره فيم أفناه ؟ وعن علمه فيم فعل فيه ؟ وعن ماله من أين اكتسبه ؟ وفيم أنفقه ؟ وعن جسمه فيم أبلاه ؟ ﴾ ..

صدق رسول الله ..

مع خالص تحيات

المركز العلمي لتبسيط العلوم

المدير العام

م/ خالد محمد خالد

رئيس مجلس الإدارة

م/ عبد الرزاق محمد خالد



هل تخيلت يوماً ما أن تقتنى سلسلة من كتب الكمبيوتر تكون في مجملها موسوعة تأخذ بك خطوة خطوة من مرحلة شراء الكمبيوتر و تحديد مواصفاته حتى مرحلة إحتراف لغة العصر (الكمبيوتر و الإنترنت) .

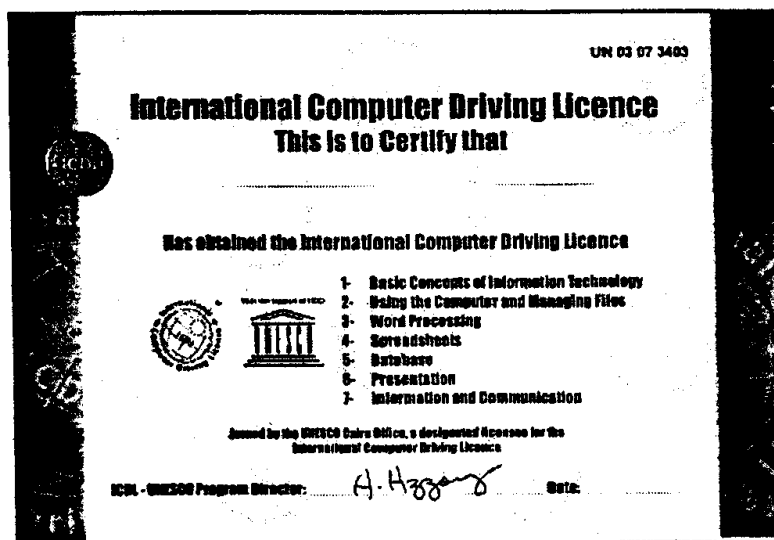
بل و الحصول على أشهر الشهادات الدولية في مجال إستخدامات الكمبيوتر شهادة **ICDL** الرخصة الدولية لقيادة الكمبيوتر . الآن أقدم لك عزيزى القارىء سلسلة **(أسرار الكمبيوتر والإنترنت)** أول سلسلة من نوعها تنضم للمكتبة العربية في علوم الكمبيوتر و الإنترنت .

فى البداية

أود أن أطمئنك عزيزى القارىء أننى سأستخدم المصطلحات العربية إلى جانب الإنجليزية "وهى قليلة و سهلة و غير معقدة " حتى يتسنى للقارىء التعامل مع أجهزة الكمبيوتر بسهولة و يسر فالعمل على البرامج العربية مثل برنامج التشغيل الشهير **Windows** العرب "سيرد فيما بعد التعامل معه " و البرامج الأخرى ذات الواجهة العربية كلياً يفقد المستخدم مهارات كبيرة فى التعامل مع الأجهزة الحديثة فنسبة المستخدمين للواجهات الإنجليزية "لاحظ أنها سهلة جداً " حوالى ٩٥% فعدد مستخدمى البرامج ذات الواجهات العربية تماماً قليل جداً .

ولاحظ أن الذى بدأ بإستخدام الواجهة الإنجليزية يستطيع التعامل مع الواجهات العربية و العكس ليس صحيح . فقط قم بدراسة هذا الكتاب و بعد أن تنتهى سترى نفسك تستخدم البرنامج بسهولة تامة.

• **ثالثاً:** الراغبون في الحصول على الشهادة الدولية المعتمدة من اليونيسكو **ICDL** (الرخصة الدولية لقيادة الكمبيوتر)



(صورة لشهادة ICDL المعتمدة من هيئة اليونسكو)

و هذه الشهادة تعتبر بمثابة جواز السفر للتعين في الوظائف المرموقة فهمى تثبت لصاحب العمل أنك على دراية جيدة بالجوانب المختلفة للتعامل مع الكمبيوتر وبرامجه المختلفة سواء كان العمل في مصر أو في دول عربية أو أجنبية حيث أنها شهادة دولية تستخدم منهج موحد طبقا لإصدار المؤسسة الأوروبية للترخصة الدولية لقيادة الكمبيوتر ، وقد أكتسبت شهادة **ICDL** في السنوات القليلة الماضية شهرة و إعتراف كبير لدى جميع منظمات الأعمال و الشركات.

وللحصول على هذه الشهادة يمكنك متابعة هذه السلسلة التي تغطي مناهج شهادة الرخصة الدولية و هي ٧ وحدات " **7 Modules** " تصدر في ٧ كتب .
بعد ذلك تقوم بأداء إمتحان دولي على كل وحدة "كتاب " (في أى من مراكز الكمبيوتر المعتمدة من هيئة اليونسكو في مصر) و بعد اجتياز الإمتحانات كلها تحصل على الشهادة المعتمدة من هيئة اليونسكو . " يمكنك أداء الإمتحان باللغة العربية أو الإنجليزية " و لكن لاحظ أنك لو أدت الإمتحان باللغة العربية سيتم إثبات ذلك بالشهادة .

و المناهج التي تغطيها الرخصة الدولية هي كالتالي :

الوحدة الأولى Module 1

مفهوم تكنولوجيا المعلومات " مقدمة في الكمبيوتر و مكوناته "

Concepts of Information technology

Module 2 الوحدة الثانية

إستخدام الكمبيوتر و إدارة الملفات "إستخدام Windows"

Using the Computer and Managing Files

Module 3 الوحدة الثالثة

معالجة الكلمات "إستخدام برنامج الكتابة Word"

Word Processing

Module 4 الوحدة الرابعة

جداول البيانات "إستخدام برنامج Excel"

Spreadsheets

Module 5 الوحدة الخامسة

قواعد البيانات "إستخدام برنامج Access"

Databases

Module 6 الوحدة السادسة

العروض "إستخدام برنامج Power Point"

Presentations

Module 7 الوحدة السابعة

المعلومات و الإتصالات "إستخدام شبكة الإنترنت"

Information and Communications

هذا الكتاب

هو الكتاب الثالث في موسوعة (أسرار الكمبيوتر و الأنترنت)
و يحتوى على شرح لأكثر البرامج شهرة و إستخداماً في مجال كتابة الوثائق
و المستندات المختلفة و إضافة الصور و الجداول و عمل جميع التنسيقات
المختلفة بالمستند بعد ذلك يمكنك طباعة المستند (في حالة وجود طابعة متصلة
بالكمبيوتر)

و يؤهلك هذا الكتاب لإجتياز الامتحان الثالث في منهج **ICDL** الخاص
ب معالجة الكلمات (**Word Processing**)
و لكن لاحظ أن الإمتحان يمكن أن يكون من خلال **Word 2000**
و هو لا يختلف كثيراً عن **Word XP** ، و لكننا قصدنا في هذا الكتاب أن
نتناول **Word XP** حتى يشتمل الكتاب على شرح لأحدث الإصدارات
ليكون نافعا لجميع المستخدمين و ليس فقط لمن يريد التأهيل لإجتياز إمتحان
الرخصة الدولية ،

ملحوظة: مرفق مع هذا الكتاب مجموعة من التدريبات و أجوبتها .

@ ننتقل الآن إلى الفصل الأول ابقوا معنا



No Comment

الفصل الأول

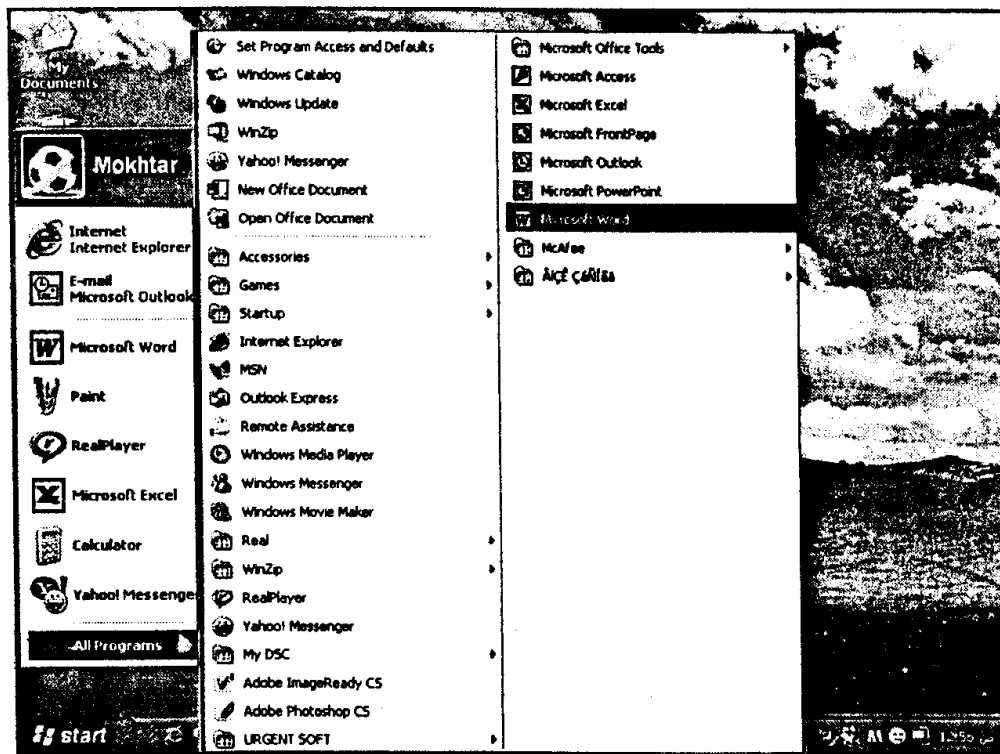
فتح برنامج Word و الواجهة الرئيسية

- فتح برنامج Word
- الواجهة الرئيسية للبرنامج
- طرق تنفيذ الأوامر من خلال Word
- أشرطة الأدوات Toolbars ببرنامج Word
- اختصارات لوحة المفاتيح Shortcut

فتح برنامج Word

الدخول لبرنامج Word يبدأ من خلال برنامج Windows و لفتح البرنامج هناك أكثر من طريقة نوردھا فيما يلي :

١ - أنقر بزر الماوس الأيسر على قائمة البرامج Start و منها اختر All Programs و من القائمة المعروضة اختر برنامج Microsoft Word ثم قم بالنقر عليه مرة واحدة بزر الماوس الأيسر و ذلك كما بالشكل التالي :



٢ - يمكنك النقر بزر الماوس نقراً مزدوجاً على الاختصار Short Cut الخاص ببرنامج Word و الذي من الممكن أن يكون موجود على سطح المكتب

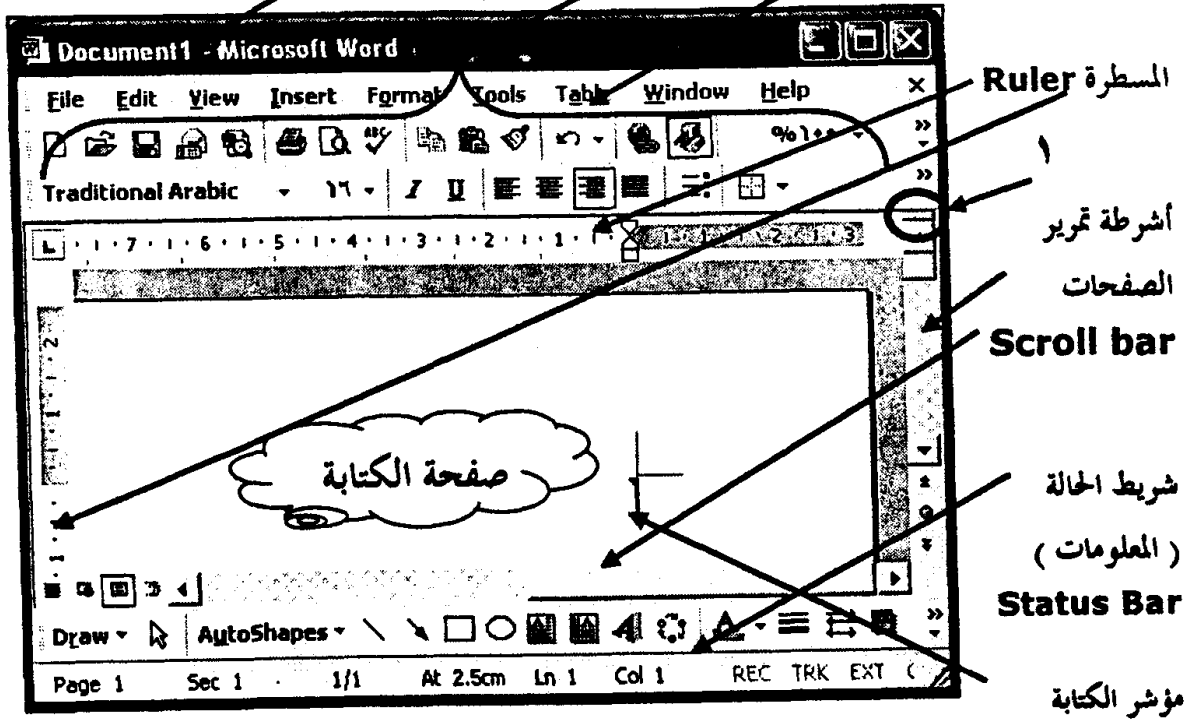
Desktop و يحمل رمز برنامج Word



الواجهة الرئيسية لبرنامج Word

و تظهر الواجهة الرئيسية لبرنامج Word بعد فتحه كما بالشكل التالي :

شريط القوائم Menu Bar أشرطة الأدوات Toolbars شريط العنوان Title Bar



١ الجزء المحدد بشكل الدائرة يمكنك الضغط عليه بزر الماوس الأيسر ثم سحبه لأسفل ليقوم بقسمة الملف لجزئين و بذلك يمكنك من متابعة بداية الصفحات و نهايتها في نفس الوقت، و يمكنك إرجاعه لمكانه مرة أخرى بسحبه و إعادته لموضعه الأول .

و من أهم المكونات التي تتعامل معها عند استخدام برنامج Word أشرطة الأدوات Toolbars و هذه الأشرطة تحتوي على عدة أيقونات Icons و عند تحديد جزء من النص (بتظليله) و عند النقر على الأيقونات يتم تنفيذ أوامر محددة مثل تغميق خط الكتابة أو تلوينه أو محاذاة النص أو غير ذلك كما سيرد فيما بعد .

طرق تنفيذ الأوامر من خلال Word

يتم تنفيذ الأوامر من خلال برنامج Word كأوامر إمالة خط الكتابة أو تغميقه أو تلوينه أو أوامر الحفظ و طباعة الملفات و غيرها من خلال ثلاثة طرق بديلة و هي:


أولاً : لوحة المفاتيح Keyboard

من خلال استخدام لوحة المفاتيح فمثلاً الضغط على **Ctrl + S** تؤدي لحفظ المستند

ثانياً : قوائم الأوامر Menu Bar

من خلال الأوامر الموجودة في قوائم الأوامر فمثلاً من خلال قائمة الأوامر ملف **File** يمكنك اختيار أمر حفظ **save** عند الحاجة لحفظ الملف

ثالثاً : الأيقونات Icon

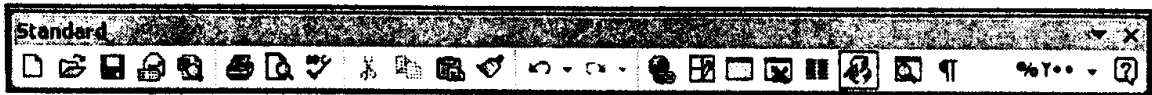
من خلال الأيقونات الموجودة بواجهة البرنامج فبالنقر على أيقونة الحفظ  **save** يتم حفظ المستند

و هذه الطرق الثلاثة تعتبر بدائل في معظم الأوامر إلا أن قوائم الأوامر تعتبر أكثرهم شمولاً على أوامر برنامج Word و سنستعرض في الجزء التالي لأهم الأيقونات الموجودة بالبرنامج و التي تستخدم بكثرة و سنقوم بشرحها تفصيلاً خلال الفصل التالي .

أشرطة الأدوات Toolbars:

يحتوى برنامج Word على عدد من أشرطة الأدوات (حوالى ٢١ شريط) و عادةً ما يظهر منها ثلاثة أو أربعة أشرطة بواجهة البرنامج، و كل شريط يحتوى على مجموعة من الأيقونات عند تظليل النص (بسحب مؤشر الماوس على النص مع تثبيت الضغط على زر الماوس الأيسر) و النقر على أياً منها تنفذ أوامر محددة كإزالة الخط أو تغميقه أو حفظ الملف أو طباعته أو وظائف أخرى سيرد شرحها فيما بعد، و من أشهر أشرطة الأدوات و أكثرها استخداماً:

١ - شريط الأدوات قياسى Standard



و هو عادة ما يكون ظاهراً أمامك ضمن واجهة برنامج Word و هو يحتوى على مجموعة من الأيقونات تختص بتنفيذ أوامر الحفظ و الطباعة و نسخ أجزاء من النص فى أماكن أخرى كذلك فتح المستندات القديمة المحفوظة و فتح صفحات جديدة و فتح شريط الرسم و غير ذلك و سيرد شرح ذلك فيما بعد .

٢ - شريط الأدوات تنسيق Formatting



و هو عادة ما يكون ظاهراً أمامك ضمن واجهة برنامج Word و هو يحتوى على مجموعة من الأيقونات تختص بتنفيذ الأوامر المرتبطة بالتنسيقات المختلفة للنص

من أشكال و أحجام للخطوط و محاذاة النص يمينا أو يساراً و لون الخط و غير ذلك و سيرد شرحه تفصيلاً فيما بعد .

٣ - شريط الرسم Drawing



و هو عادة ما يكون ظاهراً في أسفل الشاشة و يحتوى على الأيقونات التي تختص بتنفيذ الأوامر المرتبطة برسم الأشكال ضمن صفحة Word و ذلك مثل تحديد الألوان و الظلال و الكلمات ثلاثية الأبعاد كالإعلانات و غير ذلك، و سيرد ذكرها تفصيلاً بعد ذلك .

٣ - شريط جداول و حدود Border and shading

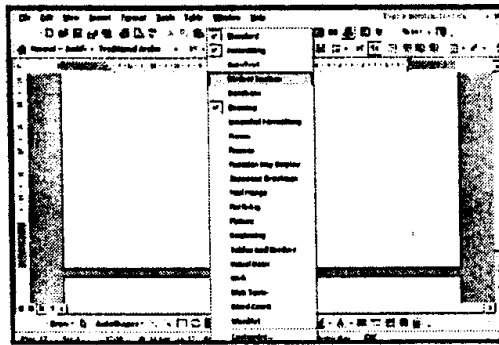


و هو يحتوى على الأيقونات التي تتعامل مع الجداول من حيث دمج و تقسيم الخلايا و التحكم في حجم الأعمدة و الصفوف و ترتيب و فرز البيانات و سيرد ذكره و التعامل معه عند التعامل مع الجداول .

إظهار و إخفاء أشرطة الأدوات:

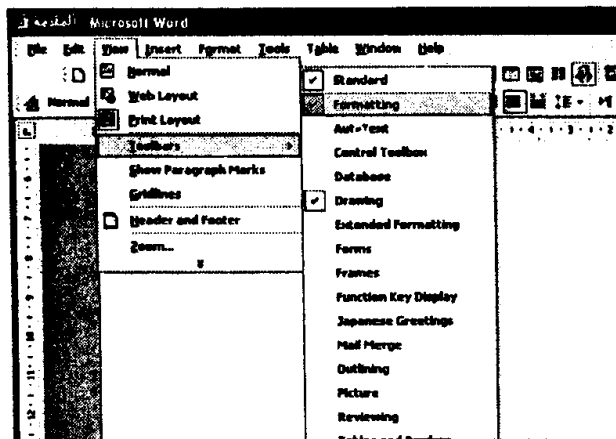
كما سبق و أوضحنا أن عدد أشرطة الأدوات كبير (حوالي ٢١ شريط) و يظهر منها عادةً ضمن واجهة البرنامج حوالي (ثلاثة أو أربعة أشرطة) فقط و ذلك حتى لا تغطى مساحة صفحة الكتابة، و يمكننا إظهار أو إخفاء أيًا من أشرطة الأدوات كالتالى:

١ - قم بالنقر بزر الماوس الأيمن على أشرطة الأدوات (الأيقونات التى تظهر فى أعلى الشاشة لتظهر لك قائمة بأشرطة الأدوات المتاحة لديك، قم بالنقر على الشريط المراد إظهاره أو إخفائه (الشريط الظاهر ضمن واجهة البرنامج يكون أمامه علامة ✓)



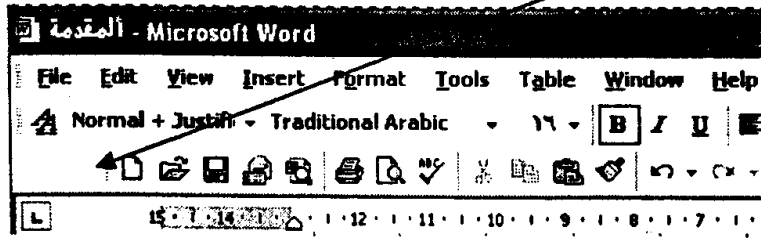
٢ - من قائمة الأوامر عرض **View** اختر الأمر أشرطة الأدوات **Toolbars**

و منه اختر شريط الأدوات الذى تريد إظهاره أو إخفائه كما بالشكل التالى:



نقل و تحريك شريط الأدوات :

يمكنك نقل أو تحريك شريط الأدوات من مكان لآخر بالضغط على طرف الشريط مع تثبيت الضغط بزر الماوس الأيسر ثم تحريكه من مكان لآخر . كما بالشكل الموضح



إظهار اختصارات لوحة المفاتيح : Short Cuts

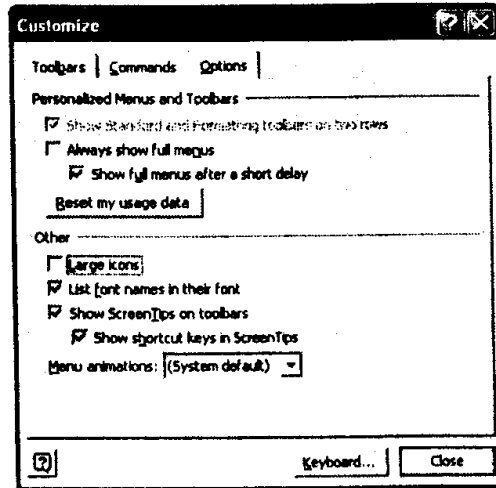
تمكنك الأيقونات من تنفيذ العديد من الأوامر (للنصوص المحددة) و ذلك بتحديد النص ثم النقر على الأيقونة و يمكنك أداء ذلك من لوحة المفاتيح فعلى سبيل المثال يمكنك تحديد النص والضغط على **Ctrl + B** ليتحول النص إلى الشكل الغامق ، أو أن تضغط على **Ctrl + I** ليتحول الخط إلى الخط المائل و هكذا و لإظهار اختصارات بحيث عندما يقترب مؤشر الماوس من الأيقونة يظهر الاختصار الذي ينفذ أمر تلك الأيقونة و يمكنك الحصول على ذلك من خلال الآتي:

قم بالنقر على الأيقونات بزر الماوس الأيمن ثم اختر من القائمة المعروضة (تخصيص) **Customize** و منها اختر تبويب (خيارات) **Options** و منه قم بالتأشير على الصندوقين التاليين :

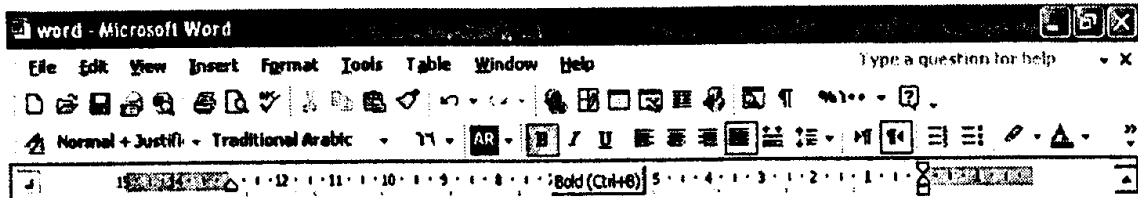
إظهار تلميحات الشاشة على أشرطة الأدوات **Show ScreenTips on toolbars**

إظهار مفاتيح الاختصارات في تلميحات الشاشة **Show short cut keys in screen**

و الذي يظهر كما بالشكل التالي:



بعد ذلك يمكنك أن ترى إختصارات لوحة المفاتيح لكل أيقونة بأن تشير للأيقونة بمؤشر الماوس فيظهر أسمها و اختصار لوحة المفاتيح بجانبها فمثلاً قم بالإشارة إلى أيقونة تغميق خط الكتابة **Bold** فيظهر الاختصار **Ctrl + B** كما يظهر بالشكل التالي:



@ ننتقل الآن إلى الفصل الثاني إبقوا معنا.....



No Comment

وقفة هامة :

هل تعلم أنك باستخدام برنامج **Word xp** يمكنك تصميم موقع
 إنترنت **web site** ثم نشره داخل شبكة الإنترنت..
 الآن بالأسواق كتاب

MS Office and the web

— خالد محمد خالد

يشرح فيه كيفية تصميم صفحات الويب باستخدام برامج أوفيس
 مثال **Word** و **power point** و **Excel** و غيره.

الفصل الثاني

الكتابة من خلال Word XP

- البداية و اختيار لغة الكتابة
- مفاتيح عامة بلوحة المفاتيح
- كتابة النصوص و إجراء التعديلات
- الأوامر التي تنفذها الأيقونات
- نسخ و قص و لصق النصوص
- تطبيق عملي على تنسيق النصوص
- حفظ الملفات Save
- تعديل مسار الحفظ الافتراضي للملفات
- ضبط الحفظ الأتوماتيكي
- استخدام كلمات المرور Password
- الاحتفاظ بالخطوط الجديدة ضمن الملف

البداية و اختيار لغة الكتابة:


تعتبر عملية الكتابة من خلال برنامج Word عملية سهلة و تشبه إلى حد كبير طريقة التعامل مع برنامج Word Pad و لكن يتميز Microsoft Word بإمكانياته الكبيرة في تنسيق النص و التحكم فيه و تحرير الصور و التعامل مع الجداول و تبدأ عملية الكتابة باختيار لغة الكتابة و التي عادة ما تكون اللغة العربية كلفة افتراضية و يمكنك تغييرها كما تريد .

تغيير اتجاه الكتابة:

• لتحويل المؤشر للجهة اليمنى من الصفحة (للكتابة باللغة العربية)

أضغط على مفتاحي **Ctrl + Shift** ناحية اليمين أو انقر على الأيقونة 


• و لتحويل المؤشر للجهة اليسرى من الصفحة (لكتابة اللغة الإنجليزية)

أضغط على مفتاحي **Ctrl + Shift** ناحية اليسار أو انقر على الأيقونة 

تغيير لغة الكتابة:

• لتغيير لغة الكتابة إلى اللغة العربية إضغط على مفتاحي **Alt + Shift** من

الجهة اليمنى للوحة المفاتيح أو انقر على الأيقونة الموجودة بشريط المهام في

الأسفل و اختر اللغة العربية **Ar** أو استخدم الأيقونة و اختر **Ar** 

• لتغير لغة الكتابة إلى الإنجليزية إضغط على مفتاحي **Alt + Shift** من الجهة

اليسرى للوحة المفاتيح أو استخدم الأيقونات كما سبق و اختر **En** 

مفاتيح هامة بلوحة المفاتيح:

تبدأ عملية الكتابة بالضغط التتابعي على لوحة المفاتيح **Keyboard** للحصول على الجمل المختلفة مع ملاحظة الضغط على مفتاح المسافة **Space** بعد كتابة كل كلمة للحصول على مسافات بين الكلمات .

و تحتوي لوحة المفاتيح على مجموعة من المفاتيح مطبوع عليها الحروف و الأرقام العربية و الإنجليزية و كذلك مجموعة أخرى من مفاتيح الوظائف، و لكن لاحظ أنه لا يتحتم عليك حفظ هذه الوظائف جميعها الآن و خاصة وظائف مفاتيح **Ctrl** و **Shift** و لكن مع كثرة التعامل مع البرنامج ستعتاد على الكثير من هذه الوظائف ، و سنورد فيما يلي بعضاً من هذه المفاتيح ووظائفها .

مفتاح Enter

• عند الضغط على **Enter** (ومؤشر الكتابة في نهاية سطر الكتابة) يؤدي إلى

إنتقال مؤشر الكتابة إلى السطر التالي دون إحداث أى تغيير بالسطر السابق .

• عند الضغط على **Enter** (ومؤشر الكتابة في أول سطر الكتابة) يؤدي إلى

الانتقال إلى السطر التالي و إزاحة بقية النص للأسفل .

• عند الضغط على **Enter** (ومؤشر الكتابة في منتصف سطر الكتابة

أو الجملة) يؤدي ذلك لانتقال المؤشر و معه نصف الجملة إلى السطر التالي .

مفتاح Backspace

- عند الضغط عليه يؤدي لرجوع مؤشر الكتابة خطوة إلى الخلف
- فإذا كان موضع مؤشر الكتابة في أول الجملة و تم الضغط على مفتاح **Backspace** يقوم يرفع السطر إلى الأعلى (عكس مفتاح **Enter**)

- و إذا كان موضع مؤشر الكتابة في منتصف السطر فعند الضغط على مفتاح **Backspace** مرة بعد الأخرى يؤدي لإلغاء الحروف (خلفه) واحد بعد الآخر بالترتيب .

- و إذا كان هناك جزء مظل من البيانات و قمت بالضغط على **Backspace** يؤدي ذلك لإلغاء البيانات المظلة (يمكنك تنفيذ ذلك بالضغط على مفتاح **Delete**)

مفتاح Caps Lock

- عند الضغط عليه يؤدي لظهور الحروف الإنجليزية التي تقوم بكتابتها في صورة الأحرف الكبيرة **Capital**

مفتاح Tab

- عند الضغط عليه يؤدي لانتقال مؤشر الكتابة مرة واحدة مسافة كبيرة (تساوي عدة مسافات من المسافات الناتجة عن استخدام مفتاح **Space**)

مفتاح Ctrl

و يطلق عليه مفتاح Control عند الضغط عليه مع الثبيت و الضغط على مفاتيح أخرى يؤدي وظائف متعددة نورد أهمها كالتالي:

الضغط على	النتيجة
Ctrl + S	حفظ الملف مثل استخدام أيقونة save
Ctrl + P	طباعة الملف مثل أمر Print من قائمة ملف File
Ctrl + O	فتح ملف قديم مثل استخدام أيقونة Open
Ctrl + B	تغميق خط الكتابة مثل استخدام أيقونة Bold
Ctrl + U	وضع خط تحت الجملة مثل استخدام أيقونة Underline
Ctrl + I	إمالة خط الكتابة مثل استخدام أيقونة Italic
Ctrl + Z	تراجع في الأمر مثل استخدام أيقونة Undo
Ctrl + A	تظليل النص كله مثل أمر Select All من قائمة Edit
Ctrl + X	قص النص المحدد مثل استخدام أيقونة Cut
Ctrl + C	نسخ النص المحدد مثل استخدام أيقونة Copy
Ctrl + V	لصق نص (تم عمل قص أو تسخ له قبل ذلك) مثل Past
Ctrl + →	تحريك و نقل المؤشر من كلمة لأخرى خلال النص

مفتاح Shift

لاحظ أنه يوجد بعض لوحات المفاتيح غير مطبوع عليها اسم Shift، و هو عادة يوجد منه مفتاحان يميناً و يساراً أعلى مفتاح Ctrl

و يستخدم مفتاح Shift للحصول على الحروف المكتوبة في الصف الثاني بأى مفتاح بلوحة المفاتيح فمثلاً بالضغط عليه مع التثبيت و الضغط على مفتاح حرف ظ تجد أن الناتج كتابة علامة ؟ (حيث أنها مطبوعة في الصف الثاني لحرف ظ) و هكذا في باقى المفاتيح سواء للكتابة باللغة العربية أو الإنجليزية .

لاحظ أنك عند الكتابة بالإنجليزية و الضغط على Shift تحصل على الحروف الإنجليزية الكبيرة Capital

و عند الضغط على مفتاح Shift + بعض المفاتيح ينتج علامات خاصة نوردتها في

(جدول ١)

الجدولين التاليين :

الضغط على	النتيجة
Shift + ض	كتابة علامة التشكيل (الفاتحة)
Shift + ص	كتابة علامة التشكيل (التنوين بالفتح)
Shift + ث	كتابة علامة التشكيل (الضمة)
Shift + ق	كتابة علامة التشكيل (التنوين بالضممة)
Shift + ش	كتابة علامة التشكيل (الكسرة)
Shift + س	كتابة علامة التشكيل (التنوين بالكسرة)
Shift + ء	كتابة علامة التشكيل (السكون)

(جدول ٢)

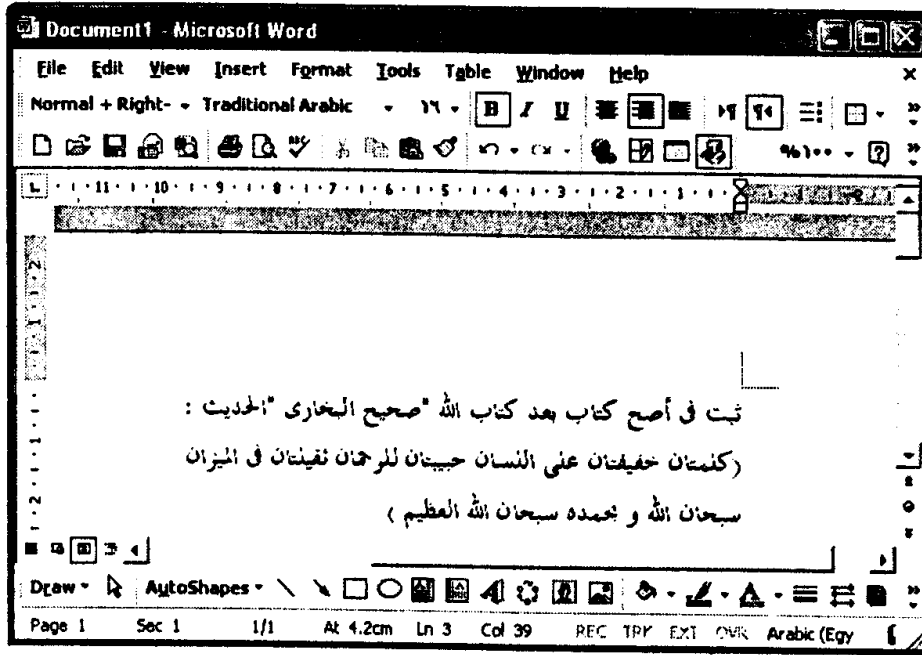
النتيجة	الضغط على
كتابة علامة ‘	ع + Shift
كتابة (الألف بهمزة سفلية) إ	غ + Shift
كتابة اللام ألف بهمزة سفلية لا	ف + Shift
كتابة العلامة ~	نـ + Shift
كتابة القوس {	ؤ + Shift
كتابة القوس }	ر + Shift
كتابة القوس [يـ + Shift
كتابة القوس]	ب + Shift
يقوم بتظليل النص حرف حرف بالضغط على الأسهم	Shift + →

وظائف لمفاتيح أخرى

النتيجة	الضغط على
وضع خطين تحت النص المحدد مثل : <u>كمبيوتر شخصي</u>	Shift + Ctrl + D
التنقل بين النوافذ و الملفات المفتوحة	Alt + Tab
نقل التحكم لقوائم الأوامر (أى تنشيطها)	Alt
تظليل النص كلمة كلمة بالضغط على الأسهم	Shift + Ctrl + →

كتابة النصوص و إجراء التعديلات :

ابدأ في كتابة القطعة التالية ثم قم بإجراء التعديلات كما سيرد .



بعد كتابة القطعة تظهر كما بالشكل السابق و طبعاً خلال الكتابة كنت تستمر في الكتابة و تضغط بين كل كلمة و الأخرى على مفتاح المسافة حتى ينتقل المؤشر أوتوماتيكياً للسطر التالي أو أن تضغط أنت على مفتاح **Enter** عند الحاجة إلى إنهاء السطر و الانتقال إلى السطر التالي .

إضافة بعض الكلمات أو التعديل في النص

• عند الحاجة لإضافة كلمة في وسط النص قم بالنقر مرة واحدة بزر الماوس الأيسر في المكان المراد إضافة (زرع) كلمة به حتى يثبت مؤشر الكتابة في هذا الموضع ثم قم بكتابة الجملة المراد إضافتها،

• و لتعديل كلمة أو حرف قم بالنقر بزر الماوس الأيسر مرة واحدة بعد الكلمة أو الحرف المراد تعديله ليثبت مؤشر الكتابة في هذا الموضع ثم قم بالضغط على مفتاح **Backspace** مرة بعد الأخرى حتى تقوم بإلغاء الكلمات المطلوبة ثم قم بكتابة الجملة الجديدة .

• يمكنك أيضاً استخدام التظليل "إذا كان عدد الكلمات التي تريد إلغاؤها كبير" و ذلك بأن تقوم بالضغط بزر الماوس الأيسر على بداية الجملة ثم تقوم بسحب الماوس على الجملة مع تثبيت الضغط حتى يتم التظليل ثم تقوم بكتابة الجملة الجديدة فيقوم البرنامج بإلغاء هذا الجزء و إحلال الجملة الجديدة مكانه و ذلك كما بالشكل .

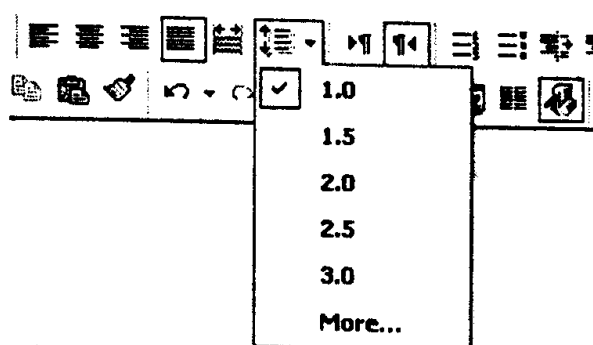
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من قال سبحان الله العظيم و بحمده في يوم مائة مرة حطت خطاياها و إن كانت مثل زبد البحر) صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم
رواه البخاري

تنسيق النص:

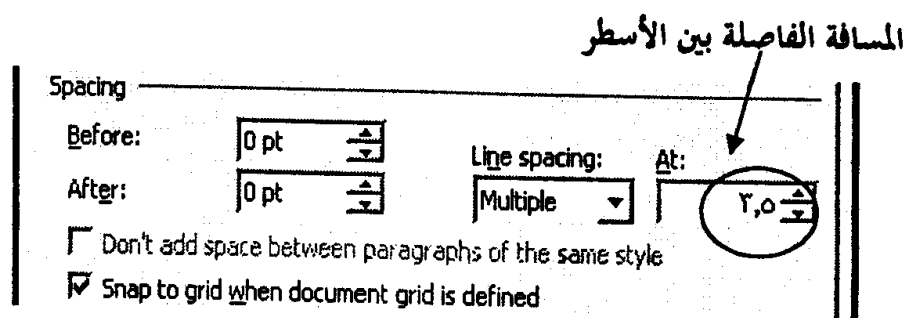
يعتبر تنسيق النص شيء أساسي في الكتابة و فيه تستخدم الأيقونات المختلفة كما سبق و ذكرنا من خلال أشرطة الأدوات التي تظهر في أعلى صفحة البرنامج و يجب أولاً أن تقوم بتظليل الجزء الذي تريد تطبيق التنسيق عليه ثم تنقر على الأيقونة التي تريدها و لاحظ أن الأيقونات تعمل بالنقر عليها مرة واحدة بزر الماوس الأيسر و عند النقر عليها مرة أخرى يعود النص كما كان .

تعديل المسافات بين أسطر النص :

قد تحتاج في بعض الحالات إلى تعديل المسافات الفاصلة بين كل سطر و الذي يليه و بدرجة قد تختلف عن تلك التي تنتج من الضغط على مفتاح **Enter** سواء مرة أو مرتين و يمكنك إنجاز ذلك من خلال تظليل النص ثم النقر على أيقونة **Line Spacing** و التي تظهر كما بالشكل التالي:

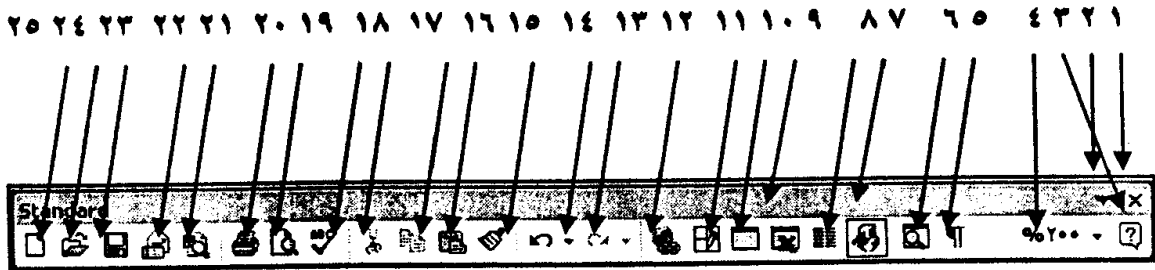


و هي تتيح لك عدة خيارات للمسافات بين الأسطر و هذه الخيارات بالسنتيمير كالتالي (١,٠ أو ١,٥ أو ٢ و هكذا) و يمكنك التحكم بحرية أكثر في الأبعاد بإختيار **More** و الذي يفتح لك إطار (فقرة) **Paragraph** فقم بإختيار الجزء الخاص بالمسافات الفاصلة بين السطور **Spacing** ثم قم بكتابة الرقم الذي تريده أو إستخدم الأسهم الجانبية لأداء ذلك كما بالشكل الموضح



الأوامر التي ننفذها الأيقونات:

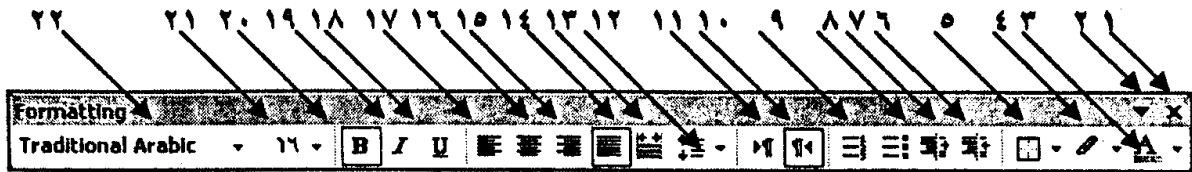
شريط الأدوات (قياسي) Standard



- ١ علامة X Close لإخفاء شريط المهام
- ٢ Toolbar Options تستخدم لإضافة و حذف الأيقونات من شريط الأدوات
- ٣ Microsoft Word help مساعد Office للحصول على معلومات عن البرنامج
- ٤ Zoom و هو للتحكم في حجم الرؤية للشاشة (و لا يغير من حجم الكتابة)
- ٥ Show/hide لإظهار و إخفاء علامات التنسيق في نهايات الجمل بالنص
- ٦ Document Map لإظهار خريطة توضح الملف كله لتحصل على أى جزء بالنقر عليه
- ٧ Drawing إظهار شريط أدوات الرسم في أسفل صفحة الكتابة
- ٨ Columns لتحويل صفحة الكتابة إلى أعمدة طويلة (مثل الجرائد و المجلات)
- ٩ Insert Microsoft Excel Sheet لإدراج صفحة من برنامج Excel داخل الملف
- ١٠ Insert Table لإدراج جدول بالصفحة
- ١١ Tables and borders لإدراج جدول داخل الصفحة
- ١٢ Insert Hyperlink إدراج إرتباط تشعبي بملف أو صفحة أخرى تفتح عند الضغط عليه
- ١٤ Undo Typing للرجوع في الأوامر تتابعياً بالنقر عليه مرة أو عدة مرات .
- ١٣ Redo Typing عكس الأمر السابق
- ١٥ Format Painter لنسخ تنسيق معين بجزء من النص لتطبيقه على جزء آخر من النص
- ١٦ Past لصق و يستخدم للصق كلمة أو فقرة تم عمل نسخ لها

- ١٧ Copy لنسخ جزء من النص
- ١٨ Cut لقص جزء من النص
- ١٩ Spilling and grammar التدقيق الإملائي و النحوي على أى جزء من النص
- ٢٠ Print Preview معاينة قبل الطباعة لرؤية النص بشكل مصغر قبل طباعته
- ٢١ Search لإجراء عمليات البحث
- ٢٢ E-mail البريد الإلكتروني من خلال الإنترنت
- ٢٣ Open لفتح ملفات تم كتابتها و حفظها قبل ذلك
- ٢٤ New Blank Document لفتح ملف جديد

شريط الأدوات (تنسيق) Formatting



- ١ علامة x Close تستخدم لإخفاء شريط الأدوات
- ٢ Toolbar Options تستخدم لإضافة و حذف الأيقونات من شريط الأدوات
- ٣ font Color تستخدم لتغير لون النص و من خلال النقر على السهم تختار اللون المطلوب
- ٤ high light تستخدم لوضع لون على الكلمات (كلون فسفوري على كلمة بالجملة)
- ٥ Outside Border لتحديد حواف و خطوط الجداول
- ٦ Increase Indent لإضافة مسافة بادئة في بداية الجملة
- ٧ Decrease Indent لإلغاء المسافة البادئة (عكس الأمر السابق)
- ٨ Bullets التعداد النقطي أي لوضع علامات في بداية السطور (كالنقط أو المربعات)
- ٩ Numbering التعداد الرقمي و يستخدم لعملية الترقيم التلقائي للسطور
- ١٠ Right to left لنقل مؤشر الكتابة إلى جهة اليمين من صفحة الكتابة (للكتابة بالعربية)

- ١١ Left to right لنقل مؤشر الكتابة إلى جهة اليسار من صفحة الكتابة (للكتابة بالإنجليزية)
- ١٢ Line Spacing للتحكم في المسافات بين السطور في النص المحدد
- ١٣ Distributed وضع الكلمات بصورة متساوية خلال سطر الكتابة لتشغله كله
- ١٤ Justify محاذاة النص بصورة متساوية من اليمين و اليسار
- ١٥ Align Right محاذاة النص إلى جهة اليمين من صفحة الكتابة
- ١٦ Center المحاذاة في المنتصف أى وضع الكلمات في منتصف السطر
- ١٧ Align Left محاذاة النص لجهة اليسار من صفحة الكتابة
- ١٨ Underline وضع خط تحت الجزء المحدد من النص
- ١٩ Italic لتغير شكل النص إلى الشكل المائل فيظهر بهذا الشكل (نص مائل)
- ٢٠ Bold لتغير شكل النص إلى الشكل الغامق (الداكن)
- ٢١ Font Size لتعديل حجم الخط تصغيراً أو تكبيراً من خلال النقر على السهم الجانبي
- ٢٢ Font لتعديل نوع خط الكتابة إلى الكوفي أو الأندلسي أو غيره من خلال النقر على السهم

نسخ و قص و لصق النصوص:

Copy, Cut, Past

لقد قمت سابقاً من خلال برنامج Windows بعمل نسخ أو قص ثم لصق للملفات و ذلك من خلال الأوامر Copy, Cut ثم Past ، و لا يختلف الأمر كثيراً عنه ببرنامج Word و ذلك بتطبيق عمليات النسخ أو القص على أجزاء من النص أو على النص بالكامل (بحسب الجزء المظلل من البيانات) .

تطبيق عملي :

يثار في الآونة الحالية العديد من التساؤلات حول مدى صحة و مصداقية التقارير الاقتصادية التي تصدرها المؤسسات الدولية عن العديد من بلدان العالم المختلفة و قد ازدادت حدة النقاش و الحوار عقب التقرير الصادر عن البنك الدولي ، الخاص بـ " تقييم مناخ الأعمال في العالم " لعام ٢٠٠٧ و الذي احتلت فيه مصر المرتبة الـ ١٦٥ من بين ١٧٥ دولة شملها التقرير بالدراسة و التحليل .

في المثال السابق قم بعمل الآتي :


- ١ - نسخ الفقرة الثانية بدايةً من كلمة " و قد إزدادت " ثم لصقها في صفحة أخرى
- ٢ - قص كلمة التساؤلات و لصقها في صفحة أخرى


حل المثال السابق :

١ - يمكننا القيام بعمل نسخ للفقرة بأن نقوم بتظليلها و ذلك بتثبيت زر الماوس الأيسر على أول الفقرة ثم سحب الماوس مع تثبيت الضغط على الزر الأيسر حتى يتم تظليل الفقرة كلها بعد ذلك قم بالنقر بزر الماوس الأيمن على الفقرة و من قائمة الأوامر المختصرة التي ستظهر إختتر الأمر **Copy** ثم إتجه إلى المكان المطلوب و قم بتثبيت مؤشر الكتابة به (بالنقر مرة واحدة بزر الماوس الأيسر) ثم أنقر بزر الماوس الأيمن لتظهر قائمة الأوامر المختصرة و أختتر منها الأمر **Past** ليتم لصق نسخة من الفقرة السابقة في هذا المكان .

٢ - يمكنك قص فقرة و لصقها في مكان آخر بأن تقوم أولاً بتظليلها (تحديدتها) ثم أنقر بزر الماوس الأيمن لتظهر القائمة المختصرة للأوامر و منها تختتر الأمر **Cut** ليتم قص هذه الفقرة، ثم إتجه إلى المكان المراد لصق هذا الجزء فيه و ثبت مؤشر الكتابة به ثم أنقر بزر الماوس الأيمن و أختتر الأمر **Past** ليتم لصق الفقرة السابقة بهذا الموضع .

ويمكنك أداء ذلك من خلال استخدام الأيقونات بدلاً من اختيار الأوامر بنقر زر الماوس الأيمن (القائمة المختصرة للأوامر) و ذلك حيث أن:

تحل محل النقر على أمر نسخ **Copy** 

تحل محل النقر على أمر لصق **Past** 



تحل محل النقر على أمر قص **Cut**

تطبيق عملي على تنسيق النصوص:

قم بكتابة النص التالي ثم قم بتصحيح الأخطاء و تنفيذ التنسيق المختلفة كالتالي:

السيد الأستاذ الدكتور / رئيس الشركة المتحدة

تتحية طيبة وو بعد

أتشرف بأن أرفق لسيادتكم مع هذا الموجه لشركتكم بخصوص المناقصة

المنشورة بجريدة الأهرام بتاريخ ٢٠٠٦/١٠/١ رقم ١٠ No 10 لتوريد

عدد ٤٠ ماسورة قطر ٥ سم ٠ و مرفق مع الخطاب جميع بيانات المنتج

و تفضلوا بقبول فائق الإحترام ،،،

المدير العام

و يظهر النص بعد تنسيقه و تصحيح الأخطاء كما بالشكل التالي

السيد الأستاذ الدكتور / رئيس الشركة المتحدة

تحية طيبة و بعد ،،،

أتشرف بأن أرفق لسيادتكم مع هذا الخطاب الموجه لشركتكم بخصوص



المناقصة المنشورة بجريدة الأهرام بتاريخ ٢٠٠٦/١٠/١ رقم ١٠ No 10 لتوريد

عدد ٤٠ ماسورة قطر ٥ سم ٠ و مرفق مع الخطاب جميع بيانات المنتج ،،،

و تفضلوا بقبول فائق الإحترام،،،

المدير العام،،،

ليظهر النص بتدقيقه السابق قم بعمل الآتي :

أولاً: لاحظ أنه عند حدوث أى خطأ بالكتابة و تريد العودة إلى الوضع الأول ما عليك إلا أن تضغط على أيقونة **Undo**  مرة واحدة أو عدة مرات أو الضغط على مفتاحي **Ctrl + Z** من لوحة المفاتيح للتراجع في الأوامر و عكس ذلك النقر على أيقونة الإعادة **Redo** 

١ - إزاحة جملة لداخل النص : قم بالنقر بالمؤشر عند أول سطر (تحية طيبة) ثم اضغط على مفتاح المسافة لإزاحة الجملة إلى الداخل عدة مسافات أو استخدم مفتاح **Tab**، كذلك قم بعمل الإزاحة بالنسبة لكلمة (المدير العام) في نهاية النص .


٢ - تصحيح أخطاء بالنص : قم بالنقر عند حرف (ت) بكلمة تحية ثم قم بالضغط على مفتاح **Backspace** لإلغاء حرف (ت) الزائد ، و قم بتنفيذ ذلك بالنسبة لحروف الواو في كلمة (وبعد) ،


٣ - إضافة تحسينات للنص: قم بوضع مؤشر الكتابة بعد كلمة (بعد) و قم بعمل نهاية للجملة بالضغط على **Shift** و حرف (ن) ليظهر الشكل التالي (، ، ،)


٤ - إزاحة كلمة لداخل النص : قم بوضع مؤشر الكتابة قبل كلمة أتشرف ثم قم بالضغط على مفتاح **Tab** لتحريك كلمة أتشرف إلى داخل النص عدة مسافات .

٥ - تصحيح خطأ بالنص: هناك خطأ في السطر الثاني يجب إضافة كلمة (الخطاب) بعد كلمة (هذا)، لذلك قم بوضع مؤشر الكتابة بعد كلمة هذا ثم قم بكتابة كلمة (الخطاب) ليتم إزاحة الجملة كلها و إضافة الكلمة التي قمت بكتابتها .

٦ - كتابة كلمة إنجليزية داخل النص : لكتابة كلمة (No 10) قم بالضغط على مفتاحي **Alt+Shift** للجهة اليسرى من لوحة المفاتيح ثم قم بكتابة (No 10) ، بعد ذلك اضغط على مفتاحي **Alt+Shift** للناحية اليمنى من لوحة المفاتيح للتحويل مرة أخرى إلى اللغة العربية .

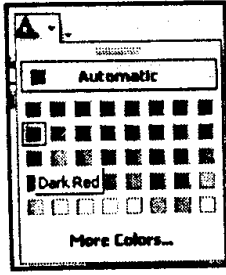
٧ - وضع خط تحت كلمة مهمة بالنص: قم بتظليل كلمة (No 10) ثم قم بالنقر على أيقونة **Underline**  ليتم وضع خط تحتها .

٨ - تطبيق المحاذاة المضبوطة للنص: و لتنفيذ ذلك قم بتظليل النص كله بسحب مؤشر الماوس على النص من أول كلمة أشرف و حتى كلمة (المنتج) ثم قم بالنقر على أيقونة المحاذاة 

و يمكن عمل ذلك بالنسبة لجملة (وتفضلوا . . .) فقم بتظليلها ثم أنقر على أيقونة محاذاة البيانات في منتصف السطر 

٩- تعديل المسافات بين الأسطر : لتنفيذ ذلك قم بوضع مؤشر الكتابة عند نهاية السطر الثاني ثم أضط مرة واحدة على مفتاح **Enter** من لوحة المفاتيح .

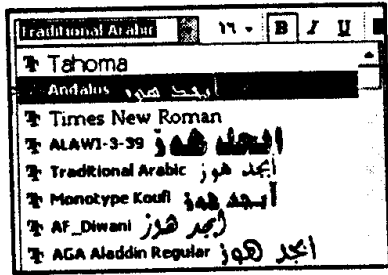
١٠ - تعديل لون عنوان النص : قم بتظليل السطر الأول ثم انقر على السهم الجانبي



الخاص بأيقونة Font Color و اختر اللون الذى يناسبك

١١ - تعديل خط الكتابة ليصبح دأكن (غامق): قم بتظليل النص كله بالضغط على مفتاحى **Ctrl + A** أو بسحب مؤشر الماوس على النص كله ثم انقر على أيقونة **B** **Bold** ليصبح النص كله باللون الداكن . و يمكنك تنفيذ ذلك لجزء محدد فقط من النص و ليس النص كله .

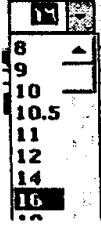
١٢ - تعديل نوع الخط : قم بتظليل السطر الأول و الثانى ثم قم بالنقر على أيقونة



Font و من السهم الجانبي اختر نوع الخط الأندلسى .

و قم بعمل ذلك لباقي نص كله، بأن تقوم بتظليله ثم انقر على أيقونة Font و اختيار نوع الخط Traditional Arabic ثم قم بعمل ذلك للسطر الأخير (و تفضلوا ٠٠) و اختر نوع الخط Tahoma

١٣ - تعديل حجم الخط قم بتظليل النص كله ثم قم بالنقر على أيقونة



Font Size و من السهم الجانبي اختر الحجم الذى تريده و ليكن

١٦ درجة ، و يمكنك تغيير حجم خط العنوان ليكون ١٨ درجة

بنفس الطريقة . أو تنقر على أيقون تغيير حجم الخط حتى يتم تظليل

الرقم ثم تكتب من لوحة المفاتيح الدرجة التى تريدها مثل ١٧ أو ١٤,٥ و هكذا .

١٤ - لصق تنسيق **Format Painter** فى بعض الأحيان تحتاج لتطبيق تنسيق

معين كنت نفذته على جملة فى النص مثل (تغميق الخط و تلوينه و إختيار نوع معين من

الخطوط) و ترغب فى تطبيق هذه التنسيقات مجمعة على جزء آخر من النص .

و بتطبيق ذلك على جملة (تحية طيبة و بعد) و جملة (المدير العام) قم بتثبيت مؤشر



الكتابة على جملة (تحية طيبة و بعد) بعد ذلك أنقر على أيقونة لصق تنسيق

Format Painter ثم أتجه إلى جملة (المدير العام) و قم بسحب مؤشر الماوس

عليها فتكون النتيجة ظهور جملة (المدير العام) بنفس تنسيق جملة (تحية طيبة و بعد)

و الآن بعد الإنتهاء من التمرين السابق :

يظهر النص كما سبق و أوضحنا بشكله المتناسق و يمكنك عمل تنسيقات

عديدة بإستخدام الأيقونات المختلفة التى سبق و أوضحنا وظائفها المختلفة من خلال

أشرطة الأدوات، و يمكن أن تظهر بعض المشاكل خلال تنسيقك للنص منها حدوث


أى خطأ كإلغاء كلمة و نتغلب عليها بإستخدام أيقونة **Undo** للرجوع فى الأمر

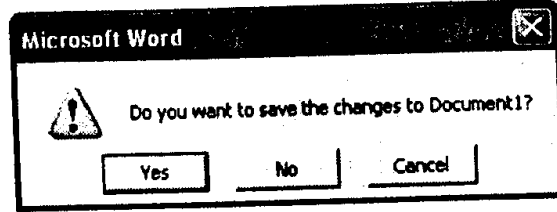
أو مجموعة الأوامر بالنقر مرة واحدة أو عدة مرات لاحظ أنه يمكنك أيضاً إستخدام

Redo و هو عكس الأمر السابق .

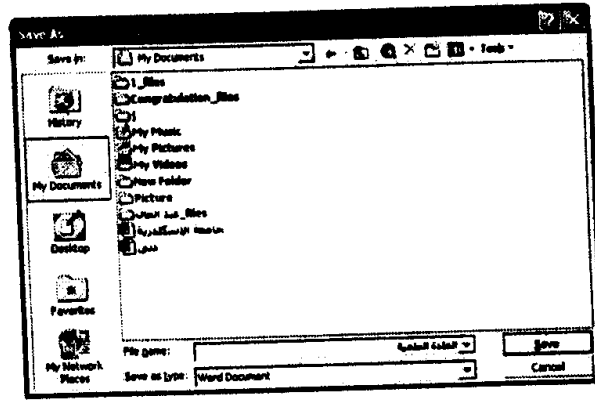
حفظ الملفات: Save

بعد كتابة النص السابق تكون هناك حاجة لحفظه في صورة ملف للإحتفاظ به و استرجاعه في أى وقت و يتم ذلك من خلال أى طريقة من الطرق التالية:

- ١ - النقر على أيقونة حفظ **save** 
- ٢ - الضغط على مفتاحي **Ctrl + S** من لوحة المفاتيح
- ٣ - من قائمة **File** أختار الأمر **save**
- ٣ - غلق الملف ليظهر رسالة تسألك هل تريد حفظ الملف أم لا .



و بعد القيام باختيار طريقة من الطرق السابقة لحفظ الملفات تظهر لك النافذة التالية



و من خلال هذه النافذة ستقوم بكتابة اسم للملف الجديد في خانة **File Name** و ليكن (المادة العلمية)، بعد ذلك قم بإختيار مكان حفظ الملف بالنقر على السهم أمام **Save in** و قم بإختيار المكان الذى تريد حفظ المستند به، لاحظ أن الموضع الافتراضى هو مجلد **My Documents** و يمكنك تغييره باستخدام السهم الجانبي .

تعديل مسار الحفظ الافتراضى :

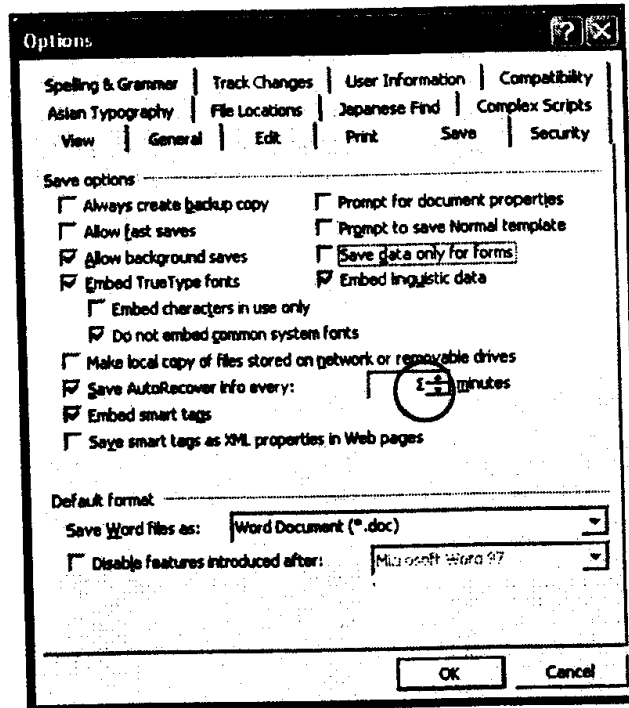
قد تحتاج لدواعي تأمين ملفاتك أن تحتفظ بها في مجلد تقوم أنت بإنشائه و تحتفظ به في جزء من الأسطوانة الصلبة مثل E أو D بعيداً عن المجلد الافتراضى للحفظ و هو **My Documents** الموجود بالجزء C من الأسطوانة الصلبة حيث أنه لو حدث عطب بنظام **Windows** ولم تتمكن من تشغيله و نقل ملفاتك من مجلد المستندات و اضطررت إلى تغيير النظام بإلغائه تماماً بطريقة **Format** سيؤدى ذلك لإلغاء الجزء C و به **Windows** و الذي يحتوى على مجلد المستندات **My Documents** و به ملفاتك الهامة . لذلك قد تحتاج إلى أن تجعل موضع الحفظ الافتراضى هو مجلدك الموجود في D أو E و ليس مجلد المستندات **My Documents**

ولعمل ذلك قم بالنقر على قائمة الأوامر (أدوات) **Tools** و اختر الأمر (خيارات) **Options** و منه اختر التبويب (مواقع الملفات) **File Locations** ثم تقوم بالنقر على زر (تعديل) **Modify** و من الشكل الظاهر تنقر على السهم الجانبى للخيار **Look in** و تقوم باختيار موضع الحفظ الافتراضى الجديد .

ضبط الحفظ الأتوماتيكي:

بعد حفظ الملف يظهر اسمه أمامك بشريط العنوان **Title bar** وعند الإستمرار في الكتابة و إضافة تعديلات تكون هناك حاجة دائمة لحفظ التعديلات الجديدة حتى إذا ما انقطع التيار أو تم غلق البرنامج عن طريق الخطأ لا يحدث فقد في البيانات، و يمكنك ذلك عن طريق الضغط على أيقونة الحفظ كل فترة من العمل لتقوم بحفظ التعديلات أو أن تجعل البرنامج يحفظ التعديلات بطريقة أتوماتيكية .

لضبط عملة الحفظ الأتوماتيكية قم بفتح قائمة الأوامر (أدوات) **Tools** و منها تختار الأمر (خيارات) **Options** ثم تختار التبويب (حفظ) **save** و من الأمر (حفظ معلومات الاسترداد التلقائي كل) **Save Auto Recover info every** قم بتعديل الفترة التي يقوم البرنامج فيها بحفظ التعديلات كما تريد و لكن ٤ دقيقة مثلاً



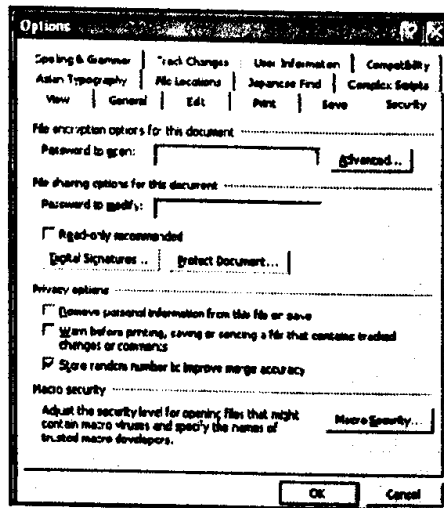
إستخدام كلمت مرور : Password

قد يكون من الضروري فى بعض الحالات إستخدام (كلمة مرور) Password أو كما يطلق عليها (كلمة سر) وذلك لفتح الملف أو إجراء تعديلات عليه، و يمكنك تنفيذ ذلك من خلال فتح قائمة الأوامر أدوات Tools و منها تختار الأمر (خيارات) Options ثم تختار التبويب أمن (حماية) Security . و تجد هناك خاتين:

الخانة الأولى Password to open و هي لكلمة المرور الخاصة بفتح الملف

الخانة الثانية Password to modify لكلمة المرور الخاصة بحفظ التعديلات التي تجريها على الملف، و يمكن أن تستخدم كلمة واحدة للخاتين (لسهولة الإستخدام) و عند كتابة كلمة المرور المختارة لاحظ تحكم مؤشر الكتابة (مضبوط على اللغة العربية أم الإنجليزية) و ذلك حتى تستطيع فتح الملف مرة أخرى، و بعد كتابة كلمة المرور التي تختارها أنقر على **Ok** لتظهر رسالة تأكيدية لكتابة كلمة المرور مرة أخرى فقم بكتابتها و أنقر على **OK** ثم قم بحفظ هذه التعديلات على الملف بالنقر على

أيقونة **Save** .



حفظ الملف مع الاحتفاظ بالخطوط الجديدة المستخدمة في الكتاب:

في بعض الأحيان تحتاج لنقل الملف الذي كتبه إلى جهاز كمبيوتر آخر قد يكون متوفر به طابعة ، و يمكنك نقل الملف بكل سهولة من خلال أمرى **Copy** و **Past** (راجع الجزء الخاص بنظام **windows**) و بعد ذلك ستقوم بفتح الملف من خلال الجهاز الجديد و لكنك قد تجد مفاجأة غير سارة !

وهي أن الخطوط الجديدة (الجديدة التي قمت بتحميلها و إضافتها لنظام **Windows**) و التي إستخدمتها في كتابة ملفك غير موجودة بهذا الجهاز الجديد و لذلك يظهر ملفك مشوه و غير مضبوط و لا يمكنك التعامل معه بهذه الطريقة، و لحل هذه المشكلة إتبع الآتى:

من قائمة الأوامر **Tools** قم بإختيار الأمر **Options** و منه أختار التبويب **save**

ثم قم بتحديد الصندوق الخاص

Save options	
<input type="checkbox"/> Always create backup copy	<input type="checkbox"/> Prompt for document
<input type="checkbox"/> Allow fast saves	<input type="checkbox"/> Prompt to save No
<input checked="" type="checkbox"/> Allow background saves	<input type="checkbox"/> Save data only for
<input checked="" type="checkbox"/> Embed TrueType fonts	<input checked="" type="checkbox"/> Embed linguistic data

بالأمر تضمين خطوط تروتايب

Embed TrueType fonts

و بذلك يتم حفظ ملفك و معه الخطوط التي تستخدمها في الكتابة . لاحظ أن الملف سيزداد حجمه بعد إضافة الخطوط إليه، كذلك عند فتحه من خلال جهاز آخر سيظهر كملف **Read only** أى للقراءة فقط و لا تستطيع إجراء تعديلات عليه

@ ننتقل الآن إلى الفصل الثالث إبقوا معنا.....



No Comment

وقفت هامة :

يعتبر **Word XP** من أهم البرامج التي تؤهلك لكي تصبح سكرتير تنفيذي أو مدير تنفيذي بالإضافة إلى **Excel** و اللغة الإنجليزية والإنترنت ..
لذلك لابد و أن تتعلم جيداً خبايا وأسرار **Word XP** لأنه هو المرحلة الأولى لكي تصبح سكرتير تنفيذي ناجح ..

الفصل الثالث

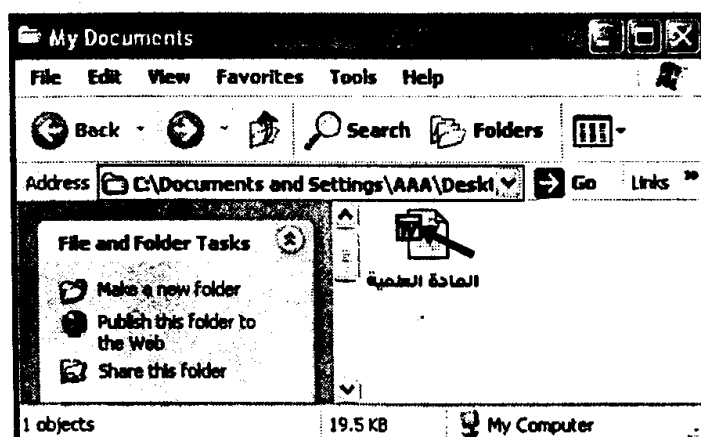
الطباعة Printing


- فتح مستند (ملف) قديم
- معاينة قبل الطباعة Print Preview
- طرق طباعة المستند

فتح مستند قديم:

قمنا في الفصل السابق بفتح برنامج Word و كتابة مستند و إجراء التنسيق الأساسية عليه ثم حفظه تحت إسم (المادة العلمية) وذلك بمجلد المستندات My Documents، و الآن قم بفتحه بطريقة من الآتي:

١ - أفتح My Documents ثم قم بالنقر بزر الماوس مرتين على الملف المسمى (المادة العلمية) و الذي يظهر بشكل ملفات برنامج Word كما بالشكل التالي:




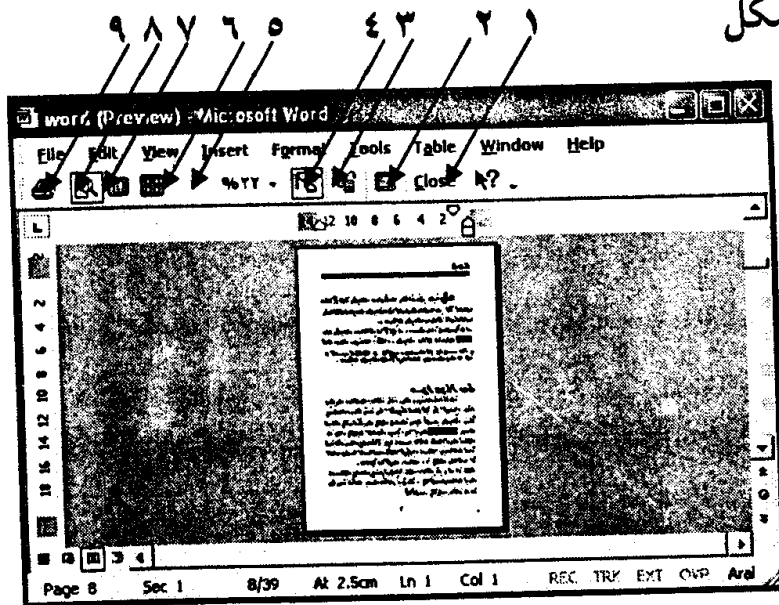
٢ - قم بفتح برنامج Word ثم قم بالنقر على أيقونة Open  و التي تؤدي لفتح نافذة تختار منها ملف (المادة العلمية) ثم أنقر على زر Open

٣ - يمكنك كذلك فتح Word ثم فتح قائمة الأوامر File و منها تختار الأمر Open لتؤدي لنفس النتيجة السابقة

٤ - يمكنك أيضاً فتح Word ثم الضغط على مفتاحي Ctrl + O لتؤدي لنفس النتيجة السابقة

معاينة قبل الطباعة:

عملية طباعة المستند من أهم العمليات التي تقوم بها من خلال برنامج Word، و ذلك لأنها تؤدي إلى خروج ما تم كتابته و تصميمه في صورة ورقية و قبل الطباعة يجب أولاً أن تقوم بعمل معاينة قبل الطباعة **Print Preview** و ذلك من خلال النقر على الأيقونة  و التي تؤدي إلى ظهور المستند (برؤية) **Zoom** أصغر من الرؤية العادية حيث أن الرؤية العادية للنص تكون نسبتها ١٠٠% و هذه النسبة تُظهر الورقة التي تكتب عليها بحجمها الطبيعي، و عندما تقوم بتقليل هذه النسبة لتكون مثلاً ٤٥% فيؤدي ذلك لتصغير حجم الرؤية للمستند - لاحظ أن حجم الكلمات بالمستند نفسه لا تتغير - فلو قمت بطباعته ستظهر الكلمات بشكلها الطبيعي و يختلف ذلك عن تصغير حجم الخط كما سبق من أيقونة **Size Font** و بعد النقر على أيقونة معاينة قبل الطباعة **Print Preview** يظهر المستند في النافذة كما بالشكل



١ - **Close** لفتح هذه النافذة و الرجوع للنافذة الأصلية (أو اضغط على **ESC**)

٢ - **Full Screen** (ملء الشاشة) و هي لإظهار المستند بصورة ملء الشاشة

٣ - **Shrink to fit** (احتواء مناسب) وهى لتقليص حجم المستند و تؤدى إلى ملء المساحات الفارغة في نهايات صفحات المستند بأن يتم نقل البيانات من صفحة لأخرى حتى يتم شغل المساحات الفارغة (لاحظ أن استخدام هذا الأمر يمكن أن يؤدى إلى إجراء تعديلات بطريقة تعدل من ترتيبك للبيانات بالمستند)

٤ - **View Ruler** (عرض المسطرة) وهى لإظهار و إخفاء المسطرة

٥ - **Zoom** (تكبير / تصغير) وهى للتحكم في رؤية المستند بحجم كبير أو صغير

٦ - **Multiple Pages** (صفحات متعددة) وهى لإظهار أكثر من صفحة من المستند في نفس الشاشة حتى ترى أكثر من صفحة و تجرى التعديلات المطلوبة .

٧ - **One Pages** (صفحة واحدة) وهى للرجوع في الأمر السابق أى إظهار صفحة واحدة من المستند في الشاشة .

٨ - **Magnifier** (مكبر) لإظهار مؤشر الكتابة داخل النص أو استخدام المكبر النقر عليه مرة يظهر مؤشر الكتابة داخل النص و النقر عليه مرة أخرى يظهر المكبر

٩ - **Print** لطباعة المستند كله دون تحديد صفحة معينة

- و بعد الإنتهاء من معاينة قبل الطباعة و إجراء التعديلات المطلوبة قم الآن بعملية الطباعة و التى سنورد مهاراتها في الجزء التالى

طباعة المستند :

هناك طريقتان لعملية الطباعة :

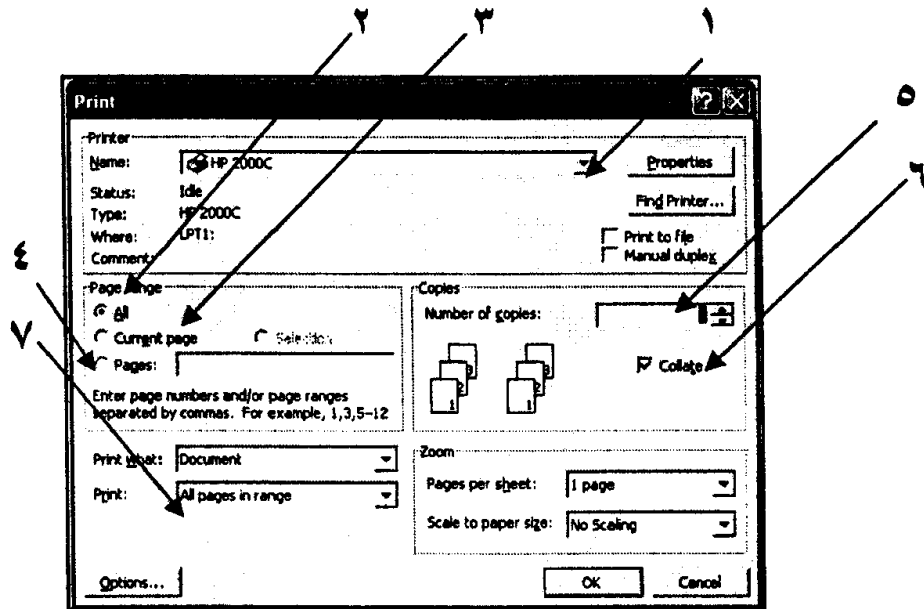
١ - طباعة المستند كله دون تحديد ورقات معينة ويتم ذلك من خلال النقر على

أيقونة **Print** 

٢ - التحكم في طباعة صفحات معينة من المستند من خلال النقر على قائمة الأوامر

File و إختيار الأمر **Print** أو الضغط على مفتاحي **Ctrl + P** من لوحة المفاتيح

لتظهر أمامك النافذة التالية:



١ - **Name** و هو أسم الطابعة التي سيتم الطباعة من خلالها حيث أنه يمكن أن

يكون لديك أكثر من طابعة مثبتة على الكمبيوتر (لديك أكثر من تعريف للطابعات)

و من السهم الجانبي يمكن أن تختار الطابعة التي تريد الطباعة من خلالها .

٢ - **All** (الكل) و عند التأشير على هذا الإختيار يتم طباعة جميع صفحات المستند.

٣ - Current Page (الصفحة الحالية) و عند التأشير على هذا الخيار يتم طباعة الصفحة الحالية أى تلك التى كان يقف عليها مؤشر الكتابة قبل إصدار أمر الطباعة .

٤ - Pages (صفحات) و عند التأشير على هذا الخيار يتم طباعة الصفحات التى تحددها بنفسك وذلك كما بالمثل الموضح أسفل هذا الخيار و يجب أن يكون تحكم الكتابة باللغة الإنجليزية و لذلك قم أولاً بالضغط على **Alt+Shift** للجهة اليسرى من لوحة المفاتيح ، و يمكنك إتباع الإرشادات التالية فى عملية الاختيار

- عند الحاجة لطباعة ورقة واحد قم بكتابة رقمها فمثلاً تكتب 6
- عند الحاجة لطباعة صفحات متفرقة قم بكتابة أرقامها و بينها فواصل مثل 3,5,9
- عند الحاجة لطباعة مدى (عدد من الصفحات المتصلة) قم بكتابتها مثل 5-15
- عند الحاجة لطباعة صفحات و مدى قم بكتابتهم كالمثال 7,10,20,5-15

٥ - Number Of Copies (عدد النسخ) و يمكنك من خلال هذا الخيار تحديد عدد النسخ التى تريد طباعتها من هذا المستند من خلال كتابة الرقم الذى تريده أو استخدام الأسهم الجانبية لهذا الأمر .

٦ - Collate (ترتيب النسخ) و يمكنك هذا الخيار - فى حالة طباعة أكثر من نسخة - أن يقوم البرنامج بطباعة النسخ و إخراجها فى صورة مرتبة أى يطبع الورقة الأولى ثم الثانية ثم الثالثة و هكذا حتى ينتهى من النسخة الأولى ثم يبدأ فى طباعة النسخة الثانية و هكذا ، و طبعاً هذه الطريقة تخرج الملف فى صورة أفضل و لكنها تأخذ وقت أطول نوعاً ما فى عملية الطباعة خاصة فى الملفات عديدة الصفحات .

أما لو لم تختار الطباعة بالترتيب سيقوم البرنامج بطباعة الصفحة الأولى وفقاً لعدد النسخ الذي تريده ثم الصفحة الثانية وفقاً لعدد النسخ وهكذا حتى ينتهي، و يخرج الملف في صورة غير مرتبة و تقوم أن بترتيبه، و تكون هذه الطريقة أسرع نوعاً ما في عملية الطباعة و بخاصة في الملفات عديدة الصفحات .

Print – V (طباعة المستند) و هناك ثلاثة خيارات متاحة و هي
All pages in rages (كافة صفحات النطاق) و يؤدي لطباعة الملف كله
Odd Rages (الصفحات الفردية) و يؤدي لطباعة الصفحات الفردية فقط
Even Pages (الصفحات الزوجية) و يؤدي لطباعة الصفحات الزوجية فقط

بعد الإنتهاء من تحديد الخيارات التي تريدها قم بالنقر على **Ok** لتتم عملية الطباعة

@ ننتقل الآن إلى الفصل الرابع إبقوا معنا.....



No Comment

وقفت هامة :

يعتبر برنامج **Word** الوصلة الأساسية لربط جميع البرامج ببعضها بمعنى إذا أردت أن تكتب على برنامج الناشر **Publisher** فلا بد وأن تكون أولاً ملم بكيفية الكتابة الصحيحة المنسقة وهذا لا يتم إلا إذا احترفت الكتابة ببرنامج **word** ..

وإذا أردت كتابة رسالة بريد إلكتروني **E-mail** لابد وأن تكون قد

تدربت أولاً على الكتابة ببرنامج **Word**

وإذا أردت أن تسجل بأي برنامج أو خدمة أو موقع مزاد عبر شبكة الإنترنت لابد وأن تكون قد تعلمت الكتابة السليمة بواسطة برنامج

word

فتعلم أولاً كيف تكتب بطريقة سليمة خالية من الأخطاء ...

الفصل الرابع

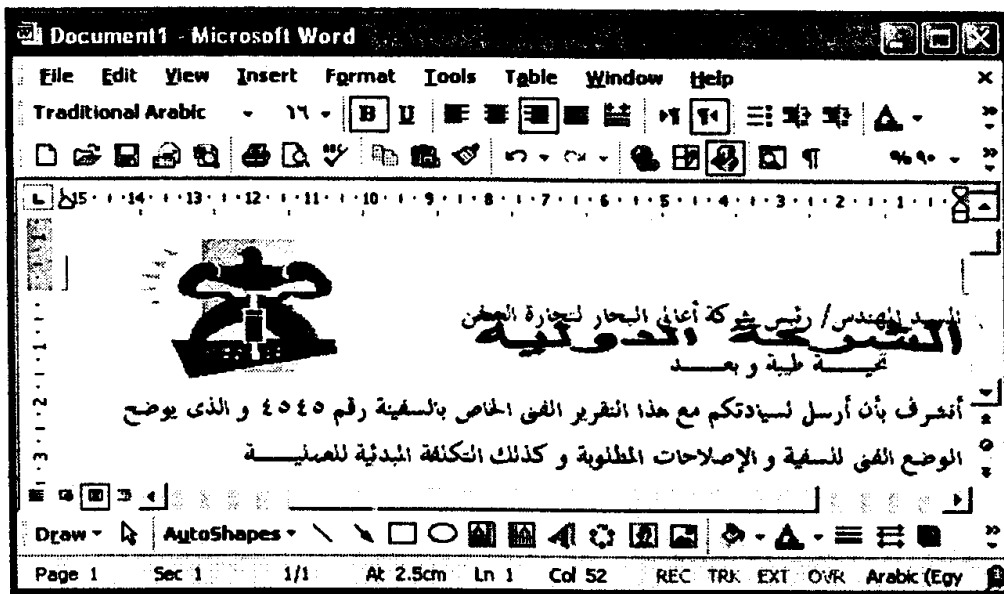
مهارات متقدمة Advanced Skills

- ضبط مواعيد الصفحات
- تعديل اتجاه الورقة (أفقياً و عمودياً)
- تعديل حجم الورق
- إظهار و إخفاء المصطرة
- ترقيم الصفحات
- رأس و تذييل الصفحة Header and Footer
- البحث عن البيانات Find
- الانتقال لأماكن محددة بالنص Go To
- كتابة النصوص الخاصة بالجداول
- إسقاط الأحرف الاحتمالية Drop Cap
- إدراج الرموز Insert Symbol
- تحرير برنامج Word
- استخدام المساعدة Help

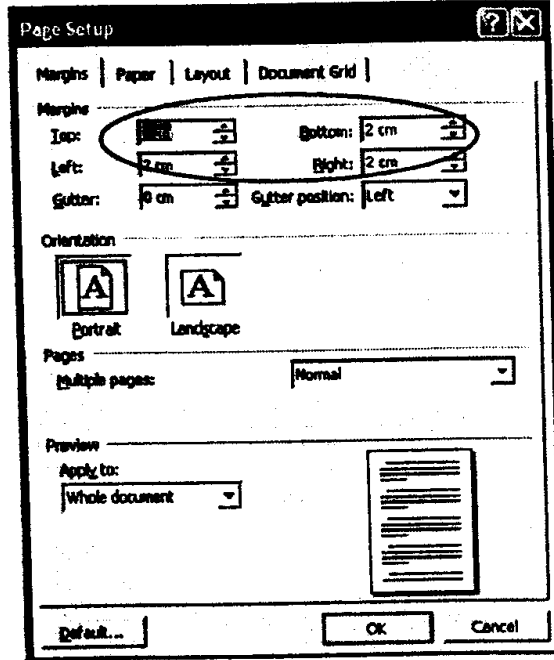
ضبط هوامش الصفحات :

تحتوى الورقة التى تقوم بالكتابة عليها على ٤ هوامش (العلوى و السفلى و الأيمن و الأيسر) و هى عادةً ما تكون مضبوطة على مقاسات إفتراضية للهوامش ويكون (الهامش العلوى و السفلى ٢,٥٤ سم و الهامش الأيمن و الأيسر ٣,١٧ سم)

و لكن فى بعض الأحيان تكون هناك حاجة إلى تغيير مساحة هوامش الورقة و يظهر ذلك فى حالة الطباعة على ورق شركة أو مؤسسة يحتوى على بادج فى أعلاه فإذا قمت بالطباعة على الورقة و حجم البادج ٥ سم إذن عند طباعة الخطاب سيتم طباعة النص متداخلاً مع بادج الشركة كما يظهر فى الشكل التالى :



و لحل هذه المشكلة يجب عليك القيام بتعديل حجم الهامش المستخدم و ذلك من خلال فتح قائمة الأوامر **File** و إختيار الأمر **Page Setup** (إعداد صفحة) و التى تؤدى لفتح الإطار التالى :



و من الشكل السابق يظهر فى الجزء الخاص بالهامش **Margins** الهامش العلوى **Top** و الهامش السفلى **Bottom** و الهامش الأيسر **Left** و الهامش الأيمن **Right** .

قم بكتابة رقم الهامش الذى تريده و ليكن ٥ سم فى الهامش العلوى كما بالمثل السابق أو إستخدم الأسهم الجانبية للحصول على ذلك ثم أنقر على **Ok** .

و لتثبيت الهوامش بهذه الصورة بصفة دائمة لتصبح (هامش إفتراضية) فى كل ملف جديد تقوم بفتحه من خلال برنامج **Word** قم بالنقر على (إفتراضى) **Default** ليصبح ذلك هو الهامش الإفتراضى للملفات الجديدة .

استخدام هامش التوثيق (Gutter)

في بعض الأحيان نحتاج إلى إضافة مساحة داخلية بجانب الهامش و تستخدم هذه الطريقة عندما تقوم بعمل كتيب من هذه الأوراق و بذلك ستكون هناك مساحة مفقودة بسبب التجليد و لصق الأوراق ، و يمكنك إستخدام الإختيار (هامش توثيق) **Gutter** لزيادة هذه المساحة أو تقليلها أما الإختيار (موقع هامش التوثيق) **Gutter Position** يستخدم لتعيين موضع هامش التوثيق فيما بين (الجهة اليمنى) **Right** و (الجهة اليسرى) **Left** و (الجهة الأعلى) **Top**

تعديل إتجاه الصفحات أفقياً و عمودياً :

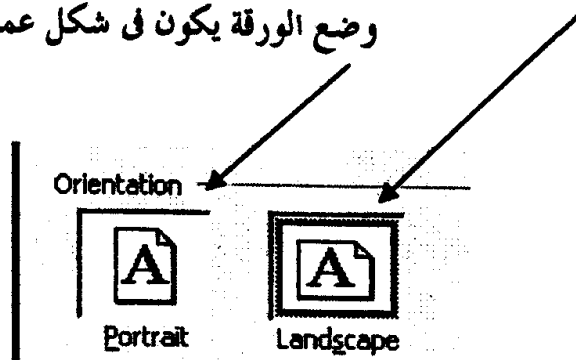
قد تحتاج في بعض الأحيان أن تكتب على الورقة بالإتجاه الأفقى (العرضي) للورقة و ليس الإتجاه الشائع العمودي (الطولي) كما هو متبع عادةً، و نحتاج لهذا في حالات كتابة إعلان أو غيره و لتحويل إتجاه الورقة إلى الإتجاه الأفقى قم بالنقر على قائمة الأوامر **File** و اختر الأمر **Page Setup** ثم من الجزء (إتجاه) **Orientation**

أختر (أفقى) **Landscape**

و يظهر ذلك كما بالشكل الموضح

وضع الورقة يكون في شكل أفقى **Landscape**

وضع الورقة يكون في شكل عمودي **Portrait**



تعديل حجم الأوراق:

يستخدم برنامج Word حجم افتراضي للورقة التي تقوم بالكتابة عليها ثم طباعتها و هو الحجم A4 و الذي يكون أطواله حوالى ٢٩سم طولاً و ٢١ سم عرضاً، و قد تحتاج إلى تغيير هذه الأطوال لحاجة ما كان تريد الطباعة على أوراق الشركة (صغيرة أو كبيرة الحجم عن A4) أو الطباعة على أطراف للخطابات، و للحصول على الحجم الجديد الذى تريده قم بالنقر على قائمة الأوامر File ثم اختر منها الأمر Page Setup و منه اختر التبويب (ورق) Paper و من الجزء الخاص بحجم الورقة Paper size يمكنك تعديل حجم الورقة المستخدمة بالزيادة أو النقصان لإرتفاع الورقة و عرضها من المربعين الظاهرين بالشكل و هما :

• (العرض) Width و من خلاله قم بكتابة عرض الورقة المستخدمة

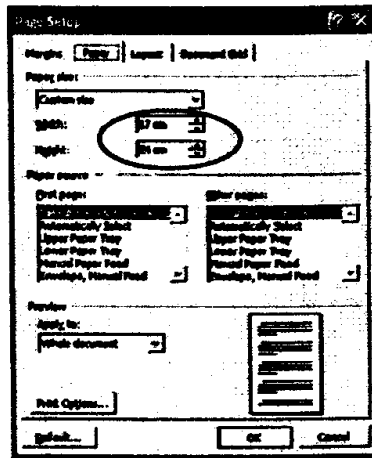
أو إستخدم الأسهم بالزيادة و النقصان لآداء ذلك

• (إرتفاع) Height و من خلاله قم بكتابة طول الورقة المستخدمة

أو إستخدم الأسهم بالزيادة و النقصان لآداء ذلك

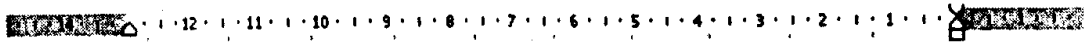
ثم أنقر على Ok لتنفيذها على الملف ، أما لو أردت تثبيت هذه الأبعاد لتصبح هى

الأبعاد الافتراضية لكل ملف جديد فقم بالنقر على (افتراض) Default



إظهار و إخفاء المسطرة:

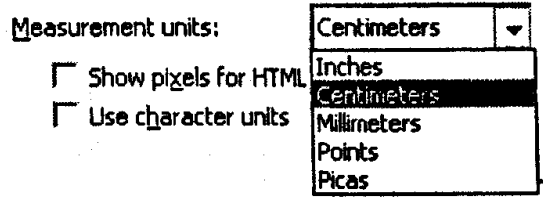
عادةً ما تظهر بالواجهة الرئيسية لبرنامج Word مسطرتين الأولى أفقية والثانية رأسية و تفيدك هذه المسطرة في ملاحظة الهوامش و المساحة المخصصة لديك للكتابة و تظهر المسطرة الأفقية كما بالشكل التالى :



و يمكنك إظهار و إخفاء المسطرة من خلال النقر على قائمة الأوامر (عرض) View و منها تختار الأمر (المسطرة) Ruler ليتم إظهارها و عند النقر عليه مرة أخرى يتم إخفائها .

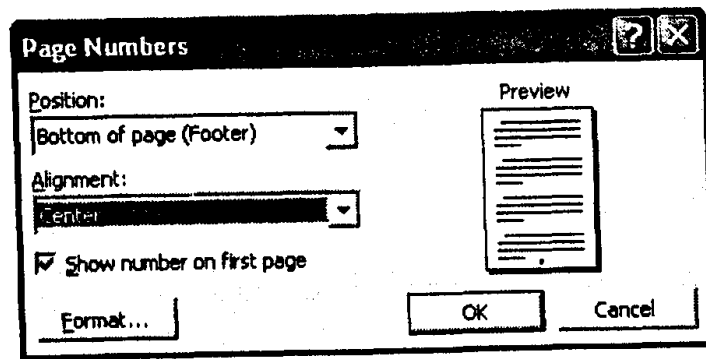
• تغيير وحدة قياس المسطرة

و لتغير وحدة القياس التى تستخدم من خلال المسطرة قم بالنقر على قائمة الأوامر Tools و منها تختار الأمر Options و منه تختار التبويب (عام) General ثم قم بتغيير القياس كما تريد من الجزء (وحدات القياس) Measurement unit و هو عادةً ما يكون مضبوط على القياس بوحدة السنتيمتر .



ترقيم الصفحات:

في أغلب الأحوال و التي يكون فيها المستند المكتوب يتكون من عدة صفحات تحتاج إلى ترقيم الصفحات حتى يبدو المستند مرتباً ترتيباً جيداً و لترقيم الصفحات قم بالنقر على قائمة الأوامر (إدراج) **Insert** و منها اختر الأمر (ترقيم صفحات) **Page Numbers** ليظهر لك الشكل التالي:



و من خلال الشكل السابق يمكنك التحكم في طريقة إظهار ترقيم الصفحات كالتالي : **Positions** (الموضع)

و من النقر على السهم الجانبي لهذا الخيار يظهر لك خمسة خيارات لموضع الترقيم بالصفحة و هي:

Top of page (header) و هي لإظهار الترقيم بأعلى الصفحات

Bottom of page (footer) و هي لإظهار الترقيم في نهاية الصفحات

Vertically center of page و هي لإظهار الترقيم في وسط الصفحات

Vertically inside و هي لإظهار الترقيم في دواخل الصفحات

(حالة وضع الأوراق بعد ذلك في صورة كتاب فتكون الأرقام عكسية في موضعها)

Vertically outside و هي لإظهار الترقيم في خواج الصفحات

(حالة وضع الأوراق بعد ذلك في صورة كتاب فتكون الأرقام عكسية في موضعها)

Alignment (المحاذاة)

و بالنقر على السهم الجانبي لهذا الخيار يظهر لك خمسة أوضاع لمحاذاة الترقيم بالصفحات وهي:

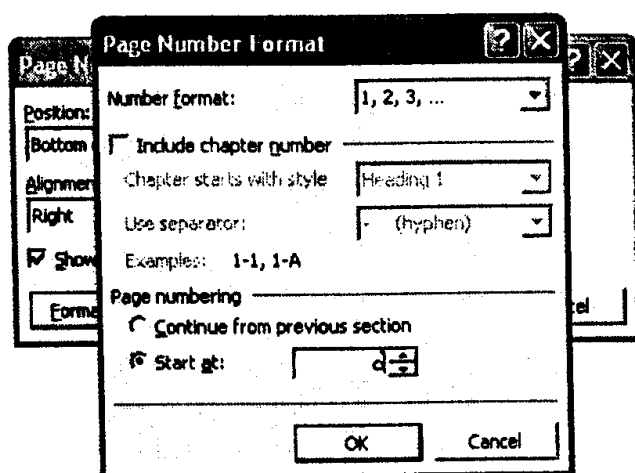
Left	(اليسار) و هذا الخيار يظهر الترقيم في جهة اليسار من الصفحات
Center	(المنتصف) و هذا الخيار يظهر الترقيم في منتصف الصفحات
Right	(اليمين) و هذا الخيار يظهر الترقيم في جهة اليمين من الصفحات
Inside	(داخل) و هذا الخيار يظهر الترقيم في دواخل الصفحات
Outside	(يمين و يسار الصفحات تبادلياً إلى الداخل و يستخدم في حالة الكتب)
	(خارج) و هذا الخيار يظهر الترقيم في خوارج الصفحات
	(يمين و يسار الصفحات تبادلياً إلى الخارج و يستخدم في حالة الكتب)

Show number on the first page (إظهار الرقم على الصفحة الأولى)

و بالنقر على الصندوق الخاص بهذا الخيار يؤدي لإظهار الترقيم في أول صفحة للمستند (لاحظ أنك في بعض الأحيان يكون لديك مستند به صفحة العنوان كصفحة افتتاحية لا تريد إظهار ترقيم بها لذلك ستترك هذا الخيار غير نشط)

إختيار نوع (تنسيق) الترقيم :

يمكنك التحكم في نوع تنسيق ترقيم الصفحات و ذلك من خلال النقر على الخيار (تنسيق) **Format** في الشكل السابق ليظهر لك صندوق الخيارات لتختار منه (تنسيق الرقم) **Number format** و يمكنك النقر على السهم الجانبي و إختيار التنسيق المطلوب



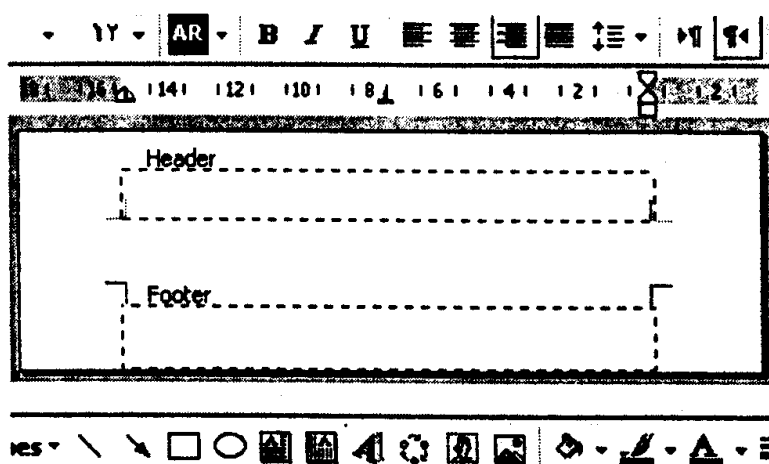
بداية الترقيم:

يمكنك التحكم في رقم صفحة البداية و ذلك من خلال الخيار (ترقيم صفحات) **Page number** في أسفل الشكل السابق، لذلك قم بكتابة الرقم الذي ستبدأ به ترقيم صفحاتك في المربع الخاص ببداية الترقيم **Start at** و ليكن مثلاً رقم ٥ كما بالمثال، بعد ذلك ستجد أن الملف بدأ بالصفحة الأولى مرقمة برقم ٥ ثم الثانية برقم ٦ وهكذا .

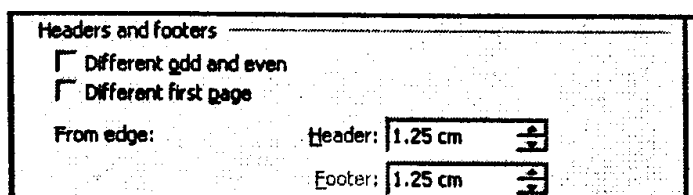
رأس و تذييل الصفحة Header and Footer

رأس الصفحة Header هو جزء ضمن الهامش العلوى للمستند يتم الكتابة به ليصبح ثابت بجميع الصفحات، أما تذييل الصفحة Footer فهو جزء ضمن الهامش السفلى للمستند و يكون ثابت لجميع الصفحات .

و لإدراج رأس و تذييل للصفات قم بفتح قائمة الأوامر (عرض) View و اختر منها الأمر Header and Footer لتظهر لك الصفحة كالشكل التالى:



و يظهر بها المساحة المخصصة لكتابة رأس و تذييل الصفحة فقم بكتابة ما تريده و يمكنك التحكم فى مساحة رأس و تذييل الصفحة من خلال فتح قائمة الأوامر File و منها تختار الأمر (إعدادات صفحة) Page Setup و منها تختار التبويب (تخطيط) Layout و من الجزء Header and footer قم بتعديل مساحة رأس الصفحة و هى المساحة التى سيبدأ بعدها كتابة رأس الصفحة ، و مساحة تذييل الصفحة و التى سيبدأ قبلها الكتابة (لاحظ أن هذه المساحات ضمن هوامش الصفحات)



تعديل محتويات رأس الصفحة و تذييلها :

يمكنك في أى وقت تعديل البيانات بداخل رأس الصفحات أو تذييلها من خلال النقر المزدوج بزر الماوس الأيسر على رأس أو تذييل الصفحة ليظهر المؤشر بداخلها و تقوم بعمل التعديلات المناسبة .

تغيير رأس و تذييل بعض الصفحات عن باقى المستند :

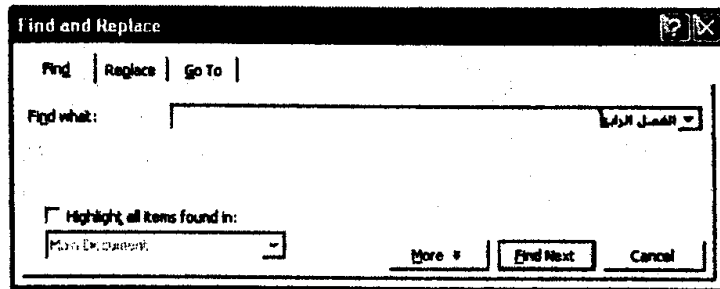
١ - يمكنك تغيير رأس و تذييل الصفحة الأولى عن باقى المستند و ذلك من خلال فتح قائمة الأوامر ملف **File** ومنها تختار الأمر (إعدادات صفحة) **Page Setup** ثم تختار التبويب (تخطيط) **Layout** و اختر **Different first page** (صفحة أولى مختلفة) ثم قم بكتابة رأس و تذييل للصفحة الأولى ، ثم قم بكتابة رأس و تذييل لباقى المستند .

٢ - يمكنك تغيير رأس و تذييل الصفحات الزوجية عن الفردية و ذلك من خلال الأمر **File** و منه تختار الأمر **Page Setup** ثم تختار التبويب **Layout** ثم اختر الجزء (صفحات فردية و زوجية مختلفة) **Different odd and even** بعد ذلك قم بكتابة رأس و تذييل للصفحات الفردية ثم قم بعمل ذلك للصفحات الزوجية

Headers and footers <input type="checkbox"/> Different odd and even <input type="checkbox"/> Different first page	
From edge:	Header: 1.25 cm Footer: 1.25 cm

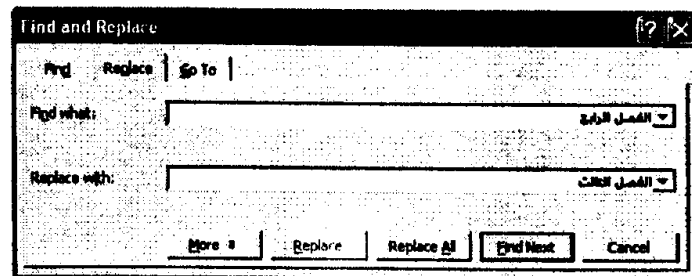
البحث عن البيانات واستبدالها Fined Replace

- عملية البحث عن البيانات تتم من خلال فتح قائمة الأوامر تحرير Edit ثم اختيار الأمر (بحث) Fined أو الضغط على مفتاحي Ctrl+F من لوحة المفاتيح ليظهر لك الشكل التالي فقم بإختيار التبويب (بحث) Fined



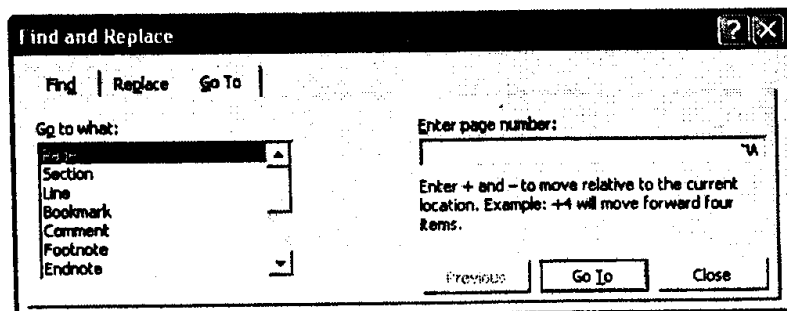
- بعد ذلك قم بكتابة الجملة التي تريد البحث عنها خلال صفحات المستند ثم انقر على **Fined Next** أو مفتاح **Enter** من لوحة المفاتيح

- استبدال البيانات يتم من خلال نفس الشكل و لكن قم بالانتقال إلى التبويب (استبدال) **Replace** و قم بكتابة الكلمة التي تبحث عنها في خانة (بحث عن) **Fined What** ثم اكتب في خانة (استبدال بـ) **Replace With** الجملة الجديدة التي تريد و ضعها مكان القديمة ثم انقر على (استبدال) **Replace** أو (استبدال الكل) **Replace All** إذا أردت إستبدال هذه الكلمة الجديدة بالكلمة القديمة المتكررة أكثر من مرة عبر المستند



الانتقال لاماكن محددة بالمستند :

يمكنك الانتقال بسرعة لمكان محدد بالنص كالإنتقال لصفحة معينة أو رسم بياني معين أو مقطع محدد وهكذا و ذلك من خلال النقر على قائمة الأوامر (تحرير) **Edit** و منها تختار الأمر (اذهب إلى) **Go to** لتظهر لك النافذة التالية :



لاحظ أنها نفس نافذة أمر البحث و الإستبدال **Find and Replace** و لكن

التحكم هنا جاهز على التبويب **Go To**

و يعرض الشكل بالجهة اليسرى عناصر الاختيارات **Go to What** و هي بالترتيب

Page - Section - Line - Bookmark - Comment - Footnote - Endnote - Field - Table - Graphic - Equation - Object - Heading

ترجمة الخيارات بالترتيب :

صفحة - مقطع - سطر - إشارة مرجعية - تعليق - حاشية سفلية - تعليق ختامي


- حقل - جدول - رسم - معادلة - كائن - عنوان

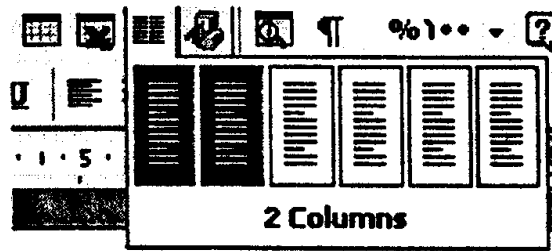
و يمكنك كتابة البيان الذى تريد الوصول إليه فى المستطيل الخاص بذلك و الذى يظهر

فى الجهة اليمنى و يظهر بالشكل و قد تم كتابة رقم صفحة نريد الوصول إليها و هي

٦٨ بعد ذلك تنقر على **Go to** أو تضغط على مفتاح **Enter** من لوحة المفاتيح .

كتابة النصوص كأعمدة أكراند :

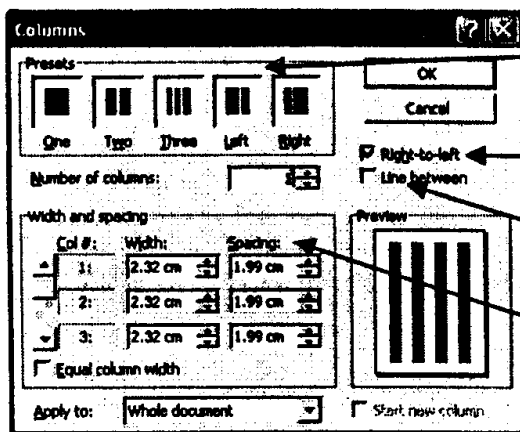
يمكنك كتابة النص من خلال برنامج Word ليظهر في شكل أعمدة كأعمدة الجرائد و المجلات و ذلك من خلال النقر على أيقونة (أعمدة) Columns  ثم قم بسحب الماوس لتظهر الأعمدة بهذا الشكل



و يمكنك الحصول على عدد ٦ أعمدة خلال الصفحة بعد ذلك قم بالكتابة خلال الصفحة لينتقل المؤشر أوتوماتيكياً عند الإنتهاء من عمود للذي يليه و هكذا .

التحكم في تنسيق الأعمدة:

يمكنك التحكم في الأعمدة من خلال النقر على قائمة الأوامر (تنسيق) Format و إختيار الأمر (أعمدة) Columns ليفتح لك الإطار التالي:



لإختيار شكل الأعمدة

للكتابة من العمود الأيمن ثم الذي يليه و هكذا و عند عدم تنشيطه يبدأ تحكم الكتابة من العمود الأيسر

لوضع خطوط بين الأعمدة

تعديل المسافات بين الأعمدة

و يمكنك التحكم في تنسيق الأعمدة من خلال الخيارات الموضحة بالشكل .

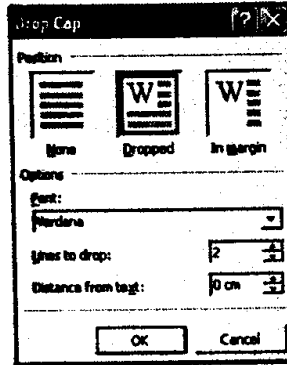
إسقاط الأحرف الإستهلالية: Drop Cap

هناك أسلوب لكتابة المقالات أو الإعلانات و عادة ما يستخدم مع الكلمات الإنجليزية و هو زيادة مساحة الحرف الأول من الكلمة عن باقي الأحرف و كذلك عن سائر النص ويسمى بإسقاط الأحرف الاستهلالية Drop Cap و يكون شكله كالمثال:

Early to bed and early to rise
Makes a man healthy, wealthy,
And wise.

ترجمة النص: النوم باكراً و النهوض باكراً يكسبان المرء صحة و ثراء و حكمة

يمكنك الحصول على طريقة الكتابة السابقة من خلال كتابة النص ثم تظليل الحرف الأول الذى ستجرى عليه عملية التكبير ثم تختار من قائمة الأوامر (تنسيق) **Format** الأمر (إسقاط أحرف إستهلالية) **Drop Cap** ليظهر لك الشكل التالى:



و يظهر من الشكل السابق ثلاثة خيارات لشكل الكلمات وهى:

None (بلا) أى كما هى لا يوجد أحرف إستهلالية كبيرة

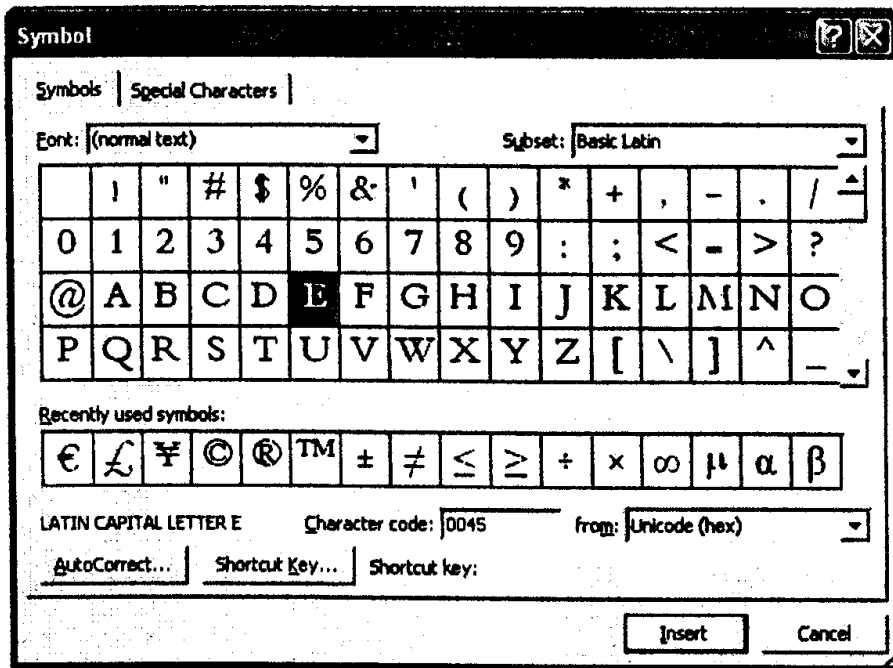
Dropped (مسقطة) أى جعل الحرف بشكل كبير و يمتد لعدد من الصفوف تحدده

أنت من الخيار السفلى (عدد أسطر الإسقاط) **Lines to drop**

In margin (في الهامش) لجعل الحرف خارج أسطر النص كما بالشكل
Distance from text (المسافة عن النص) لتحديد المسافة بين الحرف و النص

إدراج الرموز Insert Symbol

هناك بعض الرموز قد تكون غير موجودة ضمن أزرار لوحة المفاتيح و قد تحتاج بعضاً منها و يمكنك الحصول عليها و إدراجها ضمن النص من خلال النقر على قائمة الأوامر (إدراج) **Insert** ثم اختيار الأمر (رمز) **Symbol** فيظهر لك الشكل التالي:



و يمكنك الاختيار فيما بين مجموعات أخرى من الرموز و ذلك بالنقر على السهم الخاص بـ **Font** ، و بعد اختيار الرمز المطلوب قم بالنقر على الزر **Insert** ليدرج ضمن صفحة الكتابة بالمستند .

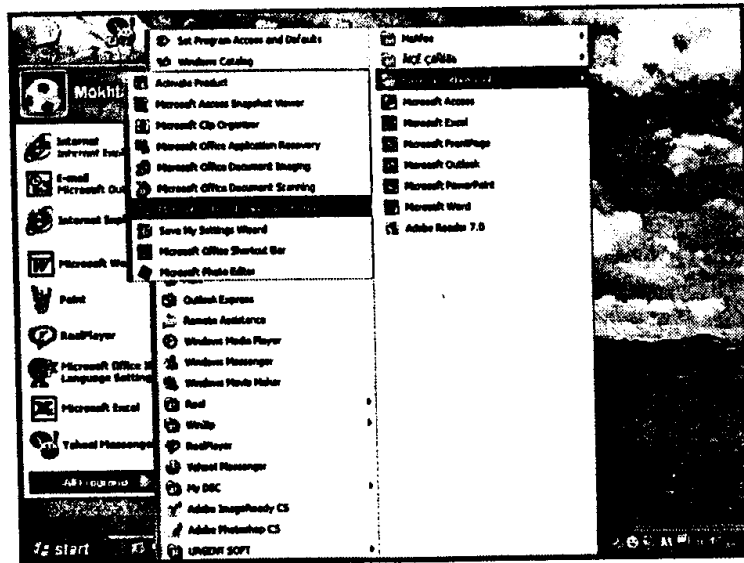
تعريب برنامج Word

دائماً ننصح باستخدام برنامج Word ذو الواجهة الإنجليزية و ذلك لأسباب عديدة من أهمها أن معظم أجهزة الكمبيوتر في منظمات الأعمال تستخدم الواجهة الإنجليزية (و هي سهلة الاستخدام) و الاعتياد عليها يجعلها سهلة جداً . و لكن في بعض الأحيان تكون هناك حاجة ماسة لاستخدام الواجهة العربية و ذلك لمن ليس لديه أية معرفة باللغة الإنجليزية و يجد صعوبة بالغة في التعامل مع الكلمات السهلة منها، لذلك قم بتنصيب برنامج إعدادات اللغة (وعادةً ما يكون على اسطوانة مستقلة غير اسطوانة Office XP العادية) و يمكنك هذا البرنامج من التبديل بين اللغات كما تريد .

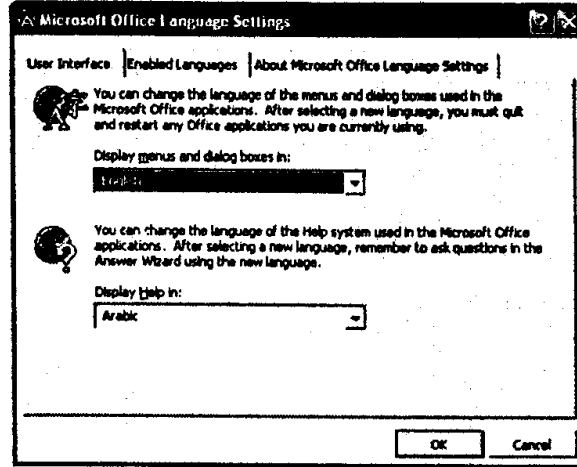
و لتعريب واجهة البرنامج اختر من قائمة Start ثم Programs الأمر

 Microsoft Office XP Language Settings

كما بالشكل التالي:



و بعد النقر على برنامج إعدادات اللغة تظهر أمامك النافذة التالية:



قم بإختيار التبويب (واجهة المستخدم) **User Interface** و به خياران
الأول: (لغة عرض القوائم ومربعات الحوار) **Display menus and dialog boxes in**
 قم بإختيار اللغة العربية باستخدام السهم الجانبي •

الثاني: (لغة عرض التعليمات) **Display Help in**
 قم بإختيار اللغة العربية باستخدام السهم الجانبي •
 ثم انقر على **Ok** ليتم تنفيذ تغيير اللغة إلى اللغة العربية •


• يمكنك استخدام هذا البرنامج بطريقة لا تجعلك تعتمد على اللغة العربية و في نفس الوقت تستفيد من إظهار التعليمات و التلميحات باللغة العربية و ذلك بأن تختار اللغة العربية للجزء الخاص بعرض التعليمات فقط **Display Help in** ، و تترك عرض القوائم كما هي بالإنجليزية •

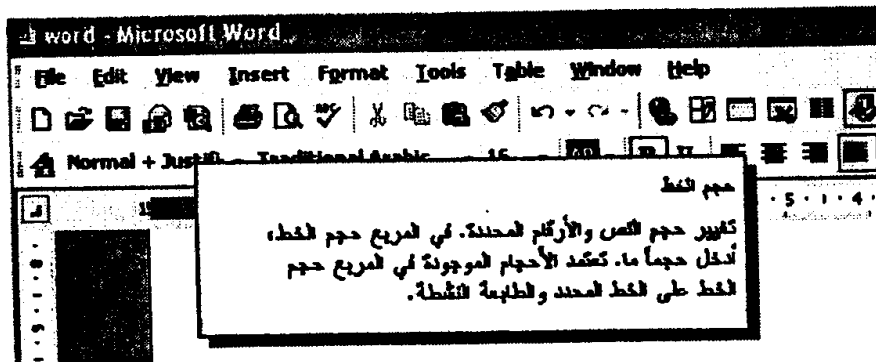
استخدام المساعدة Help

يوجد برنامج Word عدة طرق لتقديم المساعدة في حالة الرغبة في معرفة أي معلومات حول أي جزء بالبرنامج (لاحظ أن المساعدة ستظهر باللغة العربية لو قمت بإختيار اللغة العربية كلغة عرض تعليمات Display Help in) (كما سبق في إعدادات اللغة)

و يوجد عدة طرق للحصول على المساعدة من خلال برنامج Word وهي :

١ - ما هذا What is this?


وهي للحصول على معلومات سريعة عن وظيفة أيقونة أو جزء بالبرنامج و للعمل بها قم بالنقر على مفتاحي Shift + F1 أو إختيار الأمر What is this ? من قائمة الأوامر Help ليتحول مؤشر الماوس إلى شكل  بعد ذلك تقوم بتوجيهه إلى الجزء الذي تريد معرفة معلومات حوله كأيقونة تغيير حجم الخط مثلاً و تنقر عليها فتظهر المعلومات الخاصة بوظيفتها كالشكل التالي (لاحظ أننا نستخدم هنا المعلومات باللغة العربية من خلال تنصيب برنامج إعدادات اللغة العربية)

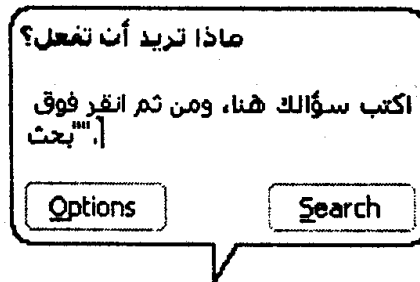


٢ - المساعد Office Assistant

مساعد Office يمكنك من الحصول على معلومات مفيدة عن أى عملية بالبرنامج كعمليات الطباعة أو حفظ الملفات أو غيرها فقط تقوم بكتابة سؤالك فى المكان المحدد لذلك فيقوم المساعد Assistant بعرض نتائج بحثه عن هذا الموضوع

. الحصول على المساعد Assistant

قم بالنقر على أيقونة المساعد  من شريط الأدوات أو أضغط على مفتاح F1 من لوحة المفاتيح أو اختر قائمة الأوامر تعليمات Help و منها اختر الأمر Microsoft word help ليظهر لك المساعد كما بالشكل التالى :

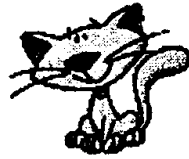
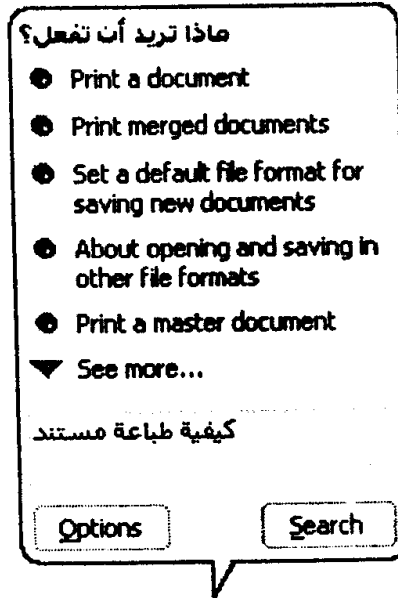


لاحظ أنه يوجد عدد من شخصيات هذا المساعد (و كلها تؤدي نفس الوظائف) و سنتعرف بعد قليل على طريقة تغيير هذه الشخصيات .

• استخدام المساعد للحصول على المعلومات :


عند الحاجة للحصول على معلومات عن عملية الطباعة مثلاً قم بالنقر على الأيقونة الخاصة بالمساعد كما سبق ثم قم بكتابة الموضوع الذي تريد معرفة معلومات عنه و ليكن (كيفية طباعة مستند) لاحظ أنك ستستخدم اللغة الإنجليزية إن لم تكن قمت بتنصيب إعدادات اللغة العربية

و ستكتب مثلاً (How to print file)

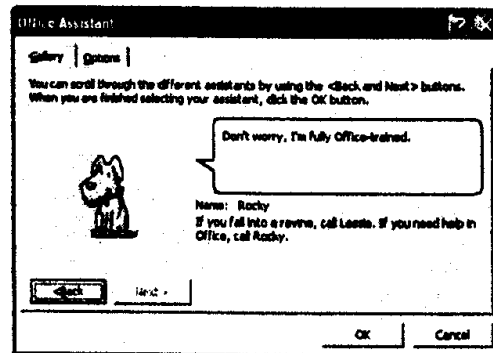


بعد ذلك أنقر على زر بحث **Search** ليقوم المساعد بعملية البحث و يظهر لك قائمة بالموضوعات المرتبطة بسؤالك لتختار منها ما يناسبك و تنقر عليه فيقوم المساعد بعرض تفاصيل هذا الموضوع في نافذة جانبية .

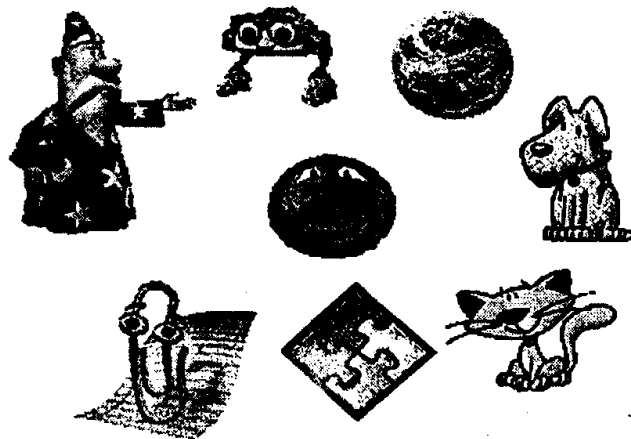
• تغيير شخصية المساعد Assistant :

يمكنك تغيير شخصية المساعد بالنقر على الأيقونة الخاصة به  ليظهر أمامك ثم قم بالنقر على زر خيارات **Options**، أما لو كان المساعد موجوداً أمامك بالفعل فقم بالنقر عليه بزر الماوس الأيمن و اختر الأمر **Choose Assistant** أو الأمر **Options** ليعرض لك إطار تختار منه التبويب (معرض) **Gallery** ثم قم بالنقر على الزر **Next** حتى تختار الشكل المناسب الذي تريده للمساعد من الأشكال المتاحة لديك ثم قم بالنقر على **Ok** لتنفيذ هذا الشكل المختار .

لاحظ أنه يمكن ألا يقبل المساعد تعديل الشخصية إن لم تكن قد قمت بتنصيب برنامج **Word** كاملاً و في هذه الحالة ستحتاج الإسطوانة الخاصة بـ **Office XP**



و تظهر جميع شخصيات Assistant المتاحة من خلال الشكل التالي :



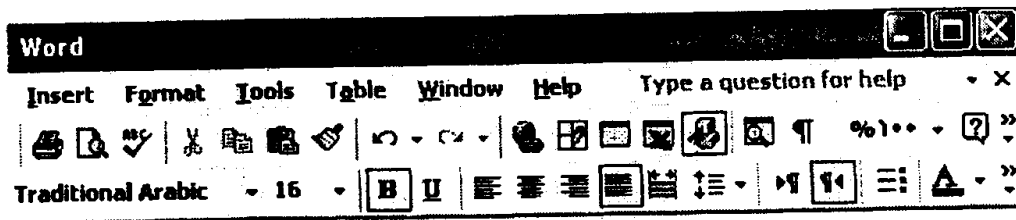
• الحصول على بعض الحركات المسلية للمساعد **Animate** يمكنك الحصول على بعض الحركات المسلية للمساعد على الشاشة و ذلك بالنقر عليه بزر الماوس الأيمن و إختيار الأمر **Animate** ليقوم بأداء بعض الحركات (و يمكنك عمل ذلك عدة مرات متتالية)

• نقل المساعد من الشاشة:
يمكنك تغيير مكان المساعد من على الشاشة و ذلك بجره بزر الماوس الأيسر و إلقائه في أى جزء جانبي من الشاشة •

• إخفاء المساعد **Hide**
لإخفاء المساعد قم بالنقر عليه بزر الماوس الأيمن و اختر الأمر **Hide** ليتم إخفائه من على الشاشة •

٣ - كتابة سؤال Ask a questions

يمكنك كتابة السؤال الذى تريده كما فى مساعد **Office** و لكنك ستكتبه هذه المرة فى الخانة الخاصة بكتابة أسئلة المساعدة فى شريط قوائم الأوامر



@

ننتقل الآن إلى الفصل الخامس إبقوا معنا.....



وقفك هامة :

برنامج وورد **word** الوسيلة الهامة والسهلة التي يستخدمها :

- المؤلف لكتابة كتبه ومؤلفاته
- الأستاذ لتحضير محاضراته
- الطلاب لعمل أبحاثهم
- المحاسب والمحامي لعمل التقارير
- الدكتور لتخزين بيانات المرضى
- تخزين المعلومات أثناء إقامة المعارض والمؤتمرات
- وغيره

الفصل الخامس

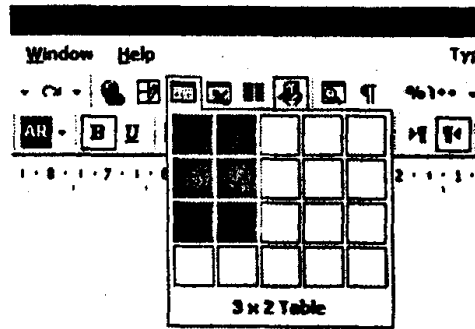
أجداول Tables

- طرق إنشاء الجداول
- الكتابة في خلايا الجدول
- تنسيق الجداول و اللمسات الفنية
- حدود و إطارات الصفحات

طرق إنشاء أبداول:

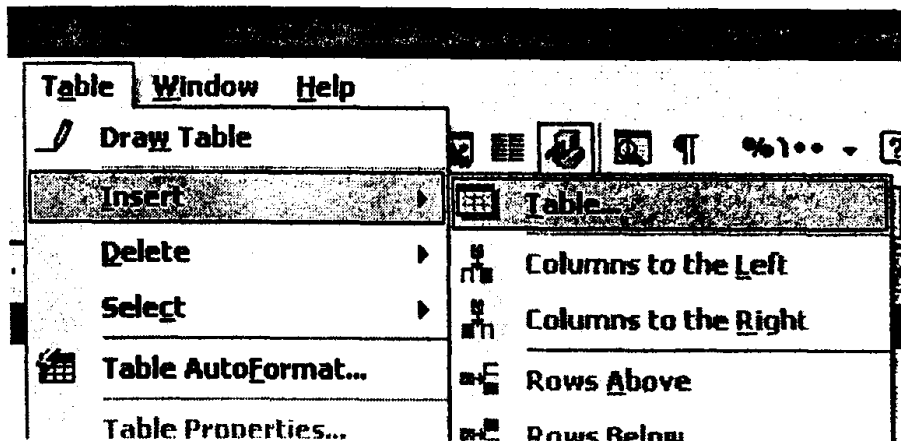
الطريقة الأولى:

و ذلك من خلال النقر على أيقونة إدراج جدول **Insert table** مع تثبيت زر الماوس و سحبه حتى تحصل على الجدول الذي تريده (عدد الصفوف و عدد الأعمدة) حيث أن الجزء المظلل هو الذي سيتم عنده الجدول كما بالشكل التالي:

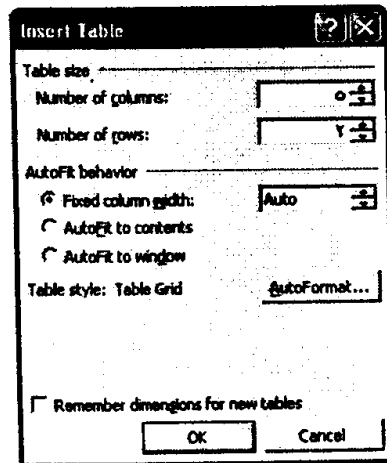


الطريقة الثانية :

من خلال النقر على قائمة الأوامر جداول **Tables** و اختيار الأمر إدراج **Insert** و من السهم الجانبي تختار جداول **Tables**



بعد ذلك يظهر أمامك الشكل التالي:



و يحتوى الإطار السابق على:

• الجزء الأول : حجم الجدول **Table Size**

أكتب فى المربع الأول عدد الأعمدة بالجدول **Number of columns**

و فى المربع الثانى أكتب عدد الصفوف بالجدول **Number of rows**

ثم انقر على الزر **Ok** ليتم تنفيذ الجدول بعدد الأعمدة و الصفوف الذى حددته

خيارته متقدمة للتعامل مع الجداول (لا تستخدم بكثرة)

• الجزء الثانى: أسلوب الإحتواء التلقائى **Auto fit behavior**

و به الخيارات التالية:

عرض ثابت للعمود Fixed column width

و يكون عادةً مضبوط على تلقائى **Auto** أى عند تنفيذ الجدول يقوم البرنامج بتوزيع

الأعمدة بعرض متساوي خلال حجم الصفحة المتاح ليظهر الجدول كالتالى:

أما لو تم كتابة عرض معين لأعمدة الجدول و ليكن ١,٢ سم بدلاً من التلقائي **Auto** فيظهر الجدول كما بالشكل التالي :

إحتواء تلقائي للمحتويات : Auto fit to contents

و هذا الخيار يتيح لك إنشاء جدول بأعمدة حجمها صغير و عند الكتابة في الجدول تتسع الأعمدة لتستوعب الكلام بحيث تحتوى خلايا الجدول على ما تقوم بكتابته من بيانات حتى لو كانت كلمات متفرقة و ليست كلمة واحدة مستمرة .

٣ - إحتواء تلقائي ضمن الإطار : Auto to window

و هذا الخيار يتيح لك إنشاء جدول عند الكتابة فيه و الوصول لنهاية العمود و أنت تكتب نفس الكلمة يتسع العمود ليستوعب هذه الكلمة و عند الضغط على مفتاح المسافة من لوحة المفاتيح و الشروع في كتابة كلمة جديدة ينتقل مؤشر الكتابة للسطر التالي في الجدول .

نمط الأبداول : شبكة الأبداول **Table style : Table grid**

هذا الخيار يمكنك من إختيار أنماط عديدة للأبداول بخلاف النمط العادى و لتنفيذ ذلك قم بالضغط على زر تنسيق تلقائى **Auto format** و قم بإختيار نمط التنسيق المناسب ثم أنقر على **Ok** ليتم تنفيذ هذا النمط .

تذكر أبعاد الأبداول الجديدة **Remember dimensions for tables**

و عند النقر على المربع الخاص بهذا الخيار و كتابة عدد الصفوف و الأعمدة فى الأعلى تصبح هذه هى الأبعاد الافتراضية للأبداول الجديدة فيما بعد، و طبعاً يمكنك تغييرها بعد ذلك .

الكتابة في خانة الجدول:

سنقوم الآن بإنشاء جدول و كتابة البيانات في خاناته المختلفة و ذلك من خلال اختيار قائمة الأوامر **Tables** و منها نختار الأمر **Insert** ثم الأمر **Table** بعد ذلك يظهر إطار تحديد أبعاد الجدول فقم بكتابة عدد الأعمدة ٦ و عدد الصفوف ٥ ثم انقر على **Ok** ليظهر الجدول أمامك . بعد ذلك قم بالنقر بمؤشر الماوس الأيسر مرة واحدة في أي خانة تريد الكتابة فيها ليظهر مؤشر الكتابة بها و تقوم بكتابة البيانات .

و لاحظ الآتي:

• للانتقال لأي خلية من خلايا الجدول:

يمكنك النقر بزر الماوس في الخلية المرادة، أو استخدام مفتاح **Tab** بلوحة المفاتيح أو استخدم أسهم لوحة المفاتيح في التحرك بخلايا الجدول .

• للانتقال للسطر التالي بنفس الخلية: انقر على مفتاح **Enter** بلوحة المفاتيح

• كتابة الجمل تتم بنفس طريقة كتابة النصوص العادية خارج الجدول و إذا لم تستوعب الخلية الجملة فيمكنك التحكم في عرض الأعمدة كما سترى لاحقاً .

لاحظ أن:

عملية الكتابة عندما تكون مستمرة (كلمة واحدة دون الضغط على مفتاح مسافة) فإن عمود الجدول سيتسع ليحتوى هذه الكلمة و ذلك على حساب إتساع بقية الأعمدة . أما لو قمت أنت بالضغط على مفتاح المسافة (و أصبحت بذلك جملة و ليست كلمة متصلة) فإن المؤشر عندما يصل لنهاية الخلية سينتقل أوتوماتيكياً للسطر التالي بنفس الخلية و ستتسع الخلية رأسياً،

• لتحريك الجدول كله للأسفل أو الأعلى:

قم بوضع مؤشر الكتابة أعلى حدود الجدول ثم قم بالضغط على **Enter** ليتحرك الجدول لأسفل ، و لنقل الجدول لأعلى قم بوضع مؤشر الكتابة أعلى الجدول ثم أضغط على مفتاح **Backspace** ليتحرك الجدول لأعلى .

• لتنفيذ أى تنسيق على مجموعة من خلايا الجدول

يجب أولاً أن تقوم بتحديد هذه الخلايا (تظليلها) و ذلك بتثبيت مؤشر الماوس ثم سحبه على هذه المجموعة من الخلايا مع تثبيت الضغط على زر الماوس الأيسر حتى تتم عملية التظليل ثم قم بتحرير زر الماوس بعد ذلك تنقر على الأيقونة المناسبة لعمل التنسيق الذى تريده، و سيتم شرح ذلك تفضيلاً .

تنسيق الجداول واللمسات الفنية:


عملية تنسيق الجدول تشمل على عدة مهارات و هي تنتج في النهاية جدول يختلف من شخص لآخر بحسب الاختيارات التي يقوم بإختيارها مصمم الجدول:

لذلك حاول أن تأخذ في إعتبارك الآتي :

١ - حاول أن تحدد أولاً قبل تصميم الجدول عدد الصفوف و الأعمدة التي تحتاجها بالفعل لتجعل عملية زيادة الصفوف أو الأعمدة بعد ذلك في أضيق الحدود

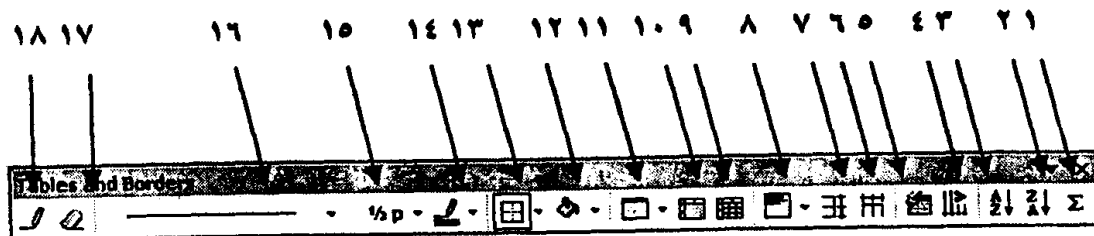
٢ - لا تحاول إستخدام جميع التنسيقات مجرد أنك تعرفها فلا تستخدم ألوان عديدة و مختلفة بخلايا الجدول مجرد أنك تعرف عملية تلوين الكلمات و الخلايا .

٣ - حاول ألا يظهر الجدول بشكل مبالغ فيه من حيث خطوط الجدول و تنسيق الكلمات كالمائل و الغامق و أنواع الخطوط

تنسيق الكلمات بالجدول مثل (نوع الخط ، شكله ، الألوان ، توسيط البيانات . .) يمكنك تنفيذها كما يتم مع النصوص العادية و يمكنك عمل توسيط مثلاً لجميع البيانات بجميع الخلايا و ذلك بتظليل جميع الخلايا ثم النقر على أيقونة  توسيط البيانات فيتم تنفيذ عملية التوسيط لجميع خلايا الجدول (المشغولة و الغير مشغولة)

طبعاً يمكنك أداء هذه التنسيقات لعدد محدد من الخلايا فقط بسحب مؤشر الماوس عليها لتحديد ما هي فقط ثم النقر على الأيقونة المرادة .

شريط أدوات الجداول:



- ١ **AutoSum** (جمع تلقائي) و تستخدم في إيجاد مجموع الخلايا فوق أو يمين خلية نتيجة الجمع
- ٢ **Sort Descending** (فرز تنازلي) للبيانات تبعاً للعمود المستخدم كدليل للفرز
- ٣ **Sort Ascending** (فرز تصاعدي) للبيانات تبعاً لعمود المستخدم كدليل للفرز
- ٤ **Change Text direction** (تغيير اتجاه النص) تعديل اتجاه النص بالخلية
- ٥ **Table Auto format** (تنسيق تلقائي للجدول) تطبيق تنسيقات تلقائية للجدول
- ٦ **Distribute Columns evenly** (توزيع الأعمدة بشكل متساوي)
- ٧ **Distribute Rows evenly** (توزيع الصفوف بشكل متساوي)
- ٨ **Align** (محاذاة) لمحاذاة النص إلى الجهة المختارة بالإتجاهات المعروضة من السهم الجانبي
- ٩ **Split Cells** (تقسيم الخلايا) تقسيم الخلية للعدد الذي تريده
- ١٠ **Merge Cells** (دمج خلايا) و إلغاء الخطوط بين مجموعة خلايا لتصبح خلية واحدة
- ١١ **Insert table** (إدراج جدول) و هي تشمل أوامر إلغاء وإدراج الصفوف والأعمدة
- ١٢ **Shading color** (لون التظليل) مجموعة ألوان لتعبئة خلايا الجدول بالألوان
- ١٣ **Outside Border** (حد خارجي) إضافة حدود للخلايا أو الكائنات
- ١٤ **Border Color** (لون الحدود) مجموعة ألوان لتلوين حدود الجدول
- ١٥ **Line weight** (عرض خط الرسم) لاختيار سمك خطوط الجدول
- ١٦ **Line style** (نمط خط الرسم) لاختيار نوع الخط المستخدم
- ١٧ **Eraser** (محاة) لمسح أي جزء من حدود أو خلايا الجدول

١٨ Drawing table (رسم جدول) لرسم جدول و تصميم جدول

تطبيق عملي:

قم بإنشاء جدول يتكون من ٦ أعمدة و ٥ صفوف لدرجات الطلبة في إمتحانات مواد الكمبيوتر و سنقوم بإجراء عدة تنسيقات عليهما كما سيرد فيما بعد .


حل التطبيق:

١ - تنفيذ الجدول:

قم الأمر **Insert Table** من قائمة الأوامر **Table** ، بعد ذلك يظهر إطار به خانات لعدد الأعمدة **Columns** و عدد الصفوف **Rows** فقم بكتابة ٦ و ٤ على الترتيب ، بعد ذلك قم بالكتابة داخل الجدول و التحرك بين الخلايا باستخدام أسهم لوحة المفاتيح ليظهر الجداول أمامك كما بالشكل التالي :

م	الاسم	المواد	Word	Excel	Access
١					
٢					
٣					

٢ - تنسيق الجدول:

قم بتظليل الجدول كله ثم من أيقونة حجم الخط **Font size** ١٤ و اختر حجم خط ١٤ لتكون بيانات الجدول بعد ذلك بحجم خط ١٤ (يمكنك تغييرها بعد ذلك) ثم قم بتظليل الصف الأول و قم بتغيير نوع الخط ليكون أندلسي ، كذلك قم بتظليل الجدول كله و انقر على أيقونة توسيط البيانات لجدول كله 

بعد ذلك قم بتظليل بيانات المواد **Windows, Excel, Word, Access** و من أيقونة حجم الخط قم بتغيير حجم الخط إلى ١٢ ، بعد ذلك قم بالوقوف بمؤشر الماوس فوق الجدول و انقر على مفتاح **Enter** من لوحة المفاتيح و قم بكتابة عنوان للجدول (درجات الطلبة) ليظهر الجدول بعد ذلك كالشكل التالي :

درجات الطلبة

١	الاسم	مواد	Word	Excel	Access
١	محمد حسين	٦٥	٥٥	٤٥	٥٥
٢	أحمد علي	١٥	٥٠	٣٥	٥١
٣	عماد يسرى	٥٥	٦٠	٦٠	٣٥

٣ - التحكم في إتساع الأعمدة :

يمكنك التحكم في إتساع الأعمدة و ذلك بتقريب مؤشر الماوس من حدود العمود و الذى يليه حتى يظهر المؤشر بشكل سهم ذو رأسين ثم قم بالضغط عليه و تحريكه حتى يتسع العمود بالحجم الذى تريده (لاحظ أن الإتساع يكون على حساب باقى الأعمدة) .

يمكننا تطبيق ذلك على الجدول السابق و ذلك لتقليل حجم العمود الأول (م) و كذلك زيادة مساحة العمود الثانى (الاسم)

٤ - التحكم فى إتساع الصفوف :

يمكنك التحكم فى إتساع الصفوف من خلال الضغط على مفتاح Enter فيقوم بالانتقال لسطر ثانى بنفس الصف أو تنفيذ الطريقة السابقة كما فى الأعمدة .
يمكننا تطبيق هذا على الجدول السابق من خلال زيادة مساحة الصف الثانى و يظهر الجدول بعد إجراء التعديلات عليه كالشكل التالى :

درجات الطلبة

٥	الإسم	المواد	Word	Excel	Access
١	محمد حسين	٦٥	٥٥	٤٥	٥٥
٢	أحمد على	١٥	٥٠	٣٥	٥١
٣	عماد يسرى	٥٥	٦٠	٦٠	٣٥

٥ - إتساع الأعمدة و الصفوف بالتساوي :

فى الفقرة السابقة تم عرض عملية التحكم فى إتساع الأعمدة بالماوس (يدوياً)، و لكن هناك طريقة أخرى للتحكم فى إتساع الأعمدة و ذلك بتوزيع مجموعة من الأعمدة على المساحة المتاحة بالتساوى و يتم ذلك من خلال تظليل مجموعة الأعمدة ثم النقر عليها بزر الماوس الأيمن و إختيار الأمر توزيع الأعمدة بالتساوي **Distribute Columns evenly** و يمكنك إختيار هذا الأمر من شريط



الأدوات الخاص بالجدول من خلال الأيقونة

أما فى توزيع الصفوف بالتساوى فنقوم بتظليل الصفوف و إستخدام الأمر توزيع




الصفوف بالتساوي **Distribute Columns evenly** أو الأيقونة

و يمكننا تنفيذ ذلك على التطبيق السابق بأعمدة درجات المواد ليكون الجدول كالتالي

درجات الطلبة

الاسم	المواد	Word	Excel	Access
١	محمد حسين	٦٥	٥٥	٤٥
٢	أحمد علي	١٥	٥٠	٣٥
٣	عماد يسرى	٥٥	٦٠	٣٥

٧ - دمج الخلايا :

عملية دمج الخلايا هي فتح مجموعة من الخلايا لتكون متصلة و تمثل خلية واحدة، و يمكنك تنفيذ ذلك من خلال تظليل مجموعة الخلايا المراد دمجها ثم النقر بزر الماوس الأيمن عليها ثم اختيار الأمر دمج خلايا Merge Cells أو استخدام شريط أدوات الجداول و النقر على الأيقونة دمج خلايا 

و يمكنك تنفيذ ذلك على التطبيق السابق من خلال تظليل مجموعة الخلايا الخاصة بالمواد ثم النقر على أيقونة Merge Cells ليكون شكل الجدول كالتالي:

درجات الطلبة

الاسم	المواد	Word	Excel	Access
١	محمد حسين	٦٥	٥٥	٤٥
٢	أحمد علي	١٥	٥٠	٣٥
٣	عماد يسرى	٥٥	٦٠	٣٥

تم عمل تصغير لحجم الصف الثاني باستخدام الماوس كما سبق .

٨ - محاذاة البيانات بالجداول:

محاذاة البيانات بخلايا الجدول تتم من خلال تظليل الخلية ثم النقر عليها بزر الماوس الأيسر و اختيار الأمر محاذاة **Cells Alignment** و منه تجد مجموعة من الأشكال التي توضح أوضاع المحاذاة المختلفة لتختار منها المحاذاة المناسبة .

و يمكننا تطبيق ذلك على المثال السابق و ذلك على خانة المسلسل و لكن قم أولاً بعمل دمج للخلايا **Merge Cells** (حتى تظهر المحاذاه الجديدة للبيانات)، بعد ذلك قم بتظليل خانة المسلسل و اختر من أيقونة **Cells Alignment** و منها اختر وضع التوسيط ليظهر الجدول كما بالشكل التالي:

درجات الطلبة

٤	الاسم	المواد			
		Win	Word	Excel	Access
١	محمد حسين	٦٥	٥٥	٤٥	٥٥
٢	أحمد علي	١٥	٥٠	٣٥	٥١
٣	عماد يسرى	٥٥	٦٠	٦٠	٣٥

٩ - إلغاء الصفوف و الأعمدة:

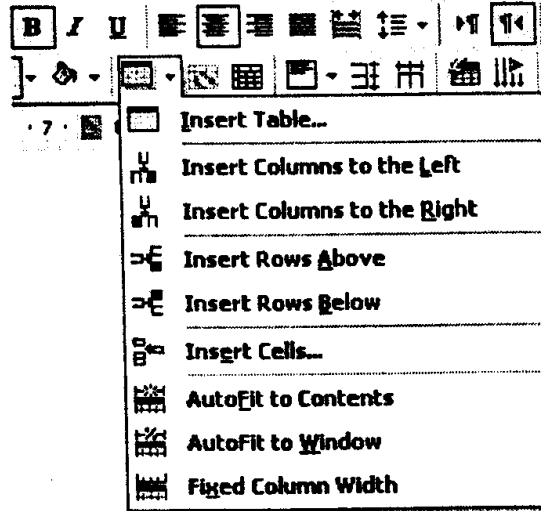
يمكننا إلغاء صف أو عمود من خلال تظليل الصف أو العمود ثم النقر بزر الماوس الأيمن على الصف أو العمود و اختر الأمر إلغاء صف **Delete Cells** أو الأمر إلغاء الأعمدة **Delete Columns** (بحسب الحالة صف أو عمود)

و بتطبيق ذلك على المثال السابق يمكنك تظليل الصفين الأخيرين و إلغائهم كالتالي:

٤	الاسم	المواد			
		Win	Word	Excel	Access
١	محمد حسين	٦٥	٥٥	٤٥	٥٥

١٠ - زرع الصفوف و الأعمدة:

يمكننا زرع (إضافة) عمود أو صف من خلال تظليل الصف أو العمود الذي سيتم الإضافة بجانبه ثم النقر على أيقونة **Insert table** لتعرض مجموعة الأوامر التي تظهر بالشكل التالي :



و يمكنك الاختيار من الأوامر ما يناسبك حيث أن :

الأمر الأول **Insert Columns to the left** زرع عمود ناحية يسار العمود المظلل

الأمر الثاني **Insert Columns to the right** زرع عمود ناحية يمين العمود المظلل

الأمر الثالث **Insert Rows Above** زرع صف أعلى الصف المظلل

الأمر الرابع **Insert Rows Below** زرع صف أسفل الصف المظلل

الأمر الخامس **Insert Cells** زرع خلايا ثم تختار أنت موضع الإضافة

يمكنك الحصول على الأوامر السابقة من خلال النقر على قائمة الأوامر **Table** ثم

إختيار الأمر **Insert** و الذي يعرض لك مجموعة الأوامر السابقة .

و يمكنك تطبيق أوامر زرع الصفوف و الأعمدة على المثال السابق (حاول تجربة ذلك

بنفسك) .

١١ - ترتيب البيانات:

عملية ترتيب البيانات من الأمور الهامة جداً و خاصة في الجداول التي تحتوي على درجات . و يمكنك ترتيب البيانات بالجدول تصاعدياً أو تنازلياً و ذلك يكون تبعاً لعمود معين (دليل الترتيب) فمثلاً نقوم بترتيب بيانات الجدول تنازلياً تبعاً لأسماء الطلبة (ترتيب أبجدي) و نقوم بعمل ذلك من خلال تظليل العمود الخاص بالأسم ، ثم النقر على أيقونة الفرز و الترتيب التنازلي $\Sigma \downarrow$ Sort Descending ، و إذا قمت بعملية الترتيب تبعاً لدرجات مادة ما في هذه الحالة سنقوم بتظليل عمود المادة ثم النقر على أيقونة $\Sigma \downarrow$ الفرز و الترتيب التنازلي .

حاول تطبيق عملية الترتيب السابقة على أى جدول و لكن حاول أن تتجنب الجداول التي تحتوي على خلايا مدموجة حتى لا تسبب مشاكل في عملية الترتيب .

١٢ - أجمع التلقائي:

يمكنك جمع أرقام الخلايا عمودياً و تكون خلية النتيجة أسفل هذا العمود، أو أن تجمع محتويات الصف و لكن بحيث تكون البيانات يمين خلية النتائج .

و يتم الجمع بأن تكتب في خلية النتائج صيغة = ثم تنقر على أيقونة Σ الجمع التلقائي Auto Sum فتظهر النتيجة أمام علامة = و إذا قمت بتغيير بيانات خلية من خلايا مدى الجمع و تريد تعديل الجمع قم بالنقر على خلية النتيجة لتضع المؤشر فيها ثم انقر مرة أخرى على أيقونة الجمع التلقائي لتجد أن الرقم قد تعدل كالمثال :

٥٠ =	٤٥	٥
		١٥
	٤٥ =	٢٠ =

١٣ - حدود أجداول و المظهر العام:

إختيار حدود للجدول من العمليات الضرورية حيث أن حدود الجدول تعطى شكل جمالى له و تعبر عن نوع الجدول، و لكن إحذر من المبالغة فى الألوان و الحدود، و يمكنك عمل حدود للجدول بتظليل الجدول كله ثم إختيار الحدود المناسبة من خلال



و هى بالترتيب من اليمين:

لون التظليل **Shading color** لإختيار لون خلفية خلايا الجدول

حد خارجي **Outside Border** لإختيار حدود الجدول التى تريدها

لون الحدود **Border Color** لإختيار لون حدود الخلايا بالجدول

عرض خط الرسم **Line Weight** لإختيار سمك الخط لخلايا الجدول

نمط خط الرسم **Line Style** لإختيار نمط (شكل) حدود الخلايا

و يمكنك إختيار نمط من أنماط الخط من أيقونة نمط خط الرسم لتجد هذا النمط يظهر ضمن أيقونة عرض خط الرسم، بعد ذلك أختار اللون المراد من أيقونة لون الحدود ثم قم بتظليل الجدول كله و أختار الحدود المناسبة من أيقونة حد خارجي، و يمكنك إختيار لون لتعبئة خلايا الجدول من أيقونة لون التظليل .

و يمكنك تلوين أجزاء فقط من الجدول بإستخدام أيقونة لون الحدود (القلم) بالنقر عليه ثم النقر على حدود الجدول التى تريد تلوينها بعد الإنتهاء أضغط على **Esc** من لوحة المفاتيح لإيقاف عمل الأيقونة .

يمكنك عمل بعض التنسيق السابقة على المثال السابق ليظهر الجدول كما بالشكل التالى :

درجات الطلبة

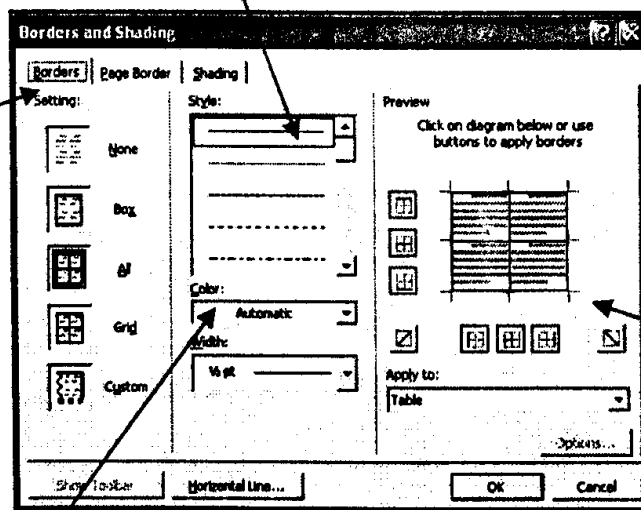
المواد				الاسم	٩
Access	Excel	Word	Win		
٥٥	٤٥	٥٥	٦٥	محمد حسين	١

تحكم اكثر في حدود الجداول:

يمكنك التحكم في بدرجة أكبر في عملية تنفيذ حدود للجدول من خلال تظليل الجدول كله ثم النقر بزر الماوس الأيمن عليه و اختيار الأمر (حدود و ظلال) **Border and shading** أو إختيار هذا الامر من قائمة الأوامر (تنسيق) **Format** و ينتج عن ذلك فتح نافذة خاصة بالتحكم في إطار الجدول كما بالشكل التالي ثم قم بإختيار التبويب **Border**

نمط الخط المختار Style

الإعدادات Setting
و منها تختار النموذج
الذي تريده للإطار



نموذج الرؤية يوضح
الإطارات التي تختارها
و يمكنك إلغاء أى منها
بالضغط على الأزرار

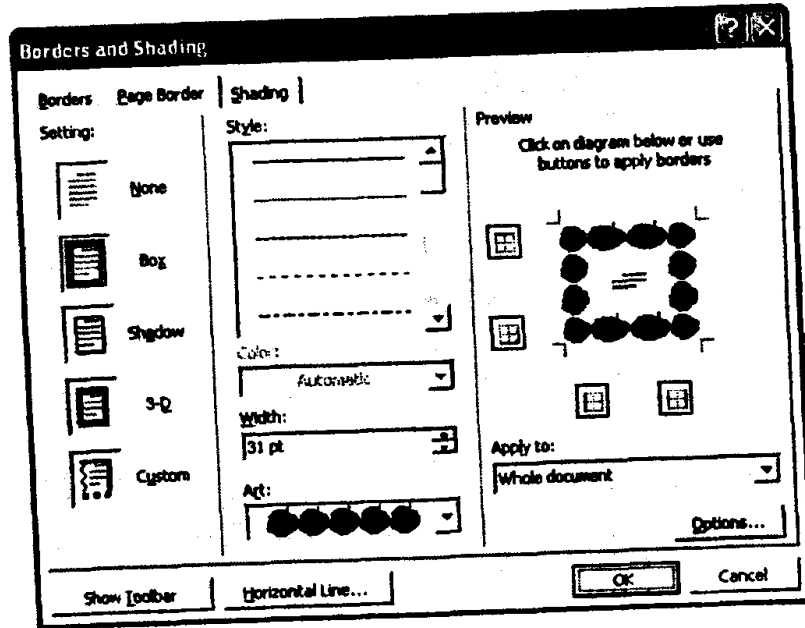
لون الخط Color

الجانبية

بعد إتمام الخيارات قم بالضغط على **Ok** لتنفيذه على الجدول .

حدود و إطارات الصفحات:

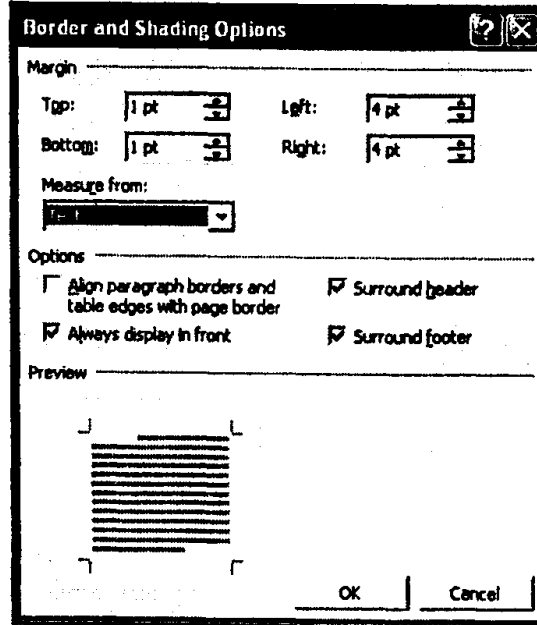
الإطار السابق تم إستخدامه للحصول على إطارات للجداول و يمكنك الحصول على إطار للصفحة كلها بأشكال رسومية و ذلك بإتباع التالى قم بالنقر على قائمة الأوامر تنسيق **Format** و منه أختار الأمر حدود و ظلال **Border and Shading** ثم أختار من الإطار الذى يظهر التبويب حدود صفحة **Page Border**



و يمكنك إختيار الإطار المناسب من الشكل السابق و أمامك خياران:

- ١ - إختيار نمط **Style** لإطار الصفحة ثم إختيار لون من **Color** ثم إختيار سمك للنمط الذى إختارته من **Width** كذلك يمكنك إختيار الإعداد المناسب من القائمة اليسرى **Setting** بعد ذلك قم بالنقر على **Ok** ليتم التنفيذ .
- ٢ - إختيار شكل من الأشكال الرسومية وذلك من **Art** ليظهر أمامك و يمكنك التحكم فى سمكه من **Width** بعد ذلك قم بتنفيذ هذا الإطار على النص **Paragraph** لتستطيع التحكم فيه و تحريكه كما تريد و لعمل ذلك قم بالآتي أنقر على زر **Options** وهو فى أقصى يمين الإطار السابق .

ليظهر لك بعد ذلك إطار خيارات حدود Border and Shading Options



من الخيار (القياس من) **Measure form** فقم بالنقر على السهم الجانبي و اختر **Text** (نص)

كذلك يمكنك التحكم في الهوامش من الجزء العلوي الخاص بالهوامش **Margin** بعد ذلك قم بالنقر على **Ok** لتعود للإطار الأول فقم بالنقر مرة أخرى على **Ok** ليم تنفيذ الإطار .

و يمكنك التحكم في الإطار من خلال هوامش الصفحة التي تظهر من خلال المسطرة فقم بتقريب الماوس لحدود الهامش و اضغط عليه و قم بسحبه ليتم تغيير الهامش .

@ ننتقل الآن إلى الفصل السادس إبقوا معنا.....



No Comment

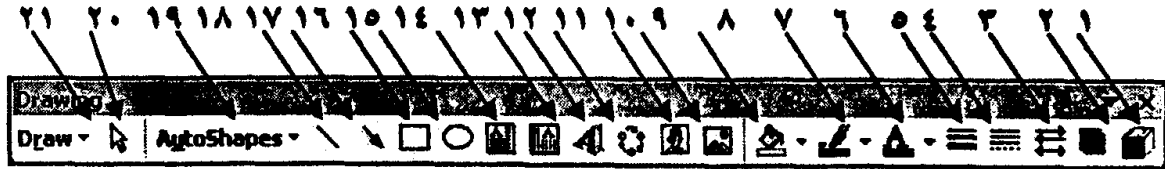
الفصل السادس

الرسم و الأشكال *Drawing*

- خريطة أدوات الرسم *Drawing*
- رسم الأشكال و التحكم فيها
- الرسم ثلاثي الأبعاد 3D
- إدراج الصور *Insert Picture*
- خريطة أدوات الصور
- إدراج *Clip Art*
- إدراج *Word Art*
- الرسم البياني *Chart*

شريط أدوات الرسم Drawing

عادةً ما يظهر شريط أدوات الرسم أسفل شاشة برنامج Word كما بالشكل التالي:



- ١ 3-D Style (نمط ثلاثي الأبعاد) لتعديل الأشكال المرسومة لتصبح ثلاثية الأبعاد
- ٢ Shadow Style (نمط الظل) لإضافة ظل للأشكال المرسومة
- ٣ Arrow Style (نمط السهم) لاختيار نمط (شكل) للسهم المرسوم
- ٤ Dash Style (نمط الشرطة) لاختيار نمط لإطار الشكل المرسوم من بين أشكال للشرطة (-)
- ٥ Line Style (نمط خط الرسم) لاختيار نمط لإطار الشكل المرسوم من بين الخطوط المتاحة
- ٦ Font color (لون الخط) لاختيار لون الخط عند الكتابة من خلال الأشكال المرسومة
- ٧ Line color (لون خط الرسم) لاختيار لون للأشكال المرسومة
- ٨ Fill Color (لون التعبئة) لاختيار لون تعبئة داخل الشكل المرسوم
- ٩ Insert Picture (إدراج صورة) لإدراج صورة داخل الورقة
- ١٠ Insert clip Art (إدراج ClipArt) لإدراج صورة من صور Clip Art
- ١١ Insert Diagram (إدراج تخطيط هيكلي) لإدراج هيكل تخطيطي لبيانات
- ١٢ Insert word Art (إدراج WordArt) لكتابة كلمة بشكل رسومي كالإعلانات
- ١٣ Vertical text Box (مربع نص عمودي) كتابة نص بشكل عمودي
- ١٤ Text Box (مربع نص) كتابة نص داخل مربع بشكل أفقي (عادي)
- ١٥ Oval (شكل بيضاوي) لرسم أشكال بيضاوية
- ١٦ Rectangle (مستطيل) لرسم شكل المستطيل
- ١٧ Arrow (سهم) لرسم سهم

١٨ Line (خط رسم) لرسم خط

١٩ AutoShapes (أشكال تلقائية) لإختيار شكل من الأشكال المتاحة لرسمه على الورقة

٢٠ Draw (رسم) يحتوى على قائمة ببعض الأوامر المفيدة فى عمليات الرسم

٢١ Select Object (تحديد كائنات) لتحديد أشكال مرسومة لتصبح هى النشطة

رسم الأشكال:

يمكنك رسم المستطيل من خلال النقر بزر الماوس الأيسر على أيقونة رسم المستطيل **Rectangle** □ فتجد أن الصفحة البيضاء قد ظهر بها علامات لتحديد منطقة



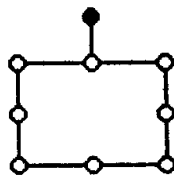
الرسم كما يظهر بالشكل التالى :

و من المفترض أن تقوم بتنفيذ الرسم داخل هذه المنطقة، و لكن قد يفضل أن تقوم بعمل الرسم خارج هذه المنطقة حتى يكون الرسم بعد ذلك حر

الحركة و النقل خلال النص المكتوب ولا يسبب مشاكل،

لذلك قم بالضغط على زر الماوس الأيسر خارج هذه المنطقة و قم بسحبه مع الإستمرار فى الضغط حتى يقوم بتنفيذ الشكل المطلوب، بعد ذلك قم بتحرير زر

الماوس ليظهر الرسم كما بالشكل التالى:



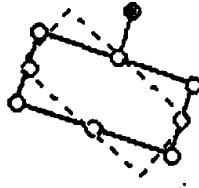
التحكم فى مساحة الشكل:

يمكنك التحكم فى أبعاد الشكل المرسوم من خلال النقر عليه بزر الماوس مرة واحدة حتى يتم تحديده و تظهر الدوائر المفرغة على جوانبه كما فى الشكل السابق، بعد ذلك قم بتقريب مؤشر الماوس لهذه الدوائر حتى يتغير شكل المؤشر إلى شكل سهم ذو رأسين

بعد ذلك قم بالضغط عليه ثم سحبه (في إتجاه زيادة المساحة) مع الإستمرار في الضغط حتى الوصول للحجم الذي تريده ، بعد ذلك قم بتحرير زر الماوس لتحصل على الحجم المطلوب للشكل .

التحكم في دوران الأشكال:

يمكنك التحكم في وضع الشكل (إتجاهه) و ذلك من خلال النقر عليه مرة واحدة بزر الماوس الأيسر حتى يتم تحديده كما سبق ثم قم بتقريب مؤشر الماوس إلى النقطة الخضراء فوق الشكل حتى يتغير شكل المؤشر إلى سهم مستدير حينئذ قم بالضغط مع تحريك المؤشر في الجهة التي تريدها حتى تحصل على الوضع المطلوب، بعد ذلك قم بتحرير زر الماوس .

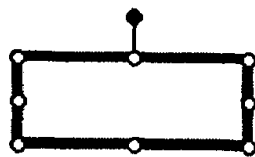


و يظهر الرسم كالشكل التالي

تعديل شكل خط الرسم:

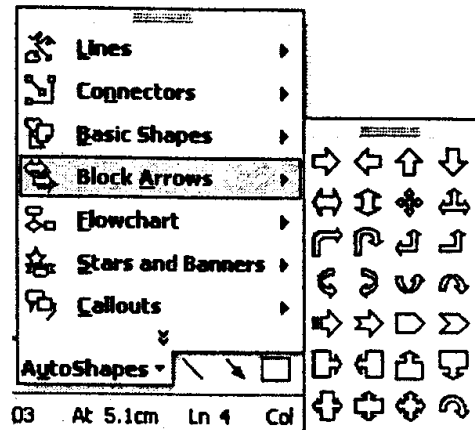
يمكنك تعديل شكل خط الرسم ليصبح سميك أو مجموعة من النقط، و ذلك بالنقر على الشكل المرسوم حتى يتم تحديده ثم تقوم بالضغط على أيقونة نمط خط الرسم **Line Style** أو أيقونة نمط الشرطة **Dash Style** ، فتظهر أمامك مجموعة من الخطوط أو النقط بأشكال مختلفة فقم بإختيار الشكل المناسب و اضغط عليه ليتم تنفيذه على الشكل المرسوم

الشكل بعد تطبيق الخط السميك

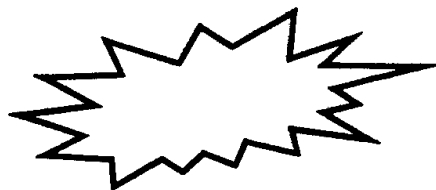


الحصول على مزيد من الأشكال:


يمكننا الحصول على المزيد من الأشكال من خلال النقر على أيقونة أشكال تلقائية AutoShapes و اختيار الشكل الذي يناسبك من القوائم التي تتضمنها أيقونة الأشكال التلقائية .



و يمكنك تنفيذ كل ما سبق من تعديل حجم الرسم و تلوينه و إضافة ظلال و تعبئته بالألوان لهذه الأشكال .
و النموذج الموضح هو أحد الأشكال السابقة .




الرسم ثلاثى الأبعاد :

يمكنك تحويل الشكل المرسوم إلى شكل ثلاثى الأبعاد من خلال تحديد الرسم بالنقر عليه بزر الماوس الأيسر مرة واحدة ثم النقر على أيقونة غط ثلاثى الأبعاد  **3-D Style** لتظهر أمامك مجموعة من الخيارات للأنماط ثلاثية الأبعاد فقم باختيار ما يناسبك منها و انقر عليه بزر الماوس لتجد أن الرسم قد تحول لهذا النمط، ويوضح الشكل التالى المستطيل و قد تحول إلى شكل ثلاثى الأبعاد بعد تطبيق السابق عليه .




الحصول على ظلال للرسم :


يمكنك الحصول على ظل للرسم و ذلك من خلال تحديد الرسم ثم النقر على أيقونة نمط الظل **Shadow Style**  لتظهر لك مجموعة من الأنماط التى يمكنك أن تختار منها ما يناسبك لتنفيذ ظل على الشكل المرسوم . و يوضح الشكل التالى المستطيل و قد تم تنفيذ الظل عليه



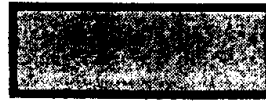
تلوين خط الرسم :

لإختيار لون خط الرسم أى الخط المرسوم به الشكل يمكنك تحديد الشكل ثم النقر على السهم الجانبي لأيقونة لون خط الرسم **Line Color**  فتعرض لك مجموعة من الألوان فقم باختيار اللون المناسب و انقر عليه لتجد أن الشكل قد تم تلوينه بهذا اللون .

تعبئة الشكل بالألوان:


يمكننا تعبئة الشكل المرسوم بلون من خلال تحديد الشكل ثم النقر على السهم الجانبي لأيقونة لون التعبئة **Fill Color**  و اختيار اللون المناسب و النقر عليه ليتم ملء الشكل المرسوم به .

و يظهر المستطيل المرسوم بعد تعبئته باللون كما بالشكل الموضح




الكتابة داخل الأشكال:


يمكنك الكتابة داخل الشكل المرسوم من خلال النقر عليه بزر الماوس الأيمن و اختيار الأمر **Add Text** ليظهر لك مؤشر الكتابة داخل الشكل المرسوم ، فقم بكتابة النص و يتم التحكم فيه مثل النصوص العادية برنامج **Word** من تعميق للخط و تغيير للشكل و المحاذاه و

و يمكن اختيار لون خط الكتابة من خلال أيقونة لون الخط **Font Color** 


رسم الأسهم:

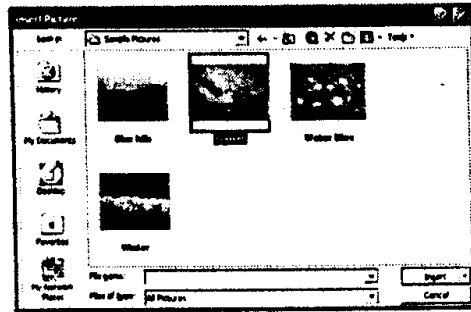
يتم رسم الأسهم من خلال النقر على أيقونة سهم **Arrow**  ثم التوجه للصفحة البيضاء و سحب الماوس عليها مع تثبيت الضغط على الزر الأيسر حتى يتم تنفيذ السهم، بعد ذلك قم بتحرير زر الماوس .

رسم الخطوط:

يتم رسم الخطوط بنفس الكيفية السابقة و لكن مع اختيار أيقونة خط **Line** 

إدراج الصور :

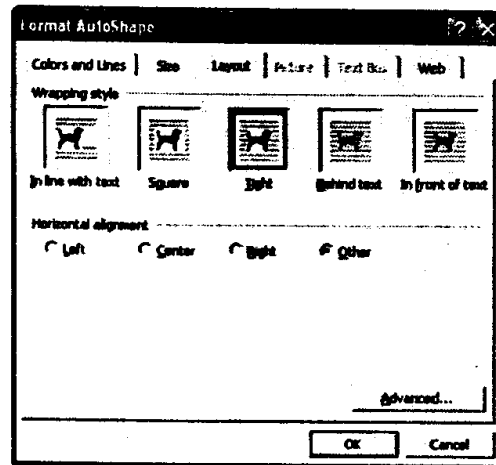
لإدراج صورة قم بالنقر على أيقونة إدراج صورة **Insert Picture** أو  قم بالنقر على قائمة الأوامر **Insert** و منها اختر الأمر **Picture** و منه اختر **From File** ليقيم بفتح الإطار التالي ::



قم بإختيار الصورة و ذلك من خلال البحث في جهاز الكمبيوتر عن الصور المخزنة من خلال النقر على السهم **Look in** و إختيار مكان حفظ الصور على جهازك ثم انقر على الصورة التي تريدها ثم انقر على **Insert** ليتم إدراجها ضمن المستند .

ضبط وضع الصورة بالمستند :

من الهام و الضروري جداً بعد عملية إدراج الصورة أن تقوم بضبط وضعها في المستند حتى تستطيع التحكم فيها بسهولة و لا تؤثر على باقي النص أو الصور داخل المستند، و لتنفيذ ذلك قم بالنقر على الصورة بزر الماوس الأيمن و اختر الأمر تنسيق صورة **Format Picture...** و الذي يفتح لك إطار خاص للتحكم في الصور فقم بإختيار التبويب (تخطيط) **Layout** و الذي يظهر كما بالشكل التالي :



يحتوى هذا التبويب على :

الجزء الأول : نمط الإلتفاف Wrapping style

وهو لخيارات وضع الصورة بالنسبة للنص وهناك ٥ خيارات و هي من اليسار:

In line with text (سطرى مع النص) و عند إختيار هذا الوضع يصبح النص فوق و تحت الصورة فقط و لا يمكنك الكتابة حول الصورة •

Square (مربع) و عند إختيار هذا الوضع يصبح النص ملف حول الصورة على شكل مربع •

Tight (مشدود) و هذا الوضع هو ما يستخدم عادة و عند إختياره يؤدي لإلتفاف النص حول الصورة إلتفاف كلى فى جميع جوانبها (لاحظ ذلك فى الصور المائلة)

Behind text (خلف النص) عند إختيار هذا الوضع تصبح الصورة خلف النص أى أن النص المكتوب يكون فوق الصورة

In front of text (أمام النص) عند إختيار هذا الوضع تصبح الصورة أمام النص أى أن النص المكتوب يكون خلف الصورة.

الجزء الثانى المحاذاه الأفقية Horizontal alignment

و هو يحتوى على خيارات لوضع الصورة فى الجهات المختلفة و يحتوى على ٤ أوضاع من اليسار:

Left (اليسار) و هو لوضع الصورة فى جهة اليسار من الصفحة

Center (وسط) و هو لوضع الصورة فى الوسط الأفقى

Right (اليمن) و هو لوضع الصورة جهة اليمين

Other (أخرى) و هو الوضع العادى أى الصورة كما هى

شريط أدوات الصور :

قم بإظهار شريط أدوات الصور **Picture** من خلال قائمة **View** ثم إختيار أشرطة الأدوات **Toolbars** و منها أختار الصور **Picture** ليظهر الشريط التالى



و يحتوى الشريط على عدة أيقونات للتحكم بالصورة و هى من اليمين :

١ **Reset Picture** (إعادة تعيين صورة) لإعادة الصورة لحالتها الأصلية قبل التصغير و ...

٢ **Set Transparent color** (تعيين اللون الشفاف) لجعل الصورة شفافة اللون

٣ **Format Object** (تنسيق كائن) يفتح الإطار الخاص بتنسيق الصور كما سبق إيضاحه



٤ **Text Wrapping** (التفاف النص) يفتح خيارات إلتفاف النص حول الصور و سبق إيضاحه

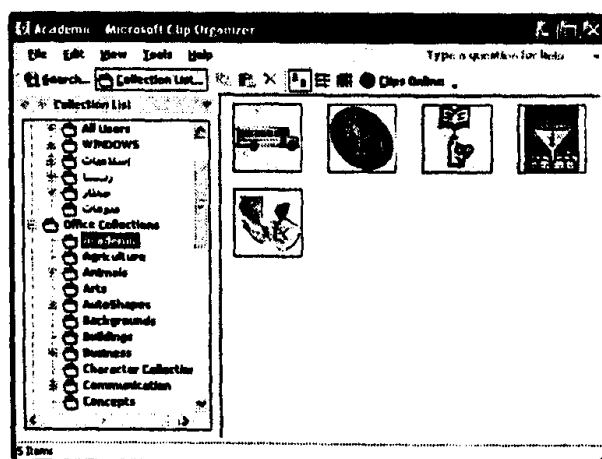
٥ **Compress Picture** (ضغط الصور) يفتح إطار لخيارات ضغط ملف الصور .

٦ **Line Style** (نمط خط الرسم) يعرض مجموعة من الخطوط لتكون إطار للصورة

- ٧ **Rotate Left** (استدارة إلى اليسار) مع كل ضغطة عليه تستدير الصورة إلى اليسار ٩٠ درجة
- ٨ **Crop** (إقتصاص) إقتصاص أجزاء من الصورة لتقليل حجمها
- ٩ **Less Brightness** (سطوع أقل) تقليل السطوع أى تصبح الصورة داكنة أكثر
- ٩ **More Brightness** (سطوع أكثر) زيادة السطوع أى تفتح الصورة
- ١٠ **Less Contrast** (تباين أقل) تقليل تباين الصورة أى تصبح رمادية أكثر
- ١١ **More Contrast** (تباين أكثر) زيادة تباين الصورة أى زيادة اللون و تقليل الرمادية بالصورة
- ١٢ **Color** (لون) و ه خيارات الألوان لتحويل الصورة إلى : ال تلقائي و هو اللون الأصلي - تدرج رمادي لتصبح رمادية بدرجاتها - أسود و أبيض لتحول للونين الأبيض و الأسود فقط أى تكون خطية - تبيض لتحول بيضاء شفافة ، و يمكنك بعد ذلك استخدامها كعلامة مائية و ذلك من خلال جعلها في خلفية النص و الكتابة عليها كما تم في الجزء السابق - وضع الصورة بالمستند
- ١٣ **Insert Picture** (إدراج صورة) يفتح الإطار الخاص بإدراج الصور كما سبق

إدراج ClipArt :

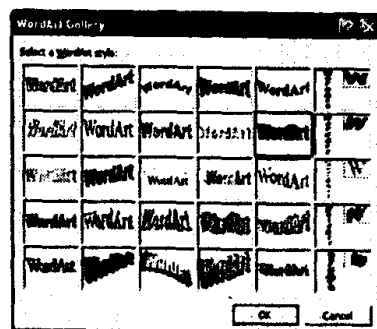
يوجد مجموعة متنوعة من الصور المخزنة ببرنامج **Word** تحت اسم **ClipArt** و يمكنك الحصول على أي منها بالنقر على أيقونة إدراج **ClipArt**  **Insert ClipArt** فيظهر أمامك شكل قائمة إدراج الصور فقم بالنقر على الخيار **Clip Organizer...**  لتظهر لك قائمة المجموعات **Collection List** فقم باختيار **Office collections** و فتحها و ذلك بالنقر عليها مرتين فتظهر مجموعة الصور في النافذة اليمنى من الشكل و يمكن إختيار أى مجموعة أخرى من مجموعة الصور، حيث أنه يوجد مجموعة من صور الحيوانات و الصور الأكاديمية و الفنون و غيرها .



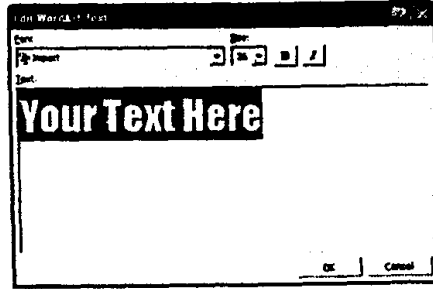
و لإدراج صورة من الفئات السابقة قم بسحبها و إلقائها في المستند و ذلك بالضغط عليها بزر الماوس الأيسر مع تثبيت الضغط ثم سحبها حتى تصل للمستند المفتوح بعد ذلك قم بتحرير زر الماوس من الضغط، أو قم بالنقر عليها و عمل **Copy** ثم إتجه للمستند و قم بعمل **Past** .

WordArt إدراج

يوجد برنامج **Word** إمكانية جعل الكلمات ذات أشكال رسومية تصلح للإعلانات
و تحصل عليها من إستخدام شريط الأدوات رسم **Drawing** من خلال النقر على
أيقونة **4** **Insert WordArt** و التي تفتح لك شكل يحتوى على
WordArt Gallery (معرض) كما بالشكل التالي:



فقم بإختيار الشكل المناسب من المجموعة المعروضة ثم أنقر على **Ok** ليفتح لك البرنامج نافذة الكتابة، بعد ذلك قم بكتابة الجملة بدلاً من **Your Text Here** و أنقر على **Ok** لينفذها لك البرنامج و يدرجها ضمن المستند .

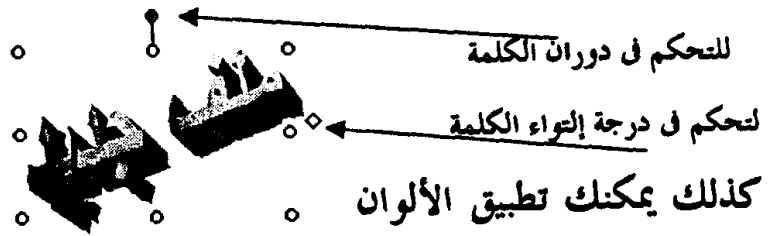


و تظهر الكلمة كما بالشكل التالي :



ضبط وضع الكلمة ضمن المستند:

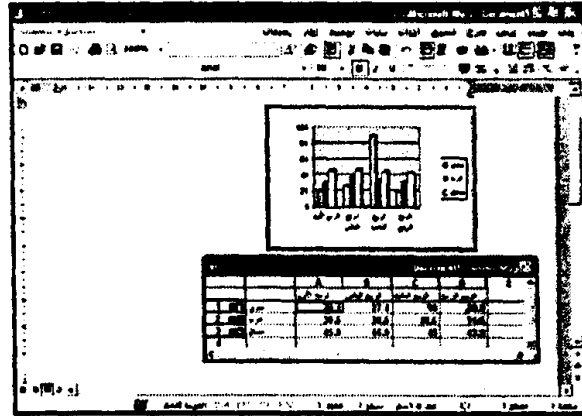
قم بالنقر علي الكلمة بزر الماوس الأيمن و إختيار **Format** **wordArt** و إختيار التبويب (تخطيط) **Layout** ثم إختيار (مشدود) **Tight** و التي تؤدي لالتفاف النص حول الكلمة .
و تظهر الكلمة كما بالشكل التالي و يمكنك التعامل معها مثل الصور كما سبق .



كذلك يمكنك تطبيق الألوان . و الظلال من خلال شريط أدوات الرسم كما سبق .

الرسم البياني:

عملية الرسم البياني هي تمثيل البيانات الموجودة بمجدول ما في صورة تخطيطية كالأعمدة أو الدوائر و الغرض منها تسهيل عملية المقارنة بين البيانات، و تتم عملية التمثيل البياني من خلال برنامج Word بالنقر على قائمة الأوامر إدراج Insert ثم تختار منها الأمر (صور) Picture و منها تختار (تخطيط) Chart لينتج لك الشكل التالي:



كتابة البيانات:

يبدأ في كتابة البيانات التي تريدها في الجدول حتى يتم تمثيلها في صورة بيانية من خلال الرسم البياني الذي يظهر أعلى الجدول .

و يسمى الجزء الذي قمت بكتابة البيانات داخله بورقة العمل Work Sheet و هي مثل أوراق العمل ببرنامج Excel حيث أنها تتكون من مربعات (خلايا) Cells و تسمى الأعمدة بالحروف من حرف A و حتى حرف Z ثم يبدأ في AA و AB و هكذا حتى يصل إلى EWU و كذلك الصفوف تكون مرقمة من 1 و حتى 3999 و تسمى الخلية بإحداثي العمود و الصف فمثلا إلتقاء العمود C مع الصف 5 ينتج الخلية في هذا الموضع تسمى C5 و هكذا .

Work Sheet التعامل مع ورقة العمل

• التحرك داخل ورقة العمل:

يتم ذلك من خلال إستخدام أسهم لوحة المفاتيح أو من خلال الماوس •

• تظليل الخلايا :

يتم من خلال سحب الماوس على مجموعة الخلايا التي تريد تظليلها (تحديدتها)

• تظليل صف أو عمود :

يتم من خلال النقر على عنوان الصف أو العمود بزر الماوس الأيسر مرة واحدة فيتم تظليله كأن تنقر على B فيتم تظليل العمود الثاني و هكذا •

• إلغاء البيانات بالخلية :

يتم من خلال النقر على الخلية ثم الضغط على مفتاح Delete من لوحة المفاتيح

• إلغاء صف أو عمود :


يتم من خلال النقر عليه بزر الماوس الأيمن ثم إختيار الأمر Delete

• إضافة صف أو عمود :

يتم من خلال النقر على رقم الصف أو اسم العمود بزر الماوس الأيمن و إختيار الأمر Insert و ذلك مثل النقر بزر الماوس الأيمن على D و إختيار الأمر Insert لينتج إضافة عمود بين العمود الثالث و العمود الرابع و يتم ترحيل البيانات •

• إخفاء ورقة العمل

بعد عملية كتابة البيانات و إجراء التعديلات اللازمة على ورقة العمل يمكنك إخفاء ورقة العمل ليظهر الرسم البياني فقط ضمن مستند Word و ذلك من خلال النقر بزر الماوس الأيسر مرة واحدة خارج ورقة العمل ليتم إخفائها و يظهر الرسم البياني فقط ضمن المستند •

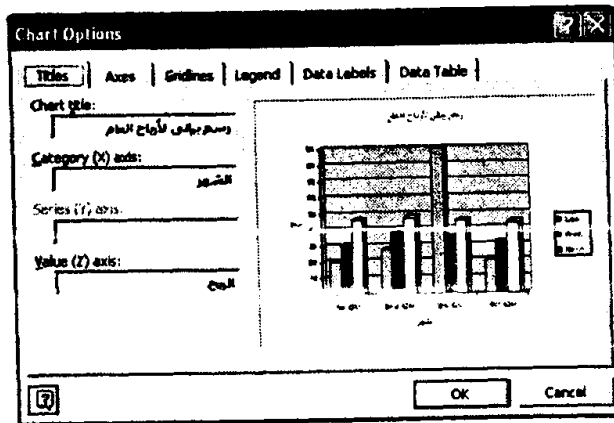
أو أن تقوم بالنقر على أيقونة عرض ورقة البيانات  View Data Sheet و عند الرغبة في إظهار ورقة العمل مرة أخرى قم بالنقر على الرسم البياني بزر الماوس الأيسر مرتين متتاليتين ليظهر جدول ورقة العمل مرة أخرى أو إستخدم الأيقونة السابقة •

تنسيق الرسم البياني:

يمكنك إضافة بعض اللمسات الفنية من ألوان و خطوط و غيرها للرسم البياني و ذلك من خلال النقر على أي عنصر من عناصر الرسم البياني بزر الماوس الأيسر نقراً مزدوجاً ليفتح لك البرنامج نافذة تنسيق بيانات السلسلة **Format Data Series** و قم باختيار الألوان و الخطوط المناسبة لك ثم أنقر على **Ok** ليتم التنفيذ يمكنك آداء ذلك لأعمدة الرسم البياني أو خلفية الرسم لتبدو بصورة جذابة •

إضافة العناوين للرسم البياني:

لإضافة عناوين للرسم البياني قم بفتح قائمة الأوامر **Chart** و اختر منها الأمر **Chart Options** ليفتح لك النافذة التالية:



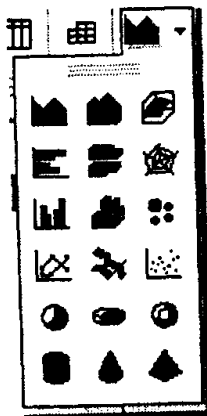
و من خلال التبويب عناوين **Titles** قم بكتابة البيانات في الخانات المخصصة وهي:

Chart Title (عنوان التخطيط) لإدراج عنوان الرسم البياني

Category (X) axis (محور الفئة س) لإدراج عنوان للمحور الأفقي

Value (Z) axis (محور القيمة ع) لإدراج عنوان للمحور الرأسي

تعديل شكل الرسم البياني:



يمكنك تغيير شكل الرسم البياني من خلال النقر على السهم الجانبي لأيقونة **Chart Type** (نوع التخطيط) ثم النقر على الشكل المناسب من بين المجموعة التي تظهر أمامك ليتحول الرسم البياني للشكل المختار .

أسئلت وأجوبتها

السؤال الأول:

قم بوضع علامة ✓ امام العبارة الصحيحة و علامة x امام العبارة الخاطئة

- ١- تستخدم أيقونة  في تغميق خط الكتابة
- ٢- تستخدم أيقونة  في إمالة خط الكتابة
- ٣- تستخدم أيقونة  في توسيط البيانات بسطر الكتابة
- ٤- تستخدم أيقونة  في حفظ الملفات
- ٥- تستخدم أيقونة  في فتح ملفات قديمة (م محفوظة قبل ذلك)
- ٦- يمكنك طباعة صفحات معينة من الملفات عن طريق أمر Print من قائمة File
- ٧- يمكنك أيقونة  من طباعة صفحات معينة من الملف
- ٨- يمكنك أيقونة  من إدراج Word Art
- ٩- يمكنك من خلال النقر على أيقونة  إدراج Clip Art
- ١٠- تستخدم أيقونة  في تلوين خط الكتابة

السؤال الثاني:

يتميز برنامج Word XP بإمكانياته الكبيرة في التعامل مع البيانات و تحريرها و تنسيق النصوص و الصور و الجداول بكفاءة كبيرة ، لذلك يعتبر برنامج السكرتارية رقم ١ في العالم و يسعى الكثيرون لمعرفة إمكانيات هذا البرنامج الهائلة .

فى النص السابق قم بتنفيذ الآتى :

- ١ - كتابة النص كما يظهر أمامك .
- ٢ - تغيير نوع الخط المستخدم إلى الخط الأندلسى Andalus .
- ٣ - تلوين كلمة (Word XP) باللون الأحمر Red .
- ٤ - تعميق (داكن) كلمات (برنامج السكرتارية رقم ١) ووضع خط تحته .
- ٥ - قم بتعديل المسافات بين أسطر النص لتصبح ١,٥
- ٦ - قم بحفظ المستند فى My Documents باسم ملف ١ ثم أغلق Word .
- ٧ - قم بفتح برنامج Word و أفتح الملف المسمى (ملف ١) .
- ٨ - قم بعمل نسخة أخرى من النص كاملا و ذلك فى منتصف الصفحة السفلى .
- ٩ - قم بضبط الحفظ الأوتوماتيكى لبرنامج Word ليقوم بالحفظ كل ٢ دقيقة .
- ١٠ - قم بإلغاء المسطرة من شاشة البرنامج .
- ١١ - قم بإظهار شريط الأدوات Table و إخفائه مرة أخرى .
- ١٢ - قم بتغيير حجم هوامش المستند لتصبح ٢,٥ للهامش الأيمن و ٢ للهامش الأيسر و ٣ للهامش العلوى و ٣,٥ للهامش السفلى .
- ١٣ - قم بإدراج أرقام لصفحات الملف .
- ١٤ - قم بحفظ الملف بكلمة مرور و لتكن كلمة للفتح و التعديل و هى (٥٥٥) .

السؤال الثالث:

قم بتنفيذ الآتى:

- ١ - إنشاء جدول يتكون من ٥ صفوف و ٤ أعمدة
- ٢ - قم بتنسيق حدود الجدول لتظهر بالشكل السميك
- ٣ - قم بتلوين أعمدة و صفوف الجدول لتظهر باللون الأحمر
- ٤ - قم بدمج خليتين متجاورتين ليصبحوا خلية واحدة


اسئلة و اجوبتها

- ٥ - قم بكتابة ٣ أرقام بالجدول ثم إستخدام أيقونة الجمع في إيجاد ناتج جمعهم .
- ٦ - قم بكتابة كلمة (الفصل الأول) بحيث تظهر في شكل **Word Art**
- ٧ - قم بعمل تنسيق **Formatting** لكلمة (الفصل الأول) ليكون النص ملف حولها (الصورة في وضع مشدود)
- ٨ - قم بزيادة حجم الكلمة لتشمل الصفحة كلها
- ٩ - إستخدم إمكانيات أيقونة الظلال لإظهار ظل للكلمة المكتوبة
- ١٠ - قم بتعبئة الكلمة المكتوبة باللون الأصفر


إجابات السؤال الأول :

- ١ - صحيحة ٢ - خطأ ٣ - خطأ ٤ - صحيحة ٥ - خطأ
- ٦ - صحيحة ٧ - خطأ ٨ - صحيحة ٩ - صحيحة ١٠ - صحيحة

إجابات السؤال الثاني :

- ١ - يتم كتابة النص السابق بالضغط التتابعي على لوحة المفاتيح للحصول على الكلمات مع الضغط على مفتاح المسافة **Space** بين كل كلمة و الأخرى ، بعد ذلك قم بتظليل النص كله بالضغط على **Ctrl + A** ثم قم بعمل محاذاة للبيانات من خلال  انقر على الأيقونة


- ٢ - قم بتظليل النص كله بالضغط على **Ctrl + A** و بعد ذلك أختار نوع الخط


الأندلسي من خلال النقر على السهم الجانبي لأيقونة  Andalus


Font (خط)


- ٣ - قم بتظليل (تحديد) كلمة **Word XP** ، بعد ذلك انقر على أيقونة (لون) 



استلـ و اجوبـ



الخط) **Font Color** قم باختيار اللون الأحمر .
٤ - قم بتظليل كلمات (برنامج السكرتارية رقم ١) ثم قم بالنقر على أيقونة (وضع خط تحت الكلمة) **Underline**  ليتم وضع خط تحت الكلمة .

٥ - قم بتظليل النص ثم انقر على السهم الجانبي لأيقونة (مسافات بين الأسطر) **Line Spacing** و قم باختيار المسافة ١,٥ 

٦ - قم بالضغط على مفتاحي **Ctrl + S** أو انقر على أيقونة **Save**  ليفتح لك البرنامج إطار الحفظ بعد ذلك قم بكتابة الاسم (ملف ١) في خانة اسم الملف **File Name** ثم اضغط على **Save**

٧ - قم بفتح **Word** ، و بعد ذلك أفتح الملف المسمى (ملف ١) من خلال النقر على أيقونة **Open** 

٨ - قم بتظليل النص ثم انقر على النص بزر الماوس الأيمن و اختر الأمر **Copy** أو 
أضغط على أيقونة **Copy** ، بعد ذلك ثبت مؤشر الماوس في منتصف الصفحة  ثم انقر بزر الماوس الأيمن و اختر من قائمة الأوامر التي ستظهر الأمر **Past** أو أضغط على أيقونة

٩ - قم بفتح قائمة الأوامر **Tools** و منها اختر الأمر **Options** و منه اختر التبويب (حفظ) **Save** ثم أكتب رقم ٢ كما  **Save AutoRecover info every:**  minutes بالشكل

١٠ - قم بالنقر على قائمة الأوامر (عرض) **View** و اختر منها الأمر **Ruler** لتختفي المسطرة من الشاشة و عند النقر عليه مرة أخرى تظهر المسطرة .

١١ - قم بالنقر بزر الماوس الأيمن على الأيقونات التي تظهر أسفل قوائم الأوامر لتظهر لك قائمة بأسماء أشرطة الأدوات فقم بالنقر على شريط الأدوات **Tables and Borders**

١٢ - قم بالنقر على قائمة الأوامر **File** ثم اختر الأمر **Page Setup** ليقتح لك إطار خاص بإختيار منه التبويب (هوامش) **Margins** ثم قم بتغيير الهوامش إلى 2.5, 2, 3, 3.5

١٣ - قم بالنقر على قائمة الأوامر **Insert** و اختر منها الأمر **Page Numbers**

١٤ - قم بالنقر على قائمة الأوامر **Tools** و اختر منها الأمر **options** ثم اختر
 التبويب **Security** و قم بكتابة
 المرور في المربع الذي يظهر بالشكل

كلمة

File encryption options for this document

Password to open:

File sharing options for this document

Password to modify:

إجابة السؤال الثالث:


١ - قم بالنقر على قائمة الأوامر **Table** و اختر منها الأمر **Insert** ثم اختر **Table** و من الشكل الناتج قم بكتابة ٥ في خانة **Rows** و اكتب ٤ في خانة **Columns** ثم انقر على **Ok**

٢ - قم بتظليل الجدول كله ثم انقر على الجدول بزر الماوس الأيمن و اختر من قائمة الأوامر المعروضة الأمر **Border and Shading** و قم بإختيار النمط السميك من **Style**

٣ - قم بتظليل الجدول ثم انقر عليه بزر الماوس الأيمن و اختر الأمر **Border and Shading** و من الإطار الذى سيظهر أمامك اختر من الجزء (لون) **Color** اللون الأحمر


٤ - قم بتظليل خليتين متجاورتين فى الجدول ثم انقر عليهما بزر الماوس الأيمن و اختر من قائمة الأوامر المعروضة الأمر (دمج خلايا) **Merge Cells**


٥ - قم بكتابة الأرقام بالجدول (٥ ، ٦ ، ٧) فى عمود واحد ثم فى الخانة الرابعة قم بكتابة = و بعد ذلك انقر على أيقونة Σ (الجمع) **Sum** لتجد ناتج الجمع (١٨) ظهر بالخلية

٦ - من شريط الأدوات **Drawing** قم بالنقر على أيقونة  ثم اختر الشكل المناسب

٧ - قم بالنقر على كلمة (الفصل الأول) بزر الماوس الأيمن و اختر من قائمة الأوامر المعروضة الأمر **Format Word Art** ثم من الشكل الناتج اختر **Layout** و منه اختر **Tight**

٨ - قم بتحديد الكلمة ثم قرب مؤشر الماوس لحوافها و أصط مع السحب ليزداد حجم الكلمة

٩ - قم بتحديد الكلمة ثم أضغط على أيقونة  و اختر منها الظل المناسب

١٠ - قم بتحديد الكلمة ثم انقر على السهم الجانبى للأيقونة  و اختر اللون الأصفر

المحتويات

مقدمة

٨	البداية
٩	لمن هذا الكتاب
١٠	مناهج شهادة الرخصة الدولية لقيادة الكمبيوتر ICDL
١٢	هذا الكتاب

الفصل الأول فتح برنامج Word و الواجهة الرئيسية

١٤	فتح برنامج Word
١٥	الواجهة الرئيسية للبرنامج
١٦	طرق تنفيذ الاوامر من خلال Word
١٧	أشرطة الأدوات Toolbars ببرنامج Word
٢٠	اختصارات لوحة المفاتيح Shortcut

الفصل الثاني الكتابة من خلال Word XP

٢٤	البداية و اختيار لغة الكتابة
٢٥	مفاتيح هامة بلوحة المفاتيح
٣٠	كتابة النصوص و إجراء التعديلات
٣٣	الأوامر التي تنفذها الأيقونات
٣٦	نسخ و قص و لص النصوص
٣٨	تطبيق عملي على تنسيق النصوص
٤٣	حفظ الملفات
٤٤	تعديل مسار الحفظ الافتراض للملفات

٤٤	ضبط الحفظ الأوتوماتيكي
٤٦	استخدام كلمات المرور Password
٤٧	الإحتفاظ بالخطوط الجديدة ضمن الملف

الفصل الثالث الطباعة Printing

٥٠	فتح مستند قديم
٥١	معاينة قبل الطباعة
٥٣	طرق طباعة المستند

الفصل الرابع مهارات متقدمة Advanced

٥٨	ضبط هوامش الصفحات
٦٠	تعديل إتجاه الصفحات أفقياً و عمودياً
٦١	تعديل حجم الورق
٦٢	إظهار و إخفاء المسطرة
٦٣	ترقيم الصفحات
٦٦	رأس و تذييل الصفحات
٦٨	البحث عن البيانات
٦٩	الانتقال لأماكن محددة بالمستند
٧٠	كتابة النصوص كأعمدة الجرائد و المجلات
٧١	إسقاط الأحرف الإستهلالية بالنص
٧٢	إدراج الرموز
٧٣	تعريب برنامج Word
٧٥	استخدام المساعدة Help

الجداول Tables

الفصل الخامس

٨٢	طرق إنشاء الجداول
٨٦	الكتابة في خانات الجدول
٨٨	تنسيق الجداول و اللمسات الفنية
٩٩	حدود و إطارات الصفحات

الرسم و الأشكال Drawing

الفصل السادس

١٠٢	شريط أدوات الرسم
١٠٣	رسم الأشكال و التحكم فيها
١٠٦	الرسم ثلاثى الأبعاد
١٠٩	إدراج الصور
١١٠	شريط أدوات الصور
١١١	إدراج Clip Art
١١٢	إدراج Word Art
١١٤	الرسم البيانى

١١٨

الأسئلة والأجوبة

١٢٤

الفهرس

إنتهى بفضل من الله ،،

دورات تدريبية فى الآتى (باجر رمزى) :

- ١- دورة (٢٠ ساعة) فى كيفية التصدير والإستيراد وكيفية إنشاء شركة تصدير وإستيراد وكيفية الحصول على منتجات تبيعها أو تشتريها.
- ٢- دورة خاصة فى التجارة الإلكترونية (كيفية البيع والشراء عبر شبكة الإنترنت) (٢٠ ساعة) ، تعلم كيف تحقق أرباحاً وفيرة أثناء عملك بمزلك فقط عن طريق الكمبيوتر والإنترنت.
- ٣- دورة لغة إنجليزية وبرنامج وورد وإنترنت (٣٠ ساعة) يتم فى هذه الدورة تأهيلك للعمل على الإنترنت بإحتراف والقيام بأعمال التجارة الإلكترونية.
- ٤- دورة التأهيل للحصول على شهادة ICDL (٤٠ ساعة).
- ٥- دورة فى كيفية عمل السيرة الذاتية والحصول على وظيفة (١٥ ساعة).

للحصول على المزيد من المعلومات

الرجاء زيارة موقعنا على الإنترنت

www.books4internet.com

أو مراسلتنا عبر البريد الإلكتروني:

scss@books4internet.com

scss2004@yahoo.com

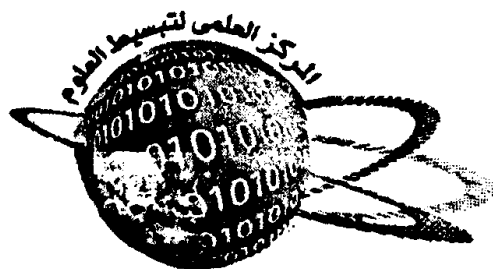
أو الإتصال : ٠٣- ٥٢٩٨٤٢٨ & ٠١٠٦٣٦٧٤٦٧

تسوق عبر موقعنا بالإنترنت

www.books4internet.com

لتحصل على عروض وعروضات خاصة

عمالئنا الكرام .. هذه السلسلة تصدر فقط عن المركز العلمى لتبسيط العلوم
للمهندس مختار المتولى و م/خالد محمد خالد لأنه للأسف و لمرة أخرى كما حدث من
قبل وتم سرقة مواد موسوعة التجارة الإلكترونية تم أيضاً سرقة مواد هذه السلسلة
تحت إسم دار نشر معروفة .. ولا حول ولا قوة إلا بالله ...



المركز العلمى لتبسيط العلوم

٢٣ شارع حسن رفعت، سبرى بشر، إسكندرية

تليفون: ٥٢٩٨٤٢٨ - فاكس: ٥٢٩٨٤٢٨

International: 0106367467

www.books4internet.com

scss@books4internet.com

scss2004@yahoo.com